

Insediamiento residenziale, Ascona

Autor(en): **Moro, Franco / Moro, Paolo**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica =
Swiss review of architecture, engineering and urban planning**

Band (Jahr): - **(2003)**

Heft 2-3

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-132675>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Insediamiento residenziale, Ascona

Franco e Paolo Moro

Il progetto di questo insediamento ricerca la qualità e la *privacy* delle singole unità abitative in un complesso residenziale che integri le caratteristiche paesaggistiche, climatiche e urbane del sito. La relazione tra lo spazio abitativo e l'ambiente circostante, mediata attraverso le grandi logge alternate al piano terreno e all'ultimo piano e distanziate dal livello intermedio delle camere, consente di isolare e individualizzare le singole residenze.

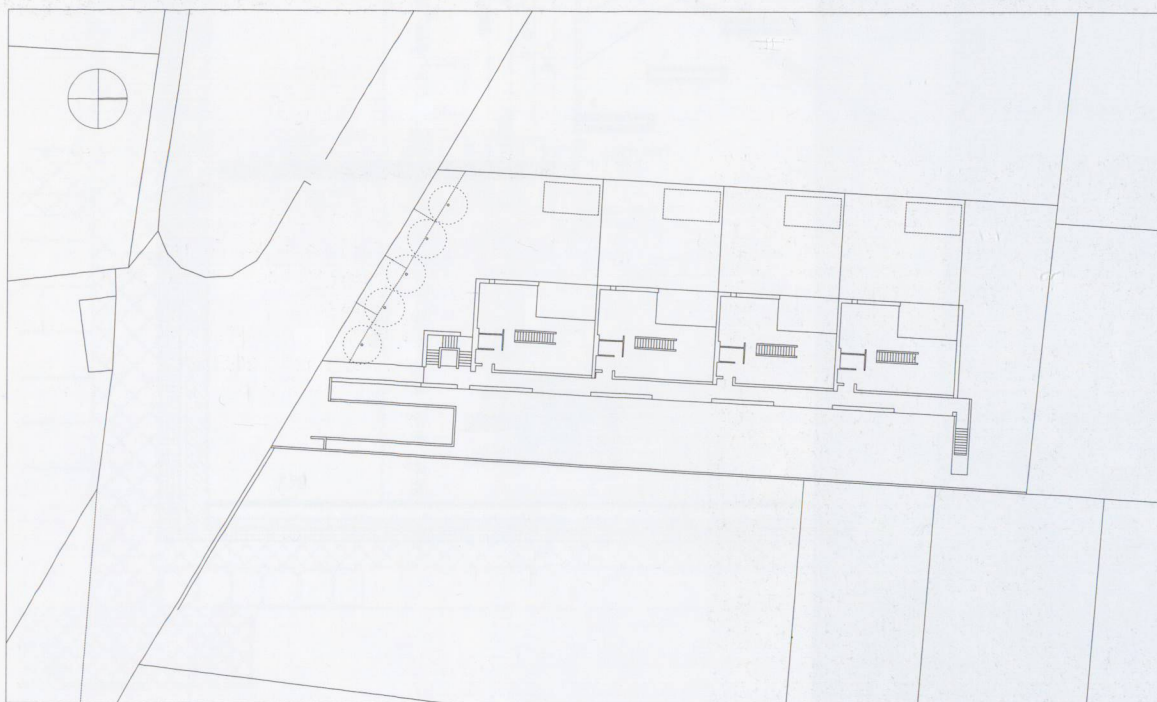
L'edificio con un piano interrato e tre fuori terra, comprende otto unità d'abitazione duplex di cui quattro con la zona giorno al piano terreno in contatto diretto con i giardini e le altre quattro con la zona giorno al secondo piano con accesso alla terrazza in copertura.

Il primo piano accoglie le zone notte con le camere rivolte a est per le residenze superiori e a ovest per le residenze inferiori per accrescere la *privacy* dei giardini privati.

