

Impressum

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage**

Band (Jahr): **14 (1975)**

Heft 1: **Harmonie zwischen Wasser und Land = Harmonie eau-terre = Harmony between water and land**

PDF erstellt am: **19.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

anthos



Vierteljahres-Zeitschrift für
Garten- und Landschaftsgestaltung

Revue trimestrielle consacrée à l'art
des jardinistes et des architectes-
paysagistes

Landscape Architecture
Quarterly

Herausgegeben vom Bund
Schweizerischer Garten- und
Landschaftsarchitekten (BSG)

Editée par la Fédération Suisse
des Architectes-Paysagistes

Published by the Swiss Federation
of Landscape Architects

Offizielles Mitteilungsblatt der Inter-
national Federation of Landscape
Architects (IFLA)

Organe officiel de l'IFLA

Official organ of the IFLA

Offizielles Organ der Vereinigung
Schweizerischer Gartenbauämter

Organe officiel de l'Union suisse des
services des parcs et promenades

Official organ of the VSSG

Verlag, Inseratenverwaltung,
Administration:
Graf + Neuhaus, Bächtoldstrasse 4,
8044 Zürich, Telefon 01 / 34 81 00 / 04

Sekretariat BSG:
Forchstr. 287, 8029 Zürich
Redaktion:
H. Mathys, im Gässli, CH-3122 Kehrsatz/BE

Druck:
Buchdruckerei AG Baden

Redaktionskommission:
A. Zulauf, Baden
F. Eicher, Zürich
G. Fischer, Wädenswil
W. Frischknecht, Zürich
H. Graf, Bern
H. Grünenfelder, Niederurnen

Mitarbeiter im Ausland:
Correspondants à l'étranger:
Foreign correspondents:
BRD: Dr. H. F. Werkmeister, Hildesheim
Hans Dorn, Frankfurt a/Main
Great Britain: Michael Ellison, London
Norway: Prof. Magne Bruun, Ås
Yougoslavia: Dipl. Ing. Vinko Jurcic, Zagreb

Australia: Margaret Hendry, Canberra
John Oldham, Swanbourne
Canada: W. Douglas Harper, Halifax
India: Prof. Ravindra Bhan, New Delhi
New Zealand: S. Challenger, Canterbury
South Africa: Prof. P. Roelf Botha, Pretoria
USA: Eldridge Lovelace, St. Louis
Theodore Osmundson, San Francisco
Venezuela: J. G. Stoddart, Caracas

Auslieferungen:

Europa direkter Verkehr mit Verlag:
Graf + Neuhaus, Bächtoldstrasse 4,
8044 Zürich, Telefon 01 / 34 81 00 / 04
Argentina:
Carlos Hirsch, Buenos Aires, Florida 165
Canada: Edward Co., 35 Willard St.,
Ottawa 1
Israel: Central Subscriptions Agency, 3,
Ben Yehuda Street, Jerusalem
Mexico: Distribuidora Europea de Impresos,
S. de R. L. Aguascalientes 9 Bis,
Mexico 7 D. F.
USA:
Wittenborn and Company, 1018
Madison Ave., New York 21, N. Y.

Erscheint vierteljährlich

Parution trimestrielle

Quarterly

Abonnement Schweiz Fr. 33.—
Abonnement Deutschland DM 39.—
Abonnement übrige Länder Fr. 41.—
Einzelnummer Fr. 8.50 + Porto

Abonnement Suisse Fr. 33.—
Abonnement France ffrs. 73.—
Abonnement autres pays Fr. 41.—

1 year subscription USA \$ 17.—
1 year subscription Great Britain £ 7.—
postage included

Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit
schriftlicher Genehmigung des Verlages
erlaubt.

Reproduction, même partielle, seulement
avec autorisation écrite des éditeurs.

Reproduction, even in parts, only with
the express agreement of the publishers.