

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage**

Band (Jahr): **13 (1974)**

Heft 3: **Paris**

PDF erstellt am: **19.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

1	Zum Thema unseres Herbstheftes: Paris
	Contribution au Thème de notre cahier d'automne: Paris
	Speaking of the Subject of our Autumn Number: Paris
2—7	
	Gedanken zu «La Grande Borne» in Grigny
	Pensées à propos de «La Grande Borne» à Grigny
	Thoughts on «La Grande Borne» at Grigny
8—13	
	Die Qualität der Aussenräume in «La Grande Borne»
	La Qualité des Espaces à «La Grande Borne»
	The Quality of Outdoor Spaces at «La Grande Borne»
14—17	
	Stadtplanung und Grünräume in Paris
	Urbanisme et espaces verts à Paris
	City Planning and Verdant Spaces in Paris
18—23	
	Hängende Gärten auf dem Bürohauskomplex in Saint Cloud
	Jardins suspendus sur les bureaux de la colline de Saint-Cloud
	Hanging Gardens on the Offices of Saint Cloud Hill
24 + 25	
	IFLA-Mitteilungen
	IFLA-Kongress 1974 in Wien
	Communications d'IFLA
	Congrès d'IFLA 1974 à Vienne
	Notes d'IFLA
	IFLA Congress in Vienna 1974
26	
	IFLA-Resolution Wien 1974
	IFLA-Resolutions Vienne 1974
	IFLA-Resolutions Vienna 1974
27 + 28	
	Technische Seite
	Page technique
	Technical Page

31—38
Oeffentlicher Wettbewerb zur Erlangung
von Entwürfen für die Sport- und
Erholungsanlage «Gwerfi» in Kloten
Concours public en vue de l'obtention
de projets concernant l'aménagement
du centre de sport et de loisirs «Gwerfi»
à Kloten
Public Competition for the Obtention
of Projects for the «Gwerfi» Sports
and Recreational Facility at Kloten

Abonnementspreise

Als Folge der in den letzten Monaten wie-
derum stark angestiegenen Herstellungs-
und Versandkosten (Papierpreis!), sahen
wir uns gezwungen eine Anpassung der
Bezugspreise der Zeitschrift «anthos» vor-
zunehmen. Diese betragen ab 1. Juli 1974:
Jahresabonnement Schweiz Fr. 33.—
Jahresabonnement Deutschland DM 35.75
Jahresabonnement übrige Länder Fr. 41.—
Wir danken unseren Lesern im voraus für
ihr Verständnis.
Verlag «anthos»

Avis à nos abonnés

En raison du renchérissement sensible des
frais d'édition et d'expédition (prix du pa-
pier et des taxes postales) pendant les
mois derniers, nous avons été obligés

d'augmenter le prix d'abonnement à notre
revue. Voici le barème valable à partir du
1er juillet 1974:

Abonnement annuel Suisse Fr. 33.—
Abonnement annuel France ffrs. 70.—
Abonnement annuel autres pays Fr. 41.—
Nous ne doutons pas de votre compréhen-
sion et vous en remercions à l'avance.
Editions «anthos»

To our subscribers

As a result of a substantial increase of
costs during the last few months (price of
paper, postal rates), we have been obliged
to our great regret to adjust our subscrip-
tion rates in order to meet expenses. The
new rates as from July 1st, 1974:
Annual subscr. Great Britain £ 5.80
Annual subscr. USA \$ 14.—
Annual subscr. other countries sFr. 41.—
We trust you will understand our reasons
and wish to thank you for your confidence.
The publishers of «anthos»

Titelbild:

Spiellandschaft im kreisförmigen Innenraum
des Quartiers «Le Labyrinthe» von «La Grande
Borne» in Grigny bei Paris.

Bild: O. Baranowski

Planche de titre:

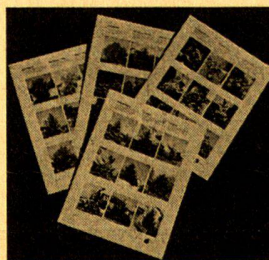
Paysage de jeux dans l'espace intérieur
circulaire du quartier «Le Labyrinthe» de
«La Grande Borne» à Grigny, près de Paris.

Illustration: O. Baranowski

Front page:

Playground landscape in the circular inner
area of the «Le Labyrinthe» section of «La
Grande Borne» at Grigny near Paris.

Photograph: O. Baranowski



Verlag Gerhard Röhn
D-6056 Heusenstamm
Lochwiesenstrasse 6b
Telefon (06104) 62494

NEU!

Soeben erschienen: Die grosse Gartenpflanzen- Farbmappe

288 Farbbilder auf Hochglanz-
Kunstdruckpapier, erstmals grup-
piert nach Schmuckmerkmalen und
Verwendung.

Für eine anschauliche Kundenbe-
ratung, ein aussagestarkes Nach-
schlagewerk, ein repräsentatives
Werbegeschenk.

Fordern Sie bitte Probeseiten an.

**Die Spezialisten
für Transporte
von lebenden Pflanzen**

Im Obersteg & Co AG



aus:
Holland (Boskoop)
Deutschland
Frankreich
Belgien
Dänemark

8021 Zürich
Uraniastrasse 26
Telefon 01 25 86 77
Telex 53718

4002 Basel
Elisabethenanlage 9
Telefon 061 22 38 00
Telex 62253

9001 St. Gallen
Bahnhofgebäude SBB
Telefon 071 22 10 63
Telex 71161

Rascheste Zollabfertigung und Reexpedition in Basel