

Aus europäischen Zeitschriften

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Neue Schweizer Rundschau**

Band (Jahr): - **(1928)**

Heft 9

PDF erstellt am: **19.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Aus europäischen Zeitschriften

- Deutsche Rundschau* (Berlin) Juni. Rich. Wilhelm «Die Bedeutung des morgenländischen Geistes für die abendländ. Erneuerung». — Juli. H. Prinzhorn «Vom Aufbau der Persönlichkeit». — August. Sir Galahad «Wells Werke».
- Die Neue Rundschau* (Berlin) Juni. Th. Mann «Amphitryon». Otto Flake «Bekanntnis des Romandichters». — August. Ferd. Lion «Das Werk Alfred Döblins».
- Die Antike* (Vierteljahrsschrift, Berlin) Heft 2. H. v. Hofmannsthal «Vermächtnis der Antike».
- Kreatur* (Berlin) Heft 4. Leo Schestow «Kinder und Stiefkinder der Zeit». Marg. Susmann «Der romantische Versuch».
- Orplid* (Köln) Aug.-Sept. Sonderheft. «Das katholische England».
- Europäische Revue* (Berlin) August. Karl Wolfskehl «Geistige Strömungen unserer Zeit».
- *
- Commerce* (Paris) Sommer. D. J. Mirsky «Puschkin». Jean Paulhan «Sur un défaut de la pensée critique». Valéry Larbaud «Actualité».
- Europe* (Paris) Aug. Sonderheft: Leo Tolstoi.
- Revue d'Allemagne* (Paris) A. A. Koyré «Max Scheler».
- Revue de Paris* (Paris) 15. Juli. Salluste «Heine et Karl Marx».
- Nouvelle Revue Française* (Paris) Juni, Juli, Aug. A. Gide «Lettres» (über literarische Fragen).
- *
- Nuova Antologia* (Rom) 1. April. Paolo Orano «Ibsen». Bianca Nagnino «Enrico Ibsen e Sören Kierkegaard». — Juni. G. A. Alfero «Goethe e la Sicilia».
- Rivista d'Italia* (Mailand) 15. März. Giuseppe Prezzolini «Relazioni internazionali di coltura». 15. Juni. Alessandro Amfiteatroff «Goldoni e la commedia russa». Didimo e Piceni «Rassegna di letteratura italiana».
- Il Convegno* (Mailand) 25. Febr. Arrigo Cajumi «Benda e un traditore». 25. März. Russische Nummer. 5 Erzählungen jüngerer russischer politischer Flüchtlinge in ital. Übersetzung. — 25. April — 25. Mai. Giacomo Debenedetti «Commemorazione di Proust».
- La Critica* (Bari) 20. März. Benedetto Croce «Filosofia come vita moderna e vita moderna come filosofia».
- L'Italia che scrive* (Rom) März. Adriano Tilgher «Il teatro italiano dopo Pirandello».
- Vita Nova* (Bologna) Febr. Alberto Mocchino «Strapaese e stracittà e la mania dei miti».
- La Fiera letteraria* (Mailand) 13. Mai. Fausto Torrefranca «Cartoni d'opera». 10. Juni. Emilio Cecchi «Italiani tradotti in francese». — 8. Juli. G. B. Angioletti «Pesante e leggero» (Eine prinzipielle Auseinandersetzung mit den Lesern einer literarischen Zeitschrift). — 29. Juli. G. P. Angioletti «Cerebralismo e ingenuità». Bonaventura Tecchi «Problemi vecchi e spiriti nuovi».