

# Editorial

Autor(en): **Gorin, Michel**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Arbido-R : Revue**

Band (Jahr): **8 (1993)**

Heft 1

PDF erstellt am: **27.04.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## Editorial

*Il y a sept ans paraissaient les premiers numéros de vos bulletin et revue préférés. L'AAS, l'ex-ABS (devenue depuis BBS) et l'ASD avaient décidé d'unir leurs forces en matière d'information destinée à leurs membres: la naissance d'ARBIDO fut sans conteste, dans les milieux de l'information documentaire suisse, un événement marquant des années quatre-vingts.*

*Depuis 1986, ARBIDO a, certes, «pris de la bouteille» et par conséquent subi quelques changements mineurs, mais ses caractéristiques générales sont demeurées les mêmes. La Commission de rédaction d'ARBIDO, désireuse d'échapper à une certaine routine pouvant résulter des tâches liées à la gestion courante de nos publications et soucieuse d'améliorer en permanence leur qualité, va engager une réflexion de fond concernant ARBIDO dans le courant de l'année.*

*Notre Commission ne souhaite pas modifier le «Statut régissant l'édition et la rédaction de deux publications périodiques publiées sous le titre ARBIDO», élaboré et adopté par les associations éditrices en 1986. Il désire bien plutôt analyser la situation d'ARBIDO à la lumière des objectifs fixés dans ce texte, et agir dans le sens d'une adéquation optimale entre ces lignes directrices qui nous paraissent garder toute leur valeur et la réalité présente de nos publications et de notre contexte professionnel.*

*Pour ce faire, notre Commission collabore étroitement avec les comités de l'AAS, de la BBS et de l'ASD qui, je me plais à le souligner, soutiennent très activement ARBIDO. Mais nous souhaitons également avoir vos suggestions, vos remarques, vos critiques; ARBIDO est votre périodique, il doit répondre à vos attentes et correspondre à vos besoins:*

**ECRIEZ-NOUS DONC (\*) POUR NOUS FAIRE PART DE VOTRE AVIS AU SUJET D'ARBIDO!**

*Nous ne vous demandons pas de développer de grandes théories, les réflexions spontanées sont souvent les plus intéressantes! Nous attendons votre courrier avec impatience! Toutes les critiques constructives nous permettront d'améliorer encore et toujours ARBIDO-B et ARBIDO-R... mais n'hésitez pas non plus à nous faire connaître votre éventuelle satisfaction, cela nous fera très plaisir...!*

*Avec nos remerciements anticipés pour votre collaboration!*

Michel Gorin

\* Rédaction d'ARBIDO p/a Institut d'études sociales, E.S.I.D., case postale, 1211 Genève 4 (dans la mesure du possible, avant le 15 juin).

## Die Archive der schweizerischen Direktorenkonferenzen

Silvio Bucher, Josef Zweifel

*Die Koordinationskommission des VSA hat das Ziel, Richtlinien für die Archivierung in Bereichen, die der gemeinsamen Verwaltung der Eidgenossenschaft und der Kantone oder mehrerer Kantone unterliegen, zu erarbeiten. So wurde die Situation in den verschiedenen «Kantonalen Direktorenkonferenzen» (in denen die Regierungsräte mit gleichen Aufgabenbereichen vereint sind) untersucht und eine zusammenfassende Tabelle erstellt, welche eine Übersicht bietet über die Zielsetzungen und Standorte der Archive.*

La Commission de coordination de l'AAS s'est donné comme but d'élaborer des recommandations en matière d'archivage dans les domaines où la responsabilité de ce dernier est partagée entre Confédération et cantons, ou entre cantons eux-mêmes. C'est ainsi qu'elle a étudié la situation dans les différentes «conférences des directeurs cantonaux» (réunissant les Conseillers d'Etat chargés des mêmes domaines), et qu'elle en propose un tableau récapitulatif permettant de mieux en connaître les objectifs et de localiser leurs archives.

*La Commissione di coordinamento dell'AAS si è prefissa l'obiettivo di elaborare raccomandazioni in materia di archiviazione in quei campi dove la responsabilità di quest'ultima è condivisa tra Confederazione e cantoni e tra i cantoni stessi. E' in questo senso che l'Associazione ha studiato la situazione nelle diverse «conferenze dei direttori cantonali» (che riuniscono i consiglieri di stato responsabili degli stessi settori) e che propone un quadro ricapitolativo che permette di conoscere meglio gli obiettivi e di localizzare i loro archivi.*

### 1. Einleitung

Die schweizerischen Direktorenkonferenzen sind «konsultative Vereinigungen der Vorsteher eines bestimmten Regierungsdepartements zur Information und Abstimmung der Meinungen unter sich und mit dem Bund über interkantonale, nationale und internationale Probleme ihres Bereichs sowie zur Pflege des persönlichen Kontakts»<sup>1</sup>. Insgesamt gibt es heute 14

<sup>1</sup> Zu Rechtsform, Aufgaben, Organisation, Wirkung usw. der Direktorenkonferenzen siehe: *Die schweizerischen Direktorenkonferenzen: Gegenwart und Zukunft* / Hrsg. von der Stiftung für eidgenössische Zusammenarbeit. Solothurn 1976. – FRENKEL, Max. «Die schweizerischen Direktorenkonferenzen.» *Verwaltungspraxis* 4/1983, S. 8–10. – HAENNI, Dominique. «La Coordination entre les cantons» *La dynamique fédéraliste en Suisse, sous la direction de Raimund E. Germann et Jean-Daniel Muller. Colloque franco-suisse des 27 et 28 mars 1987 à Paris. Publications de la Société des sciences administratives (SSSA), vol. 10, janvier 1989, p. 91–101.*