

Allgemeines.

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1917 (1917)**

PDF erstellt am: **19.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-148312>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Bernoulli, Aug.: Basels Mauern u. Stadterweiterungen im Mittelalter. (Basler Zschr. f. Gesch. u. Alt.-kde. 16, S. 56–85.) 899
- Campiche, F. Raoul: L'uniforme des milices. [Ordonance du bailli de Romainmôtier du 19 juin 1730.] (Le Conteur vaudois. 2 juin 1917.) 900
- (Piken aus dem Wallis, 17. Jahrh.). (25. Jahresber. d. Schw. Landesmus. 1916, S. 44–45.) 901

Fremde Dienste.

- Burckhardt, Aug.: Basler in fremden Diensten. (95. Njbl. hg. v. d. Ges. z. Beförd. d. Guten u. Gemeinnütz. in Basel.) 902
- Jecklin, Fritz; Bündner Offiziere in fremden Diensten zu Ende des 18. Jahrh. (Bündn. Monatsbl. 1917, S. 6–14.) 903
- Gauthey-Des Gouttes, M.: Les Suisses au service de la France; conférence. Paris. 32 p. 904
- Montcontour, Schlacht von 1569; Ölgemälde. (25. Jahresber. des Schw. Landesmus. 1916, S. 46.) 905
- C[ourten], J.-Ch. de: Le régiment de Courten. (Ann. valais. No. 2, p. 33–43.) 906
- Jecklin, Constanz: Mannschaftsrodell der französ. Gardekompagnie Salis-Zizers vom J. 1789. (Bündn. Monatsbl. 1917, S. 48–54.) 907
- Salis, P. N.: Tapfer und treu; einige Korrespondenzen u. and. Schriften aus dem Archiv Salis zu Zizers aus der Zeit der franz. Revolution. (46. Jahresber. der hist.-antiq. Ges. v. Graub., S. 155–194.) 908
- Wymann, E.: Die Urschweizer im Feldzuge nach Russland anno 1812. (Nidwaldner Kalender 1914.) 909
- Bleuler, Sal.: Die Blockade v. Delfzyl 1813/14; Bruchst. aus dem Tageb. des Obersten S' B'; mitg. v. Alfr. Mantel. (Zürcher Taschenb. NF. 38, S. 116–179.) 910
- B(ioley), P(ierre): Grandeur et décadence d'un officier valaisan. (Etienne-Nicolas-Hercule Bruchez.) (Ann. valais. 3, p. 65–75.) 911
- (Heuberger, S[am.]): Chevalier (Hch) Fröhlich von Brugg; Lebenslauf e. Schweizers in franz. Kriegsdiensten 1740–1761. SA. (Aarg. Tagblatt. 1917.) Aarau IV, 26 S. 912
- Rufer, Alfr.: Aus dem Garnisonsleben des Dichters Joh. Gaudenz v. Salis-Seewis. (Sonntagsbl. des Bund. 1917, Nr. 17–18.) 913
- Repond, [Jules]: Le costume de la garde suisse pontificale et la Renaissance. Rome. IV, IV, 93 p. 913a
- Erismann, Osk.: Schweizer in österreichischem Dienst. (Bl. f. bern. Gesch. 13, S. 129–183.) 914

J. Bildende Kunst und Kunstgewerbe.

Allgemeines.

- Schmid, H[einr.] A[lfr.]: Deutsche u. schweizer. Kunst; Vortrag. Basel. IV, 32 S. 915
- Escher, Conrad: Kunst, Krieg u. Krieger; zur Gesch. der Kriegsdarstellungen. Zürich. II, 183 S. u. 20 Taf. 916
- Deonna, W.: Survivances ornementales dans le mobilier suisse. (Schw. Arch. f. Volkskde. 21, S. 185–189.) 917
- S[tückerberg], E. A.: Der falsche Mäander [auf e. Stuckornament zu Disentis]. (Anz. f. schw. Alt.-kde. NF. 19, S. 145.) 918
- Stückerberg, E. A.: Basler Denkmalpflege. (Heimatschutz. 12, Nr. 3.) 919
- Führer durch das bernische historische Museum; hg. v. der Direktion. Bern 1916. 145 S. 920

