

Verzeichnis der ausgewerteten Zeitschriften, Festschriften, Kongressberichte, Jahrbücher und Reihen

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Basler Jahrbuch für historische Musikpraxis : eine
Veröffentlichung der Schola Cantorum Basiliensis, Lehr- und
Forschungsinstitut für Alte Musik an der Musik-Akademie der
Stadt Basel**

Band (Jahr): **28 (2004)**

Heft [1]

PDF erstellt am: **19.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

*Verzeichnis der ausgewerteten Zeitschriften, Festschriften,
Kongressberichte, Jahrbücher und Reihen*

AfMw	Archiv für Musikwissenschaft
AMl	Acta Musicologica
Analecta Musicologica	
AnM	Anuario Musical
Ars Organi	
BG	Beiträge zur Gregorianik
Bj bHM	Basler Jahrbuch für Historische Musikpraxis
Chelys	
Concerto	
Early Music	
EMH	Early Music History
Études grégoriennes	
Flöteninstrumente	Fischer, Agnes et alii (Hg.), <i>Flöteninstrumente – Bau und Spiel</i> , München: Bayerischer Landesverein für Heimatpflege 2003
Fs. Ahrens	Abels, Birgit (Hg.), <i>Vom rechten Thon der Orgel und anderer Instrumente. Festschrift Christian Ahrens zum 60. Geburtstag</i> , Bad Köstritz: Forschungs- und Gedenkstätte Heinrich Schütz-Haus 2003
Fs. Front	Scott, Darwin F. (Hg.), <i>For the love of music. Festschrift in honor of Theodore Front on his 90th birthday</i> , Lucca: Antiqua 2002
Fs. Leonhardt	Hogwood, Christopher (Hg.), <i>The keyboard in Baroque Europe</i> , Cambridge: Cambridge University Press 2003
Fs. Porter	Rosen, David / Brook, Claire (Hg.), <i>Words on music. Essays in honor of Andrew Porter on the occasion of his 75th birthday</i> , Hillsdale, NY: Pendragon Press 2003 (= Festschrift Series 20)
Fs. Ziino	Antolini, Bianca M. et alii (Hg.), „ <i>Et facciam dolci canti</i> “. <i>Studi in onore di Agostino Ziino in occasione del suo 65° compleanno</i> , Lucca: LIM 2003
Gestik und Affekt	Siegmund, Bert (Hg.), <i>Gestik und Affekt in der Musik des 17. und 18. Jahrhunderts. Internationale wissenschaftliche Arbeitstagung Michaelstein, 19. bis 21. Mai 2000</i> , Michaelstein etc: Stiftung Kloster Michaelstein und Stekovics 2003
Gs. Pass	Czernin, Martin (Hg.), <i>Gedenkschrift für Walter Pass</i> , Tutzing: Schneider 2002

- Gs. Trinchieri Camiz McIver, Katherine A. (Hg.), *Art and music in the early modern period. Essays in honor of Franca Trinchieri Camiz*, Aldershot: Ashgate 2003
- Glareana
Goldberg
GSJ Galpin Society Journal
HBSJ Historic Brass Society Journal
ICH Stiftung Lucerne Festival (Hg.), „Ich“. *Lucerne Festival, Sommer 2003*, Frankfurt etc.: Stroemfeld 2003
- Imago Musicae
Informazione organistica
IRASM International Review of the Aesthetics and Sociology of Music
ISM Il Saggiatore Musicale
JAMIS Journal of the American Musical Instrument Society
JAMS Journal of the American Musicological Society
JbSIM Jahrbuch des Staatlichen Instituts für Musikforschung Preußischer Kulturbesitz
JLSA Journal of the Lute Society of America
JM The Journal of Musicology
JRMA Journal of the Royal Musical Association
Kgr.-Bericht Berlin 2001 Bartsch, Cornelia / Borchard, Beatrix / Cadenbach, Rainer (Hg.), *Der „männliche“ und der „weibliche“ Beethoven. Bericht über den Internationalen musikwissenschaftlichen Kongress vom 31. Oktober bis 4. November 2001 an der Universität der Künste Berlin*, Bonn: Beethoven-Haus 2003
- Kgr.-Bericht
Dresden 1996–1999 Ottenberg, Hans-Günter/Steude, Wolfgang (Hg.), *Theatrum Instrumentorum Dresdense. Bericht über die Tagungen zu historischen Musikinstrumenten Dresden 1996, 1998 und 1999*, Schneverdingen: Wagner 2003
- Kgr.-Bericht Leuven 1999 Bouckaert, Bruno / Schreurs, Eugeen (Hg.), *The Burgundian-Habsburg court complex of music manuscripts (1500-1535) and the workshop of Petrus Alamire. Colloquium proceedings Leuven, 25-28 november 1999*, Leuven: Alamire 2003
- Kmjfb Kirchenmusikalisches Jahrbuch

- | | |
|--|--|
| König David | Dietrich, Walter / Herkommer, Hubert (Hg.), <i>König David – biblische Schlüssel­figur und europäische Leitgestalt</i> , Freiburg und Stuttgart: Universitätsverlag Freiburg Schweiz und Kohlhammer 2003 |
| Machaut's music | Leach, Elizabeth Eva (Hg.), <i>Machaut's music – new interpretations</i> , Woodbridge: Boydell Press 2003 (= Studies in Medieval and Renaissance music 1) |
| MiBW | Musik in Baden-Württemberg. Jahrbuch |
| MeS | Musica e Storia |
| Mf | Die Musikforschung |
| M&L | Music & Letters |
| Music in Art | |
| MuG | Musik und Gottesdienst |
| MuK | Musik und Kirche |
| Musik in Bayern | |
| NMwJb | Neues Musikwissenschaftliches Jahrbuch |
| nrmi | nuova rivista musicale italiana |
| nz | Neue Zeitschrift für Musik |
| Oboe-Fagott | |
| ÖMZ | Österreichische Musik-Zeitschrift |
| PMM | Plainsong and Medieval Music |
| Poetic and musical legacy of Heloise and Abelard | Stewart, Marc / Wulstan, David (Hg.), <i>The poetic and musical legacy of Heloise and Abelard: an anthology of essays by various authors</i> , Ottawa: The Institute of Mediaeval Music 2003 |
| Polifonia | |
| RdM | Revista de Musicología |
| Recercare | |
| RIM | Rivista Italiana di Musicologia |
| RMFC | Recherches sur la Musique Française Classique |
| RMI | Revue de Musicologie |
| Rohrblatt | |
| Schütz-Jahrbuch | |
| SJbMw NF | Schweizer Jahrbuch für Musikwissenschaft Neue Folge |
| Studi Musicali | |
| The Consort | |
| The Musical Times | |
| The Organ Yearbook | |
| Tibia | |
| Troja | Trossinger Jahrbuch für Renaissancemusik |