

Textilarbeiten.

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1935-1937 (1939)**

PDF erstellt am: **24.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-150069>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Iseppi, don F. La lampada d'argento nella chiesa parrocchiale di San Vittore 1737. (Quaderni Grigioni ital., 4, 1934/35, no. 1, p. 61—64). 1921
- Rittmeyer, Dora F. Zur Goldschmiede-Merkzeichen-Forschung. (Anz. f. schw. Altertumskd., Bd. 37, 1935, H. 3, S. 182—184). 1922
- Joos, L. Kurze Mitteilungen über die Zinngießerei in **Chur**. (Bündner. Haushaltungs- und Familienbuch, 1935, S. 51—55, mit Abb.). 1923
- Bendel, M. **Schaffhauser** Goldschmiede des XV. u. XVI. Jahrh. II. Teil. (Anz. f. schw. Altertumskd., Bd. 37, 1935, H. 2, S. 150—154, H. 4, S. 297—301). 1924
- Bendel, Max. **Schaffhauser** Goldschmiede des 15. und 16. Jahrhunderts, II. Teil, Auszüge aus den Akten der Stadt im Staatsarchiv Schaffhausen (Fortsetzung). (Anz. f. schw. Altertumskd., Bd. 38, 1936, S. 147 bis 152). 1925
- Schwendimann, F[riedrich]. Die Schatzkammer der Sankt Ursen-Kirche in **Solothurn**. Verzeichnis und kurze Erläuterung der darin aufbewahrten und ausgestellten kirchlichen Gegenstände. Neu bearb. und mit Abb. [auf 4 Tafeln] versehen. IV + 13 S. Solothurn, Buchdr. Union, 1935. 1926
- Rittmeyer, Dora, F. Hans Peter Staffelbach, Goldschmied in **Sursee**, 1657—1736. (Anz. f. schw. Altertumskd., Bd. 38, 1936, S. 137—144, 177—207, 274—311, mit Abb.). 1927
- Staffelbach, Georg. Hans Peter Staffelbach, Goldschmied in **Sursee** (1657—1736) und sein Geschlecht. [Mit Abb.] 88 S. Ausg. A: [Beilage zum] Jahresbericht über die kantonalen höheren Lehranstalten in Luzern für das Schuljahr 1935/36. (Luzern, Buchdr. Schill, 1936.) Ausg. B: sep. [Luz', Buchdr. Sch', 1936]. 1928
- Staffelbach, Georg, [und] Rittmeyer, Dora. Hans Peter Staffelbach, Goldschmied in **Sursee**, 1657—1736. 1. H' P' Staffelbach und sein Geschlecht. Von Dr. G' St'. — 2. H' P' St' und sein Werk. Von Dora F[anny] R'. Mit 21 Bildtafeln, 10 Abb. im Text und 2 Merktafeln. IV + II + 146 S. Luzern, E. Haag, 1936. 1929

Textilarbeiten.

- (Baur, A[lbert].) Baslerische und oberrheinische Bildteppiche der Spätgotik aus dem Besitz des Historischen Museums Basel und auswärtiger Sammlungen. (Katalog der Ausstellung [im] Gewerbemuseum Basel, 30. August — 27. September 1936. [Mit 4 Tafeln.] 15 S. [Basel, Sekretariat des Gewerbemuseums]. 1931
- Frauenfelder, Reinhard. Die Symbolik des Gobelins «Mystischer Garten Mariae». (Anz. f. schw. Altertumskd., Bd. 38, 1936, S. 133—136, mit Abb.). 1932
- Geschichte um einen mittelalterlichen Bildteppich (um 1480 von Th. von Ringoltingen geschenkt). (Berner Heim, Beil. z. Berner Tagbl., 1935, Nr. 43, S. 170—171). 1933

- Keller, Hans Gustav. Der Medaillon-Teppich. Ein frühgotischer Altarantependium in Thun. Mit 1 Photographie und 4 Federzeichnungen von Gustav Keller. 63 S. Thun, [Selbstverlag des Verfassers,] 1936. 1934
- L'arte tessile nel Grigioni. (Quaaderni Grigioni ital., 5, 1935, N. 1, p. 27—33, con ill.). 1935

K. Wissenschaft und Unterricht.

Verschiedene Wissenschaften.

- Arber, Agnes. A Recent Discovery in Sixteenth Century Botany. ([About:] Das Herbarium Felix Platters. Ein Beitrag zur Geschichte der Botanik des 16. Jahrhunderts. By Prof. Walther Rytz.) <Reprinted from « Nature », vol. 137, page 258, February 15, 1936.> [5 p.] (St. Albans, Fisher, Knight). 1936
- Guyan, Ulrich. Die « Oehninger » - Sammlung (« Naturalienkabinett ») des Schaffhauser Arztes Johann Conrad Ammann. (Bodenseebuch, Jg. 23, 1936, S. 74—75). 1937
- Jahre. Fünf J' Hochalpine Forschungsstation Jungfrauoch. Von L[éon] W[illiam] Collet, W[alter] Mörikofer, A[lexander] v[on] Muralt [und] P[aul] Scherrer. IV + 72 S. Bern, Verlag der Hochalpinen Forschungsstation Jungfrauoch, Bülhplatz 5, 1937. 1938
- Pharmazeutische Geschichte. Die Schweizerische Sammlung für historische Apothekenwesen. (Schweiz. Apoth. Ztg., Jg. 75, 1937, S. 173—181, mit Abb.). 1939
- Rübel, Ed. Die schweiz. naturforschende Gesellschaft 1929—1934. Rückblick und Ausblick. (Verhandlungen d. schweiz. natf. Ges. 116, 1935, S. 68—83.) Auch SA. 1940

* * *

- Burckhardt, C(arl) F(elix), und Boner, G(eorg). Geschichte der Freiwilligen Akademischen Gesellschaft der Stadt **Basel** während der ersten 100 Jahre ihres Bestehens. Gekürzte Wiedergabe der von C. F. B' verfaßten Geschichte der ersten 50 Jahre der Fr' Ak' Ges', erweitert durch die Darstellung ihrer Entwicklung in den zweiten 50 Jahren von Dr. G. B' 132 S. Basel, Helbing & Lichtenhahn, 1935. 1941
- Festschrift zum 50jährigen Jubiläum der Odontologischen Gesellschaft **Basel**, 1886—1936. [Mit Fig. und 19 Tafeln.] VIII + 208 S. (Zürich, Buchdr. Berichthaus, 1936). 1942
- Roth, Paul. Die Anfänge der Akademischen Zunft in **Basel**. (Basler Zs. f. Gesch. u. Altertumskde., 35, 1936, Heft 2, S. 133—149.) Auch SA. 1943
- Rutsch, R. Originalien der **Basler** Geologischen Sammlung zu Autoren des 16.—18. Jahrhunderts. (Vhdlgg. d. schweiz. natf. Ges. in Basel, 43, 1936/37, S. 15—46). 1944