

# Mit Kindern wandern...

Autor(en): **Scherl, Josef**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift**

Band (Jahr): **32 (1928-1929)**

Heft 19

PDF erstellt am: **19.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-671171>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

einer richtigen Kirmes gehört —, und frische Wurst und geräucherte Wurst, Eier, Speck und Gepöfeltes.

Nein, das war ja wohl ein Traum. Sie

mußte sich erst mal setzen und schluchzte und lachte abwechselnd.

„Der Frikke, der Frikke! Ja, das ist meindag so'n Spaßvogel gewest.“

### Am Rheinflall.

Salte dein Herz, o Wanderer, fest in gewaltigen Händen!  
 Mir entfürzte vor Lust zitternd das meinige fast.  
 Rastlos donnernde Massen auf donnernde Massen geworfen,  
 Ohr und Auge, wohin retten sie sich im Tumult?  
 Wahrlich, den eigenen Wutschrei hörte nicht der Gigant hier,  
 Läg' er, vom Himmel gefürzt, unten am Felsen gekrümmt!  
 Rosse der Götter, im Schwung, eins über dem Rücken des andern,  
 Stürmen herunter und streu'n silberne Mähnen umher;  
 Herrliche Leiber, unzählbare, folgen sich, nimmer dieselben,  
 Ewig dieselben — wer wartet das Ende wohl aus?  
 Angst umzieht dir den Busen miteins, und, wie du es denkest,  
 Aber das Haupt stürzt dir krachend das Himmelsgewölb'!

Mörkte.

### Mit Kindern wandern . . .

Am frischgeschnittenen Wanderstab,  
 wenn ich in der Frühe  
 so durch Wälder ziehe,  
 Hügel auf und ab . . .

Mörkte.

Das kann eine Qual sein und wenn der son- nigste Tag wäre! Es kann aber auch noch eine Lust sein, wenn der Regen unerbittlich tropft! Es kommt ganz darauf an, wie man sich zu sei- nem Kinde und zum Wandern verhält. Wer viel wandert, kann ja allerlei sehen. Da sind Eltern, die sich zu viel um ihre Kinder küm- mern. Sie sind die Allzugewissenhaften, Angst- lichen, Pedantischen, die jeden Schritt vorschrei- ben, um ihre Kinder ein Netz von Verboten legen, immer nörgeln und so dem Kinde und sich selbst jede Freude am Wandern und damit an der Natur nehmen. Man findet aber auch Eltern, die sich überhaupt nicht um ihre Kinder kümmern. Da gibt es dann Unruhe und Auf- regung und Verdruß, wenn man nach einer Rast aufbrechen will oder am Bahnhof auf den letzten Zug wartet und die Kinder nirgends findet.

Uns ist jeder Wandertag ein Ereignis, dessen Vorbereitungen schon die vorausgehenden Tage durchsonnen und dessen Freuden noch lange in den Alltag nachwirken. Beim Rucksackpacken hilft Norbert mit Feuereifer. Er hat natürlich auch seinen Rucksack, nicht um die Eltern beim Tragen zu entlasten, sondern um zu erfahren,

daß jede Freude auch mit einer kleinen Mühe oder Entfagung erkaufte werden soll. Viel ist's ja nicht, was seinen Rücken drückt, aber es er- zeugt in ihm das Gefühl, daß er schon ein rich- tiger Wanderer ist. Unsere Rucksäcke bergen viel. Die Vorsorge für ein Kind verlangt man- ches. Da sind Wäsche und Schuhe, die Wander- apothek, das Nähzeug, eine Thermosflasche mit heißem Tee, eine mit frischem Zitronenwasser, weiter noch Brot, Schokolade und viel Obst. Meist haben wir auch eine Gängematte dabei, die Regenmäntel immer, immer auch die Karte und den Apparat zum Knipsen. So sind wir ganz auf uns selbst gestellt und von keinem Wirt abhängig. Damit wir von dieser Fülle und den paar notwendigen Kleinigkeiten (Mes- ser, Schnüre, Papier u. a.) auch ja nichts ver- gessen, haben wir alles gewissenhaft auf einen Zettel zusammengeschrieben, der jedesmal zu Rate gezogen wird.

