

Objekttyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage**

Band (Jahr): **32 (1993)**

Heft 2: **CAD, GIS und digitale Bildverarbeitung = CAO, GIS et traitement numérique de l'image = CAD, GIS and digital image processing**

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhalt / Sommaire / Summary

1

Wieder ein EDV-anthos
Nouvel anthos sur TED
anthos: computers again

2–6

Peter Petschek:
Landschaftsarchitektur als digitales
Informationsmanagement
L'architecture-paysagiste au service
d'une gestion numérique de l'information
Landscape architecture as digital
information management

7–11

Ottomar Lang/Felix Rutz/Edi Jericke:
GIS-Einsatz am Beispiel Reussdelta
Mise en œuvre de GIS pour
l'aménagement du delta de la Reuss
Use of GIS taking the example of the
Reuss Delta

12–16

Sigrid Hehl-Lange/Eckart Lange:
2D 3D 4D
2D 3D 4D
2D 3D 4D

17–21

Erich Buhmann/Stefan Saradeth:
Satellitendaten als Datenquelle für
geographische Informationssysteme
Des données satellite à la base des
systèmes d'information géographiques
Satellite imagery as datasource for
Geographic Information Systems

22–25

Peter Bolliger/Hansueli Scherrer:
Vegetationskartierung mit Luftbild
und GIS
Cartographie de la végétation à partir de
vues aériennes et d'un GIS
Vegetation mapping with
aerial photos and GIS

26–29

Bob Pell:
Handwerkzeuge
Instruments de travail
Tools of the trade

30–34

Rick Eggleston/Edward D. Stone Jr.:
Verbesserte Projektbearbeitung durch
Modem-Kommunikation
La transmission par modem facilite
l'élaboration des projets
Computer link-ups enhance project
opportunities

35–38

Peter Jäger:
GIS-Einsatz an einer kantonalen
Fachstelle für Natur-
und Landschaftsschutz

Application GIS dans un office
cantonal de la protection de la nature
et du paysage

Use of GIS at a cantonal office for nature
and landscape conservation

39–41

M. Vogler/J. Schenker:
Einsatz eines geographischen
Informationssystems im Buwal
Emploi d'un système d'information
géographique à l'OFEFP
Use of a geographic information system
at Buwal

42 + 43

P. Rutishauser/F. Eberle:
Bauadministration bei
Landschaftsarchitekten
Gestion des chantiers chez les
architectes-paysagistes
Construction administration
at landscape architects

44

Eröffnung der CAD/GIS-Studios der
Abteilung Landschaftsarchitektur des ITR
Positive Erfahrungen mit
Photogrammetrie
Der digitale Orthofotoplan als Basiskarte
für landschaftsplanerische Projekte

45

Wettbewerbskalender
Entschiedene Wettbewerbe

46

Terminkalender
IFLA News

47

Der BSLA gratuliert

47–49

Mitteilungen

49

Produkte + Dienstleistungen

49 + 50

Literatur

Titelbild / Planche de titre / Cover picture
AUTOCAD – Konstruktion Solarsystem
Grottengarten, P. Petschek,
Landschaftsarchitektur – Büro S. Knoll,
Sindelfingen.

Wir danken den Sponsoren dieser
Nummer:
Autodesk AG, Pratteln
ESRI, Gesellschaft für Systemforschung
und Umweltplanung mbH, Zürich
ICAT AG, Schaffhausen
ILU, Institut für Landschaftspflege und
Umweltschutz, O. Lang AG, Uster
Ingenieurbüro H. U. Scherrer, Nesslau
Sun Microsystems, Schwerzenbach

Adressen der Autoren

Prof. Peter Petschek
Dipl.-Ing., Landschaftsarchitekt BDLA
Ingenieurschule Rapperswil
Abt. Landschaftsarchitektur
8640 Rapperswil

Ottomar Lang
dipl. Landschaftsarchitekt SIA/BDLA
Felix Rutz
dipl. Kulturingenieur ETH
Edi Jericke
dipl. Kulturingenieur ETH
Institut für Landschaftspflege
und Umweltschutz, O. Lang AG
Zentralstrasse 2 a
8610 Uster

Sigrid Hehl-Lange
Dipl.-Ing., Landschaftsplanerin
Eckart Lange
Dipl.-Ing., Landschaftsplaner
ORL-Institut, ETH Höneggerberg
8093 Zürich

Erich Buhmann
Dipl.-Ing., Landschaftsarchitekt
Universität Karlsruhe
Institut für Städtebau und Landesplanung
Kaiserstrasse 12
D-W-7500 Karlsruhe 1

Dr. Stefan Saradeth
Gesellschaft für angewandte Fernerkundung
Leonrodstrasse
D-W-8000 München 19

Prof. Peter Bolliger
dipl. Naturwissenschaftler ETH
Ingenieurschule Rapperswil
Abt. Landschaftsarchitektur
8640 Rapperswil

Hansueli Scherrer
Landschaftsarchitekt HTL/SIA
Ingenieurbüro Scherrer
Hauptstrasse 581
9650 Nesslau

Bob Pell
Managing Director
EDAW, Inc.
753 Davis Street
San Francisco, CA 94111
USA

