

# Grabzeichen in Metall = Marques tombales en métal = Memorial metal-work

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage**

Band (Jahr): **6 (1967)**

Heft 4

PDF erstellt am: **26.04.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-132657>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

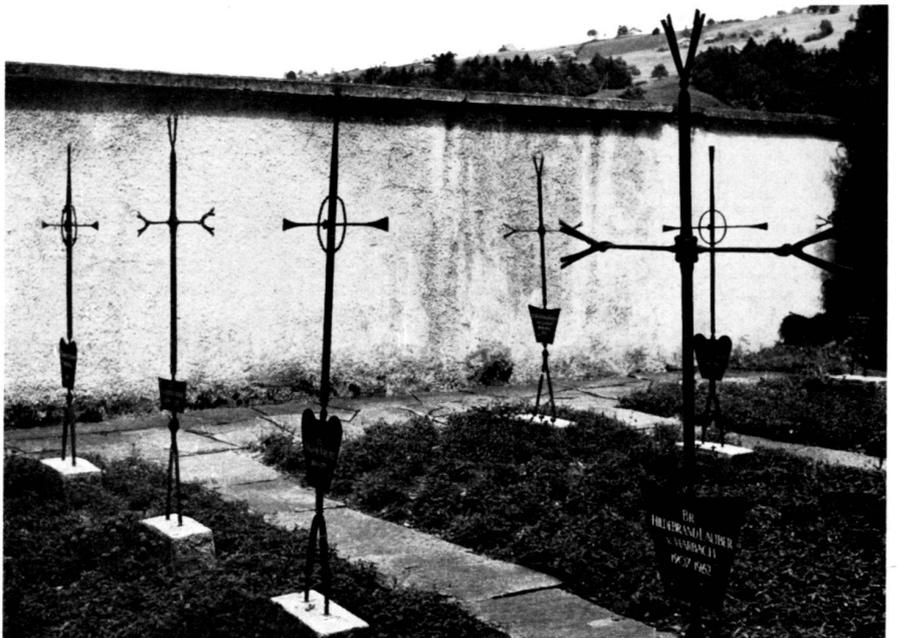
## Grabzeichen in Metall

- 1  
Nonnengräber im Benediktinerinnen-Kloster Fahr (aargauische Enklave im Kanton Zürich).
- 2  
Kapuzinerfriedhof Schöpfheim, Kanton Luzern. Grabkreuze in geschmiedetem Eisen, erstellt von zwei Kapuzinern, Walter Bünter und Adolf Hüppi.
- 3  
Friedhof Maschwanden. Auf diesem kleinen Landfriedhof dürfen laut Friedhofordnung seit 20 Jahren nur liegende Grabplatten, Eisen- und Holzkreuze verwendet werden.



## Marques tombales en métal

- 1  
Tombes de religieuses dans le couvent de Bénédictines de Fahr (enclave argovienne dans le canton de Zurich).
- 2  
Cimetière des Capucins à Schöpfheim, canton de Lucerne. Croix tombales en fer forgé, fabriquées par les deux capucins Walter Bünter et Adolf Hüppi.
- 3  
Cimetière de Maschwanden. Dans ce petit cimetière de campagne, et en vertu de son règlement, on n'autorise plus depuis vingt ans que des pierres tombales à plat et des croix de fer ou de bois.



## Memorial Metal-work

- 1  
Nuns' graves in the Benedictine nunnery of Fahr (Aargau, enclave in the Canton of Zurich).
- 2  
Capuchin cemetery of Schöpfheim, Canton of Lucerne. Crosses made of wrought metal by two Capuchin monks, Walter Bünter and Adolf Hüppi.
- 3  
Maschwanden cemetery. Pursuant to the cemetery regulations, only horizontal plaques, iron and wooden crosses may be placed on this small rural cemetery.

