

# "Eine Reise nach Venedig"

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **BKGV-News**

Band (Jahr): - **(2015)**

Heft 4

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-954434>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## «Eine Reise nach Venedig»

Die Konzertgeschichten des Belper Chor und des Gemischten Chor Kiesen gehören zu den ausserordentlichen Leckerbissen der Chorkonzerte. Nach dem «Traumkonzert» und dem «Mondkonzert» wird am 23., 25. und 27. September im Menuhin Forum in Bern «Eine Reise nach Venedig» aufgeführt. Der Grossteil der Lieder wurden speziell für dieses Konzert arrangiert. Begleitet wird der Chor von Absolventinnen und Absolventen der Hochschule der Künste Bern und Biel, sowie Studierenden der Musikhochschule Zagreb. Zu den Konzertthemen wird jeweils eine exklusive Geschichte geschrieben, die den roten Faden spannt. So können sich die Zuhörer/-innen zurücklehnen und einen Abend voller Spannung, Emotionen, musikalischen Höhepunkten, einfühlsamen Melodien und mitreissender Dramatik erleben. *«Ungeduldig stand er am Fenster und schaute auf die vom Regen glänzend gestrichenen Strassen. Er schaute wohl zum dreissigsten Mal auf seine Uhr und klopfte auf das bereits leicht zerkratzte Glas. An diesem Morgen schien niemand unterwegs zu sein, dachte er sich. Plötzlich hörte er das dumpfe Geräusch eines Motors...»* Lassen Sie sich auf eine Reise nach Venedig entführen! Infos und Tickets unter [www.reise-nach-venedig.ch](http://www.reise-nach-venedig.ch) oder unter Telefon 031 310 15 08.

# Eine Reise nach Venedig

präsentiert von  
**Belper Chor**  
**Gemischter Chor Kiesen**  
**Camerata Zagreb**

unter der Leitung von  
Mathias Behrends

Yehudi Menuhin Forum, Bern  
Helvetiaplatz 6, [www.menuhinforum.ch](http://www.menuhinforum.ch)

Mittwoch, 23. September, 19.30 Uhr  
Freitag, 25. September, 19.30 Uhr  
Sonntag, 27. September, 17.00 Uhr

Nikolina Pinko	Sopran
Vedrana Zrnić	Mezzosopran
Anamarija Milić	1. Violine
Katarina Kutnar	1. Violine
Hanna Berliner	2. Violine
Krešimir Ivančić	2. Violine
Alina Chebotarova	Cello
Karolina Tukaj	Kontrabass
Francesco Addabbo	Piano
Lovorka Begović	Harfe
Michel Kaiser	Drums



## Probewochenende auf der Insel Rheinau

In diesem Jahr haben wir am Schweizer Gesangfest in Meiringen teilgenommen. Mit drei lustigen Liedern sangen wir am Vormittag vor den Experten und am Nachmittag durften wir am Festkonzert die «Mendelssohn Duette» vortragen. Damit wir gut vorbereitet nach Meiringen fahren konnten, waren wir anfangs Juni für ein



langes Wochenende im Kloster auf der «Musikinsel Rheinau» zum Proben. Das war ein besonderes Erlebnis und kann anderen Chören vorbehaltlos empfohlen werden.

Das alte Kloster wurde renoviert. Daraus entstand ein Haus mit vielen Räumen, welche akustisch für verschiedene musikalische Ansprüche sehr geeignet sind. Zudem bieten mehrere Einzel-, Doppel- und Mehrbett-Zimmer eine tolle Unterkunft. Das Ganze wird mit einem hervorragenden kulinarischen Angebot ergänzt. Wir haben in sehr schöner Umgebung, in einem stilvollen Lokal und in entspannter Atmosphäre ein produktives Wochenende erlebt. Das schöne und warme Wetter hat uns zudem ermöglicht, die Abende in einem gemütlichen Gartenrestaurant ausklingen zu lassen. Entspannt und gut vorbereitet konnten wir nach diesem Wochenende – welches zugleich auch unsere Chorreise war – nach Meiringen fahren.

Frauenchor Cantare Münsingen