

Allgemeines.

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1931 (1932)**

PDF erstellt am: **19.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-149697>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

J. Bildende Kunst und Kunstgeschichte.

(Einzelne Personen vgl. auch: D, Personengeschichte.)

Allgemeines.

- Art Suisse. Peintures et Sculptures de 1880 à 1930. Exposition [aux] Galeries Georges Petit, Paris. 10 au 26 février 1931. Catalogue ... avec 7 pl. Paris 1931. IV, 31 p. 2412
- Auktion. Aus Schweizer Privatbesitz: Graphiksammlung ... französ. u. schweiz. Möbel des XVIII. Jh. ... am 29. u. 30. IV. 1931 in Zürich... Katalog. <Mit 8 Taf.>. Zürich. IV, 48 S. 2413
- Flueler, Fritz. Junge Kunst der Innerschweiz. (Vaterland, Nr. 35, v. 10. II. 1931). 2414
- [Futterer, Ilse]. Gotische Bildwerke der deutschen Schweiz 1220—1440. <Ill.> (Aus dem Buche von P' F'). (Das Werk. 1931, S. 248—253). 2415
- Jenny, Ernst. Die Lawine in der Kunst. <Ill.>. (Die Alpen. VII, 1931, S. 41—48). 2416
- Kitschin, V. P., et Henchoz, E. Art rustique au Pays d'Enhaut romand. (Arch. f. Volkskde. 1929, S. 73—179). Basel 1929. 2417
- Schweizerische Kunstaussstellung in Paris. (N. Zürich. Ztg. 1931, Nr. 292, 303). 2418
- Meintel, Paul. Schweizer Brunnen. <Mit 108 Bildern u. 7 Skizzen>. (Die Schweiz i. dtsch. Geistesleben... III. Reihe, Bd. 16). Frauenfeld-Leipzig. VI, 161 u. Abb. 88 S. 2419
- Monod, Lucien. Le prix des estampes anciennes et modernes. Aide — mémoire de l'amateur et du professionnel. Prix atteints dans les Ventes Suites et états — Biographies et Bibliographies. 9 tomes. Paris (1920—1931). (Concerne aussi la Suisse). 2419 a
- Poeschel, Erwin. Der Meister des Isenheimer Altars und des Churer Sakramentshäuschen. (N. Zürich. Ztg., Nr. 395, v. 4. III. 1931). 2420
- Zum Schutze des alten, heimatlichen Kunstgutes. (Zentralbl. d. Schweiz. gemeinnütz. Frauenver. 19, 1931, S. 39—43, 64—68, 77—79). 2421
- Wymann, Eduard. Verkauf von zwei spätgotischen Altären in Livinen. (Zs. f. schweiz. Kirchengesch. 25, 1931, Nr. 4, S. 283—286). 2422
- * * *
- Basel.** [19 Artikel über Basler Kunst und Kulturgeschichte]. Der schweizer. Lehrerschaft gewidm. ... <Abb., 1 Plan u. 1 Karte>. Basel. IV, 78 S. 2423
- Oberholzer, A. Alte Kunst in **Bischofszell**. (Bischofszellerztg. 1930, Nr. 38—44). 2424
- Eckinger, Th[eodor]. Das Vindonissa-Museum in **Brugg**. Mit einer Einleitung von Th' E'. <36 Abb.>. (Die Hist. Museen d. Schweiz, Heft 9). Basel. IV, 12 S. u. 22 Taf. 2425
- Fankhauser, M[ax]. Die Sammlungen des Rittersaalvereins im Schloß und im Museum **Burgdorf**. <29 Abb.>. Ausgewählt u. eingeleitet von M. F'. Basel. IV, 10 S. u. 24 Taf. 2426

- Gothique. La g' moderne dans les **Grisons**. <Ill.>. (La Veillée. 1931, p. 3—6). 2427
- Pometta, Eligio. L'Emigrazione Artistica **Ticinese**. [fin]. (Echo suisse. 11, 1931, No. 1, p. 32—34). 2428
- Peitrequin, Jean. Coups d'oeil sur quelques artistes **vaudois**. <Ill.>. (Art Suisse, No. 4, nov. 1931). 2429
- (Riggenbach, Rudolf). Kunstwerke des 15. u. 16. Jh. im **Wallis**. (Nach einem Vortrag von R' R' von Kn. in: Basl. Nat.-Ztg. 1931, Nr. 50, 30. I.). 2430
- Ausstellung «Das Alter» in der schweizerischen Kunst... 6. IX.—11. X. Kunstverein **Winterthur** Museum. Katalog. <24 Taf.>. Winterthur. IV, IV S. u. S. 21—42. 2431
- Escher, Kd. Die **Zürcher** Kunstdenkmäler u. ihre Bearbtg. (Raschers Mhh., Dez. 1930). 2432
- Schaffner, Paul. **Zürich** als Kunststadt. (Aus einem Vortrag). (Sonntagspost d. Landboten W'thur. 1931, Nr. 1—4). 2433
- Wartmann, W. Die Schenkung Kisling im **Zürcher** Kunsthaus. (N. Zürich. Ztg., Nr. 289, v. 15. II. 1931 — dazu vgl. auch: N. Zürich. Ztg. 1931, Nr. 1201). 2434
- S. auch No. 1740, 2280, 2900.

Architektur.

- Hoffmann, Hans. Die führenden Architekten der Vorarlbergerschule in der Schweiz. Franz Beer, Kaspar Mosbrugger, Peter Thumb. (Zs. f. schweiz. Gesch. 11, 1931, S. 354—370, mit Ergänzungen von Linus Birchler, ibid., S. 473—476). 2435
- Bürgerbauten der alten Schweiz. <88 Bilder u. 6 Grundrisse>. (Die Schweiz i. dtsh. Geistesleben... Bd. 17, ill. Reihe). Frauenfeld, Leipzig. IV, 115 u. Abb. 64 S. 2436
- Hürlimann, Martin. Die Schweiz. Landschaft u. Baukunst. <Mit Karten i. Text u. zahlr. Abb.>. (Orbis terrarum. Die Länder der Erde im Bild). Berlin-Zürich. IV, LVI u. Abb. 288 S. 2437
- Killer, K. Zur Baugeschichte des Bezirksschulhauses Burghalde [in **Baden**]. <Ill.>. (Badener Njbl. 1931, S. 5—11). 2438
- Ueberwasser, Walter. Spätgotische Bau-Geometrie. Untersuchungen an den «**Basler** Goldschmiedrissen». (Öffentl. Kunstsammlg. Basel, Jber. 1928—1930). Basel 1931. 2439
- Huggler, Max. Die kunstgeschichtlich bedeutenden Bauten **Berns**. (Berner Schulbl. 64, 1931/32, S. 364—365). 2440
- Birchler, Linus. Architektonisches aus **Brig**. (Walliser Landeschronik. 9, 1931, S. 20—24). 2441
- Tappolet, Walter. Die Kathedrale von **Chur**. (Sonntagsbl. d. Basler Nachr. 25, 1931, Nr. 42). 2442