

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Baselbieter Heimatblätter**

Band (Jahr): **32 (1967)**

Heft 3

PDF erstellt am: **19.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

3. *Quellen und Forschungen zur Geschichte und Landeskunde des Kantons Baselland*, herausgegeben von der Kommission zur Erhaltung von Altertümern des Kantons Baselland, mit Subvention des Staates.

Band 1, Suter P., Die Gemeindewappen des Kantons Baselland. Mit farbigen Wappentafeln.

1. Auflage 1952, 2. Auflage 1956, 3. Auflage 1966.

Preis des Leinenbandes Fr. 12.—

Band 2, Schläpfer R., Die Mundart des Kantons Baselland. Versuch einer Deutung der Sprachlandschaft der Nordwestschweiz.

Preis des Leinenbandes Fr. 14.—

Band 3, Weber H., Geschichte von Waldenburg.

Preis des Leinenbandes Fr. 9.—

Band 4, Laur-Belart R., Senti A., Salathé R. und Koch W., Geschichte von Augst und Kaiseraugst.

Preis des Leinenbandes Fr. 13.—

Band 5, Heitz A., Die Grenzen und Grenzzeichen der Kantone Baselstadt und Baselland.

Preis des Leinenbandes Fr. 17.—

Band 6, Nussbaumer J., Die Lebensverhältnisse der Bauernfamilien im Homburgertal.

Preis des Leinenbandes Fr. 13.—

Band 7, Hintermann K., Zur Kulturgeographie des oberen Baselbietes.

Preis des Leinenbandes Fr. 13.50

4. *Literarische Schriftenreihe Baselland*. Herausgegeben von der Literaturkommission des Kantons Baselland.

Band 1, Strübin Ed., Gotthelf als Erzieher. 28 Seiten.

Preis der Broschüre Fr. 4.50

Band 2, Wirz Ed., Der Langholzer und sein Land. Drei Geschichten aus dem Baselbiet. 100 Seiten.

Preis der Broschüre Fr. 7.50

Band 3, Reichtum in der Armut. Jugenderinnerungen Martin Birmanns. Nachwort und Anmerkungen von Fr. Klaus. 109 Seiten.

Preis der Broschüre Fr. 7.—

Band 4, Alder Ph., In Schatten und Licht. Novellen. Illustrationen von Ugo Cleis. 79 Seiten.

Preis der Broschüre Fr. 7.—

5. *Schriften des Kantonsmuseums Baselland*

Maubeuge P. L., Catalogue des Ammonites du Musée cantonal de Bâle-Campagne (1. Teil)

Preis der Broschüre Fr. 3.—

Fellmann R., Die gallo-römische Villa rustica vom Hinterbohl bei Hölstein.

Preis der Broschüre Fr. 2.—

Ausschnitt aus dem Wisenberg-Panorama von Samuel Birmann (1813) mit Aussichtsweiser auf Beiblatt. Format zweimal A 4. Der farbengetreue Offsetdruck kann als prächtiger Wandschmuck verwendet werden. Preis des Panoramas (offen oder gefaltet) Fr. 4.—, mit gediegenem Glasrahmen (inkl. Panorama) Fr. 12.—.

6. *«Das schöne Baselbiet»*, Schriftenreihe des Baselbieter Heimatschutzes.

Heft 1, Baudenkmäler im untern Birstal. XVI + 32 Bilderseiten.

Preis Fr. 5.—

Heft 2, Baudenkmäler von Liestal. XVI + 32 Bilderseiten.

Preis Fr. 5.—

Heft 3, Naturschönheiten des Baselbietes. XVI + 32 Bilderseiten.

Preis Fr. 5.—

Heft 4, Baselbieterdötsch. Text von Traugott Meyer, 16 Holzschnitte von Walter Eglin. 48 Seiten.

Preis Fr. 5.—

Heft 5, Baudenkmäler im Leimental, in Allschwil und Schönenbuch. XVI + 32 Bilderseiten.

Preis Fr. 5.—

Heft 6, Baudenkmäler in Waldenburg und seinem Tale. 37 Bilderseiten.

Preis Fr. 6.50

Heft 7, Baudenkmäler in Birsfelden, Muttenz und Pratteln.

Preis Fr. 6.50

7. *Schriften des Verlages Landschäftler AG*

Stöcklin P., Geschichte der Kirche und Kirchgemeinde Diegten. 111 Seiten mit 56 Textfiguren und Photos. Preis der Broschüre Fr. 6.80

Brefin K., Unterdrückt — nicht überwunden! Volkserzählung vom Bauernkrieg 1653. 3. Auflage. Mit einem kritischen Nachwort von Dr. P. Suter und vielen zeitgenössischen Bildern. Preis des Leinenbandes Fr. 9.80

8. *Heimatkunde von Baselland*. Herausgegeben von den Gemeinden des Baselbietes mit Unterstützung des Staates.

Gilliéron R., Heimatkunde von Pfeffingen. 88 Seiten. Preis der Broschüre Fr. 7.—

Strübin Ed. und verschiedene Mitarbeiter, Heimatkunde von Gelterkinden. 182 Seiten. Preis der Broschüre Fr. 6.70
Preis des Leinenbandes Fr. 8.70

Tschopp H., Heimatkunde von Eptingen. 55 Seiten. Preis der Broschüre Fr. 5.—

9. *Schriften von Fritz Klaus, Reallehrer, Liestal*

Chumm ins Baselbiet. Ein illustrierter Führer durch den Kanton Baselland. Photos von Edith Rausser. 104 Seiten, mit 39 Photos und 75 Textfiguren. Preis Fr. 2.—

Baselland zwischen Strom und Berg. Erweiterte und überarbeitete Neuauflage 1966. 228 Seiten, davon 96 Bildseiten schwarz-weiss und 4 Farbtafeln.

Preis des Leinenbandes Fr. 48.85

10. *Schriften von Dr. h. c. E. Zeugin, Pratteln*

Die Flurnamen von Pratteln. 2. Aufl. 1960. Preis der Broschüre Fr. 5.—

Prattler Auswanderer im Osten Europas. 1938. Preis der Broschüre Fr. 3.50

Pratteln. Beiträge zur Kulturgeschichte eines Bauerndorfes. 1954.

Preis der Broschüre Fr. 8.—

Obige 3 «Prattler Heimatschriften» in einem Leinenband Fr. 15.—

Beuggen und das Baselbiet. Liestal 1965. Preis der Broschüre Fr. 7.80

Kirche unterwegs. (Geschichte der Baselbieter Kirche 1922—1956.)

Preis der Broschüre Fr. 6.90

11. *Strübin Ed.*, Baselbieter Volksleben. Sitte und Brauch im Kulturwandel der Gegenwart. Herausgegeben von der Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde. Vergriffen! 2. Auflage erscheint demnächst.