Rick Eggleston
Edward D. Stone, Jr. and Associates
Planners and Landscape Architects
1512 E. Broward Boulevard
Fort Lauderdale, FL 33301
USA

Peter Jäger
dipl. Geograph
Baudepartement Kanton Aargau
Abt. Landschaft und Gewässer
Mühlemattstrasse 54
5001 Aarau

M. Vogler
dipl. Geograph
J. Schenker
dipl. Geograph
Bundesamt für Umwelt, Wald und Landschaft
Hallwylstrasse 4
3003 Bern

Paul Rutishauser
Landschaftsarchitekt BSLA/SWB
Quellenstrasse 3a
9016 St. Gallen

F. Eberle
EDV-Fachmann
BAUCAD AG
Neugutstrasse 66
8600 Dübendorf

LESERBEFRAGUNG



Verlag und Administration: Graf + Neuhaus AG
Hermetschloostrasse 77, CH-8010 Zürich

Mit dieser Befragung möchten wir den Abonentinnen und Abonenten von «anthos» Gelegenheit bieten, sich über diese Publikation zu äussern. Mit Ihrer Teilnahme nehmen Sie Einfluss auf eine noch leserfreundlichere Gestaltung von «anthos».

Wir danken Ihnen für Ihre Mitarbeit. Senden Sie den ausgefüllten Fragebogen bitte im beiliegenden Briefumschlag an:

Verlag «anthos»
Hermetschloostr. 77
CH-8010 Zürich

F-1 Wie gefällt Ihnen die grafische Aufmachung von «anthos»? sehr ziemlich kaum

F-2 Welche Verbesserungen/Veränderungen sollten Ihrer Meinung nach vorgenommen werden (grafischer Natur)?

F-3 Wie stark interessieren Sie die nachfolgenden Inhaltsschwerpunkte?

Landschaftsplanung	<input type="checkbox"/> sehr	<input type="checkbox"/> ziemlich	<input type="checkbox"/> kaum
Grünplanung/Freiraumplanung	<input type="checkbox"/> sehr	<input type="checkbox"/> ziemlich	<input type="checkbox"/> kaum
Gartenarchitektur/Freiraumgestaltung	<input type="checkbox"/> sehr	<input type="checkbox"/> ziemlich	<input type="checkbox"/> kaum
Landschaftsgestaltung/Landschaftspflege	<input type="checkbox"/> sehr	<input type="checkbox"/> ziemlich	<input type="checkbox"/> kaum
Natur- und Landschaftsschutz	<input type="checkbox"/> sehr	<input type="checkbox"/> ziemlich	<input type="checkbox"/> kaum
Gartendenkmalpflege	<input type="checkbox"/> sehr	<input type="checkbox"/> ziemlich	<input type="checkbox"/> kaum
Technik im Garten- und Landschaftsbau	<input type="checkbox"/> sehr	<input type="checkbox"/> ziemlich	<input type="checkbox"/> kaum
Pflanzen	<input type="checkbox"/> sehr	<input type="checkbox"/> ziemlich	<input type="checkbox"/> kaum

Anderes, was ? _____

F-4 Interessieren Sie sich für Beiträge aus:

der Schweiz?	<input type="checkbox"/> sehr	<input type="checkbox"/> ziemlich	<input type="checkbox"/> kaum
anderen Ländern?	<input type="checkbox"/> sehr	<input type="checkbox"/> ziemlich	<input type="checkbox"/> kaum

F-5 Wie wichtig sind für Sie:

- | | | | |
|--|-------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------|
| Praxis-Fallbeispiele? | <input type="checkbox"/> sehr | <input type="checkbox"/> ziemlich | <input type="checkbox"/> kaum |
| Hintergrundinformationen, theoretische Artikel | <input type="checkbox"/> sehr | <input type="checkbox"/> ziemlich | <input type="checkbox"/> kaum |

F-6 Welches ist Ihre Meinung zum jährlich 4-maligen
Erscheinungsrhythmus von «anthos» ?

- gerade richtig anderes, was ?

F-7 «anthos» erscheint mehrsprachig.

- Ist dies Ihrer Meinung nach notwendig? ja nein

F-8 In welcher Sprache lesen Sie «anthos»?

- deutsch französisch englisch

F-9 Sind die Übersetzungen qualitativ in Ordnung?

- ja nein weiss nicht

F-10 Haben Sie weitere Anregungen,
Wünsche zu «anthos» ?

- ja nein

Falls ja, welche ? _____

Schliesslich bitten wir noch um Ihre Angaben für die Statistik.

Welche(r) der folgenden Berufe/Tätigkeiten üben Sie aus ?

- Landschaftsarchitekt(in)
 Architekt(in)
 Raumplaner(in,
 Ingenieur(in) Spezifikation:
 Naturwissenschaftler(in) Spezifikation:
 Gärtner(in)
 Student(in)/Lehrling/Praktikant(in)
 Anderes, was ? _____

In welcher der folgenden Institution sind Sie schwerpunktmässig tätig?

- Gemeinde-/Kommunalbehörde Spezifikation:
 Kantons-/Länderbehörde Spezifikation:
 Bundesbehörde Spezifikation:
 Verband/Verein Spezifikation:
 Schule/Universität Spezifikation:
 Anderes, was? _____

Für Ihre Bemühungen nochmals herzlichen Dank.