

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Neue Schweizer Rundschau**

Band (Jahr): - **(1930)**

Heft 1

PDF erstellt am: **23.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

NEUE SCHWEIZER RUNDSCHAU NOUVELLE REVUE SUISSE

XXIII. Jahrgang von «Wissen und Leben» / Gegründet von Prof. E. Bovet

INHALT

DER NR. 1 VOM 1. JANUAR 1930

Max Rychner: <i>Anmerkungen</i>	1
Bernhard Diebold: <i>Brief über Spitteler</i>	4
Filippo Burzio: <i>Der Demiurg</i>	7
Alfred v. Martin: <i>Soziologie als Resignation und Mission</i>	20
Rainer Maria Rilke: <i>Französische Gedichte</i>	26
Rainer Maria Rilke: <i>Gedichte</i>	27
Odilon-Jean Périer: <i>Le paysage ou la consolation</i>	30
Odilon-Jean Périer: <i>Die Landschaft oder die Tröstung</i>	31
Karl Hellwig: <i>Italo Svevos literarischer Nachlaß</i>	32
Italo Svevo: <i>Vorrede zu dem Roman «Der Greis»</i>	36
Italo Svevo: <i>Fragment aus dem Roman «Der Greis»</i>	49
Walter Willi: <i>Von der Weisheit der tausendundein Nächte</i>	53
Leo Hirsch: <i>Der platonische Film</i>	63
Walthari Dietz: <i>Gedichte</i>	73
Herbert van Leisen: <i>Fascisme et Risorgimento</i>	75

UNSERE MITARBEITER:

B. Diebold, Dr. phil. Red. an der *Frankfurter Zeitung*, Berlin. / F. Burzio, Prof. an der *Scuola di Ingegneria*, Turin. / A. v. Martin, Prof. f. Geschichte, Universität München. / W. Luetjens, Schriftsteller, Hamburg. / K. Hellwig, Dr. iur., Berlin. / W. Willi, Dr. phil. Privatdozent, Zürich. / L. Hirsch, Red. am *Berliner Tageblatt*, Berlin. / W. Dietz, Dr. phil., Frankfurt a. M. / H. van Leisen, Schriftsteller, Genf.

REDAKTION:

Präsident der Redaktionskommission: *Henry Heer*. Verantwortlicher Redaktor: *Dr. Max Rychner*. Redaktionssekretär: *Alfred Graber*. — Zuschriften an die Redaktion: Zeugwartgasse 3, Zürich 1. Telefon: Uto 18.66

BEZUGSBEDINGUNGEN:

Einzelheft Fr. 2.—. Abonnement Inland jährlich Fr. 18.—, halbjährlich Fr. 9.—, vierteljährlich Fr. 4.50, Ausland jährlich Fr. 22.—, halbjährlich Fr. 11.—, vierteljährlich Fr. 5.50

VERLAG:

Dr. H. Girsberger & Cie., Verlag der Neuen Schweizer Rundschau, Kirchgasse 17, Zürich
Postcheck VIII 905

INSERATE:

Anzeigen-Annahme durch den Verlag und die Annoncen-Expeditionen. — $\frac{1}{1}$ Seite Fr. 100.—, $\frac{1}{2}$ Seite Fr. 55.—, $\frac{1}{4}$ Seite Fr. 30.—, $\frac{1}{8}$ Seite Fr. 17.50. — Prospektbeilagen nach Vereinbarung.

Diesem Heft liegt
ein Prospekt „Das schöne Heim“ der Firma *F. Bruckmann A.-G. München*, bei.