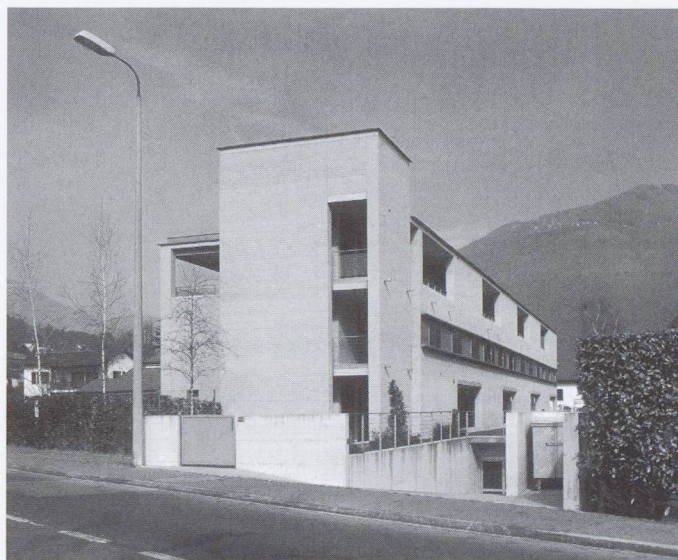
Nel piano interrato è situata l'autorimessa e i locali di servizio, organizzati in otto unità con doppio box, lavanderia e cantina di cui quattro direttamente collegate alle abitazioni del piano terreno.

I locali tecnici per gli impianti di riscaldamento e sanitari sono ubicati nella zona centrale, mentre alle estremità abbiamo il locale tank e il rifugio. Una torretta con scale e ascensore, posta sulla testata d'accesso assicura, con il porticato e i ballatoi aperti il collegamento alle abitazioni e con il filare alberato dei posteggi ricompono il fronte tangenziale di via Lido.

Il terreno circostante è sistemato alla quota del marciapiede con declivi laterali e strutturato verso ovest con i giardini privati separati da siepi con pergola finale, verso est con l'area collettiva di svago e verso sud con il viale d'ingresso pedonale, con la rampa veicolare e con quattro posteggi esterni alberati paralleli alla strada.