- Scheuber, Jos.: Die Sammlung kirchl. Altertümer für das Bistum Chur im Kollegium Maria Hilf. (Grüsse aus Maria Hilf. Jahrg. 4.) 921
- Cartier, Alfr.: Coup d'œil sur les arts à Genève de la fin du 18^e siècle à l'époque de la Restauration. (Nos Anciens. 2^e série, t. 7, p. 5–36.) 922
- Demole, Eug.: Coup d'œil sur la collection du Musée du Vieux-Genève . . . (Genève [1910].) IV, 7 p. 923
- Brentani, Luigi: Artisti ticinesi del XVI sec.: Gian Ant. e Pietro Castelli da Melide. (Anz. f. schw. Gesch. NF. 15, S. 31–34.) 924
- Notizen, kunsthistorische [aus dem Kt. Zug]. (Zuger Volksbl. 1916, Nr. 57.) 925

Architektur.

- Schwab, Hans: Die Dachformen des Bauernhauses in Deutschland und in der Schweiz, ihre Entstehung u. Entwicklung. Berliner Diss. 1914. VIII, 70 S. 925a
- S[tückelberg], E. A. Richtige Fachwerkbehandlung (Basel). (Anz. f. schw. Alt.-kde. NF. 19, S. 145.) 926
- S[tückelberg], E. A.: Unterirdische Gänge. (Anz. f. schw. Alt.-kde. NF. 19, S. 68.) 927
- Stückelberg, E. A.: Ein frühmittelalterl. Bautypus. (Anz. f. schw. Alt.-kde. NF. 19, S. 283.) [Chor der Kirche in Amsoldingen. 10. Jahrh.] 928

Bildhauerei, Denkmäler.

- S[tückelberg], E. A.: Frühmittelalterl. Kapitelle (in Schönenwerd). (Anz. f. schw. Alt.-kde. NF. 19, S. 143–144.) 929
- S[tückelberg], E. A.: Roman. Inschriften an Kapitellen. (Anz. f. schw. Alt.-kde. NF. 19, S. 284.) (Johanneskap. in Allerheiligen zu Schaffhausen.) 930
- S[tückelberg], E. A.: Der Eberler-Grabstein in Basel. (Anz. f. schw. Alt.-kde. NF. 19, S. 146–147.) 931
- Stähelin, W. R.: Das Reiterstandbild St. Georgs am Münster zu Basel. (Der deutsche Herold. 48, Nr. 3.) 932
- Grellet, Jean: Le cénotaphe des comtes de Neuchâtel. (Arch. hérald. suisses. 31, p. 113–124.) 933
- S[tückelberg], E. A.: Gotische Majuskeln u. Minuskeln. (Anz. f. schw. Alt.-kde. 19, S. 285.) [Grabplatte des Abtes Bertold II. v. Sissach in Schaffhausen, 1425.] 934
- Terrakotta-Büste e. Unbekannten, von Valentin Sonnenschein (25. Jahresber. d. Schw. Landesmus. 1916, S. 47 u. Taf. IV.) 935

Kleinplastik.

(Medaillen s. II B.)

- Stückelberg, E. A.: Der Onyx von Schaffhausen. (N. Zürcher Ztg. 1917, Nr. 892.) 936
- Benziger, C[arl]: Die Kunst des Wachsbossierens in der Schweiz. (Anz. f. schw. Alt.-kde. NF. 19, S. 52–62.) 937

Töpferei.

- Röthlisberger, H.: Vom alten u. neuen Schweizer-Porzellan. (Bl. f. bern. Gesch. 13, S. 305–331.) 938

Holzschnitzerei.

- S[tückelberg], E. A.: Der Altar des Wolfg. Spiess in Beinwil. (Anz. f. schw. Alt.-kde. NF. 19, S. 144–145.) 939