

# Impressum

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage**

Band (Jahr): **53 (2014)**

Heft 2: **Pflanzen = Les plantes**

PDF erstellt am: **25.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# Impressum

Herausgegeben vom Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen BSLA  
Edité par la Fédération Suisse  
des Architectes-Paysagistes FSAP

## Sekretariat BSLA / Secrétariat FSAP

Rue du Doubs 32, CH-2300 La Chaux-de-Fonds  
Telefon +41 (0)32 968 88 89, Fax +41 (0)32 968 88 33  
bsla@bsla.ch, www.bsla.ch, www.fsap.ch

Offizielles Organ der Vereinigung Schweizerischer  
Stadtgärtnereien und Gartenbauämter VSSG  
Organe officiel de l'Union Suisse des Services  
des Parcs et Promenades USSP

## Internet

www.anthos.ch, @anthosmagazine (Twitter)

## Redaktion / Rédaction

Dr. Sabine Wolf (sw), Chefredaktorin  
Stéphanie Perrochet (sp), rédactrice dirigeante  
Emmanuelle Bonnemaïson (eb), rédactrice  
Andreas Erni (ae), Redaktor  
Glenn Fischer (gf), Redaktor  
Kerstin Gödeke (kg), Redaktorin  
Gudrun Hoppe (gh), Redaktorin  
Cécile Albana Passet (cap), rédactrice  
Dr. Sigrun Rohde (sr), Redaktorin  
Victoria Suppan (vs), rédactrice Internet

## Redaktionsadresse / Adresse de la rédaction

anthos  
Stéphanie Perrochet  
Avenue Soguel 1, CH-2035 Corcelles NE  
Telefon +41 (0)32 730 32 11  
stephanie.perrochet@anthos.ch

## Übersetzungen / Traductions

AJKL-Übersetzungen, Silvia Almeida,  
Yves Minssart, Stéphanie Perrochet

## Anzeigenmarketing / Gestion des annonces

AST & FISCHER AG  
Alfred Zitzenbacher  
Seftigenstrasse 310, CH-3084 Wabern  
Telefon +41 (0)31 963 11 94, Fax +41 (0)31 963 11 10  
alfred.zitzenbacher@ast-fischer.ch

## Abonnentenservice und Einzelverkauf / Abonnement, vente au numéro

AST & FISCHER AG  
Abonnentenservice anthos  
Seftigenstrasse 310, CH-3084 Wabern  
Telefon +41 (0)31 963 11 13, Fax +41 (0)31 963 11 10  
abo@anthos.ch

## Herstellung und Druck / Production et impression

AST & FISCHER AG  
Seftigenstrasse 310, CH-3084 Wabern  
Telefon +41 (0)31 963 11 11, Fax +41 (0)31 963 11 10

## Layout / Mise en page

Lea Hari

Nachdruck, auch mit Quellenangabe, nur mit  
ausdrücklicher Bewilligung des Verlages gestattet.  
Réproduction, même partielle, seulement avec  
autorisation écrite des éditeurs.

© BSLA. Alle Rechte vorbehalten

© FSAP. Tous les droits réservés

® 3439543

anthos 2 • 14

CHF 24.– / Euro 19.–

53. Jahrgang / 53<sup>e</sup> année

anthos erscheint viermal jährlich / anthos paraît quatre fois par année

ISBN 978-3-905656-71-8

ISSN 0003-5424

## Rückschau / Rétrospective

### anthos 1/2014: Grosssiedlungsgrün / Le paysage des grands ensembles

21.02.2014

Wie gehen wir mit dem landschaftsarchitektonischen Erbe bei Sanierungen von Grosssiedlungen um? Wie plant man  
Grosssiedlungsgrün zeitgemäss? / Que faire des aménagements extérieurs en cas d'assainissement de ces logements?  
Quels projets contemporains pour ces ensembles?

Mit Beiträgen von: / Avec des contributions de: Eveline Althaus & Marie A. Glaser & Claudia Mühlebach, Christian Stern,  
Andreas Hofer, Vreni Püntener & Sigrun Rohde, Daniel Schläpfer, Johannes Stoffler, Thilo Folkerts, Thomas Herrgen,  
Collectif Etc, Samuel Craquelin, Stéphanie Perrochet, Peter Wullschleger, Charlotte Fauve.

## Vorschau / Thèmes à venir

### anthos 3/2014: Der Klang der Landschaft / Le son du paysage

12.09.2014

Wie sehen Anlagen aus, die unter akustischen Gesichtspunkten gestaltet sind, und was ist in der Klangraumforschung  
aktuell? anthos fragt nach. / Quelle allure ont des aménagements qui sont conçus en tenant compte des aspects acous-  
tiques et quels projets sont en cours dans le domaine de la recherche sur les paysages des sons? anthos interroge.

### anthos 4/2014: Mehrwert Landschaft / Plus-value paysagère

21.11.2014

Was bedeutet es, Landschaft unter ökonomischen Gesichtspunkten zu betrachten? Welchen Wert generiert Landschafts-  
architektur und wer schöpft ihn ab? anthos sucht Ansätze und Projekte aus Forschung und Praxis. / Quels sont les aspects  
économiques du paysage? Quelle valeur crée l'architecture du paysage et qui en tire le bénéfice? anthos cherche des  
approches et des projets, résultats de recherche ou réalisations pratiques.

### anthos 1/2015: Heilige Landschaften / Paysages sacrés

21.02.2015

anthos sucht das Besondere in verschiedenen Ansätzen und Massstäben, in der Natur- und Kulturlandschaft ebenso wie  
im gestalteten Kirchplatz oder in einem Friedhof. Mystische Plätze, heilige Landschaften und Kraftorte – was macht sie  
aus? / anthos cherche les spécificités des différentes approches et échelles, du paysage naturel ainsi que du paysage  
cultivé traditionnel. Les places mystiques, paysages sacrés et lieux de forces – qu'est-ce que les caractérise?

Vorschläge für Beiträge senden Sie bitte bis zum 1. Oktober 2014 an die Redaktion.

Veillez faire parvenir vos propositions d'article à la rédaction au plus tard le 1<sup>er</sup> octobre 2014.