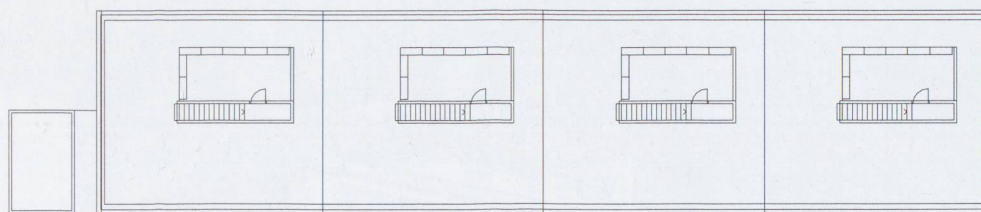


Situazione

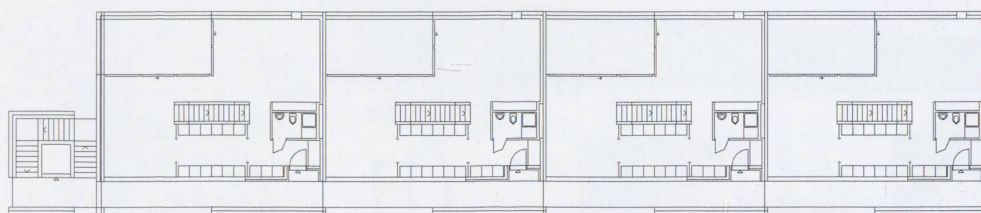


Insedimento residenziale, Ascona

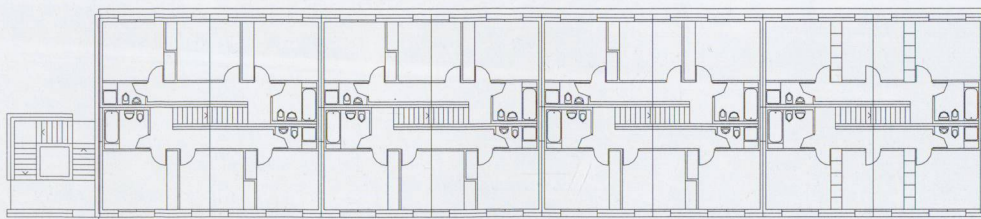
Architetti:	Franco e Paolo Moro	
Collaboratori:	Felice Turuani, Natascia Meni	
Costruzione:	Impresa generale Antonini e Ghidossi SA, Bellinzona	
Date:	Progetto	1998
	Realizzazione	2000



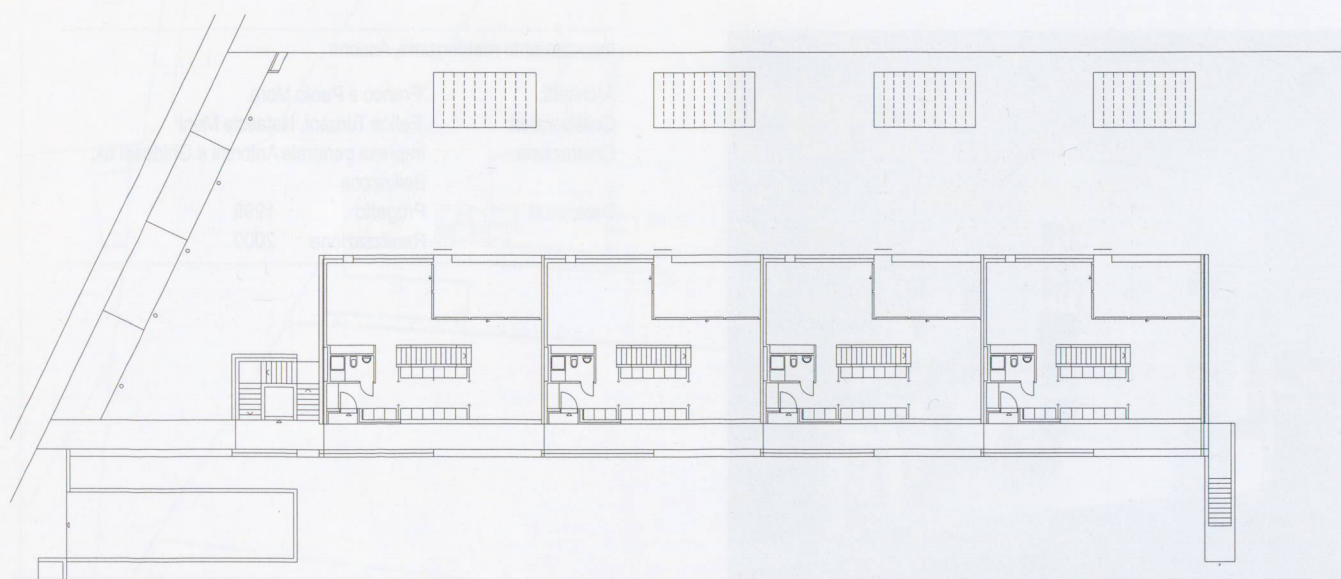
Pianta piano tetto - solarium



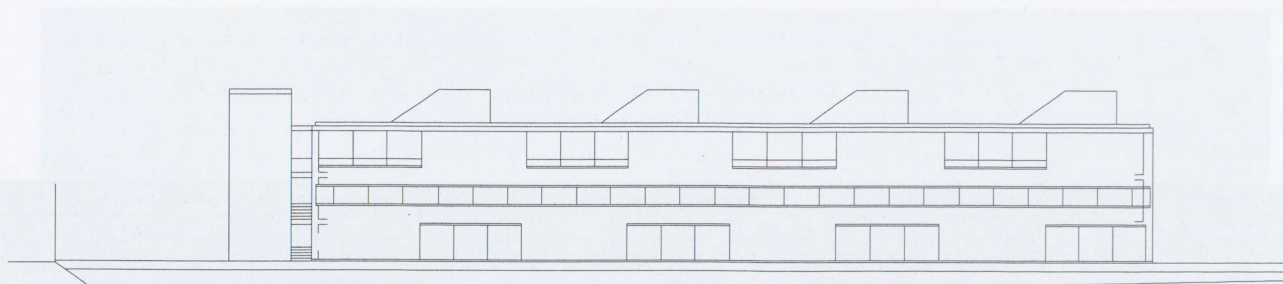
Pianta secondo piano



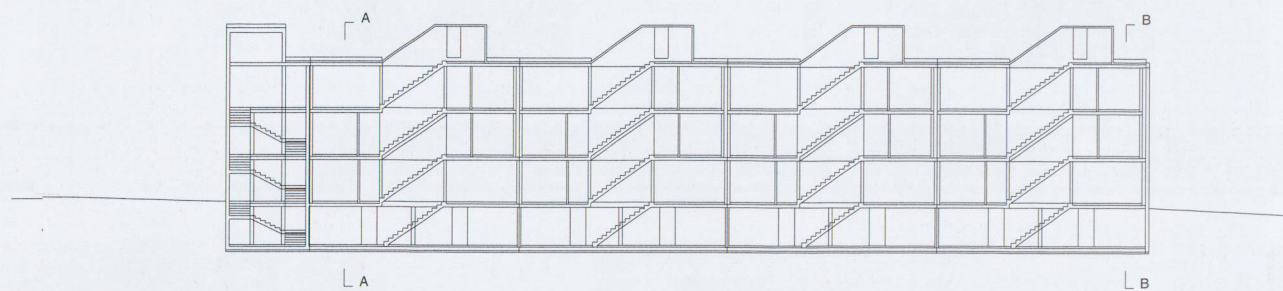
Pianta primo piano



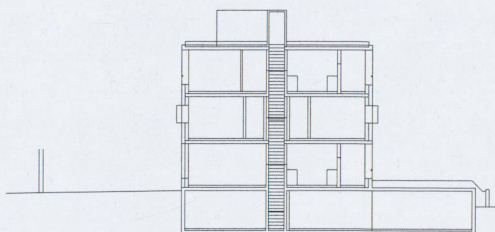
Pianta piano terra



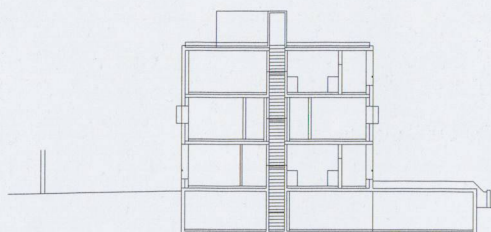
Prospetto est



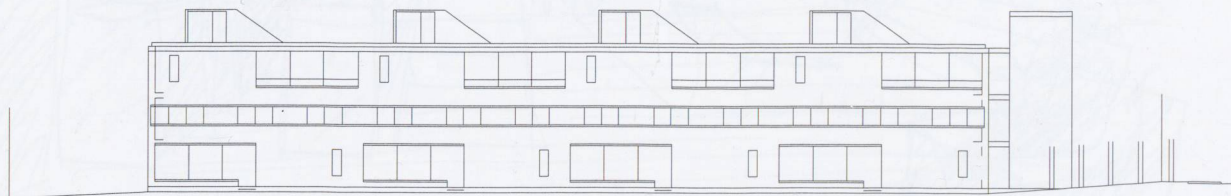
Sezione longitudinale



Sezione trasversale A-A



Sezione trasversale B-B



Prospetto ovest