Am Abend vorher ist alles schon hergerichtet. Norbert muß zeitig ins Bett und wird um keine Minute früher geweckt, als unbedingt notwen- dig ist. Es kommt eine kalte Waschung, die Strümpfe werden gepudert, wir frühstücken tüchtig, und dann geht's fort.

Norbert weiß, allzuweit darf er von uns nicht weg. Er bleibt auch gern in der Nähe, denn es gibt immer was zu sehen und oft was zu fragen. Er bekommt auch eine Beschäftigung, die ihn bindet: er soll den Weg nach der Markierung suchen. Das erfüllt ihn mit Verantwortung für uns, zwingt ihn zu beobachten und bewußt zu wandern. Er ist an den Weg gebunden, immer vor uns und deshalb leicht im Auge zu behalten. Versagt die Markierung, dann gibt sich von selbst Gelegenheit, Norbert auch einen Blick in das Wirrwarr der Linien, Zeichen und Namen auf der Karte werfen zu lassen. Sein Staunen ist bald in das Verlangen übergegangen, von der Kunst dieses Lesens auch etwas zu verstehen. Das macht dann hellhörig und aufgeschlossen für dieses Neue. Kleine Hinweise, geduldige Antworten und immerwährendes Verweisen auf die Natur helfen viel und die Schule tut das übrige. Wie oft läßt nach einem mühevollen Aufstieg eine schöne Aussicht die Möglichkeit zu, den Weg erst in der Wirklichkeit zu suchen und dann auf der Karte. Das freut mächtig und erzieht ebenfalls zu bewußtem Wandern.

Ein rechter Wanderer denkt immer auch an die anderen — diese Erkenntnis in Norbert reifen zu lassen, ist uns besonders angelegen. Man erreicht das nicht mit noch so gut gemeinten Belehrungen. Das beste Mittel ist auch hier das Beispiel der Eltern und das Miterleben des Kindes.

So ist es Norbert heute schon selbstverständlich, daß wir Blumen, Sträucher und Bäume schonen, mit dem Feuer vorsichtig sind, unsern Rastplatz sauber und ordentlich zurücklassen und fröhlich singend, aber nicht polternd und schreiend unsern Weg gehen. Rührend war es, wie er mit uns es als bedrückend empfand, daß Wanderer, die sich begegnen, stumm und ohne Gruß aneinander vorübergehen. An diesem Tage noch begannen wir, alle, die uns entgegenkamen, zu grüßen. Die einen waren davon überrascht, waren betroffen oder erstaut, anderen war es fast unangenehm, jüngere insbesondere fühlten sich wie beschämt, wieder andere aber empfanden den Gruß wohl gleich uns als eine Befreiung. Jedenfalls ahnte Norbert, daß das durch das Wandern ausgelöste Gefühl der Naturverbundenheit eine andere Einstellung unsern Mitmenschen gegenüber verlangt, als wir sie in der Stadt gewohnt sind.

Das Wandern gibt uns oft Gelegenheiten,

die erziehlich recht gut ausgewertet werden können, weil sie sich ungezwungen an das Leben anschließen. Und was das Kind als Bedürfnis, als Notwendigkeit empfindet, das eignet es sich spielend und für die Dauer an. Wird es schwer sein, ein Kind davon zu überzeugen, daß man nicht gleich bei jedem Hunger- oder Durstgefühl schon auch den Rucksack auspacken kann, einmal um einen Apfel oder ein Stück Brot zu holen, ein andermal um einen Schluck Tee zu nehmen? Es ist recht gut, den heranwachsenden Menschen allmählich und ohne Zwang daran zu gewöhnen, daß er sich überwindet und nicht jeder Regung seines Körpers nachgibt. Auch hier ist das Beispiel wichtiger als die Belehrung. Es wird den rechten Eindruck auf das Kind gewiß machen, wenn der Vater sich bei den Wanderungen des Alkohols und des Rauchens enthält, weil das gar nicht zur Natur paßt, oder wenn der mitgenommene Proviant nicht bis aufs letzte Krümchen aufgezehrt, sondern ein kleines Restchen davon „für alle Fälle“ aufgehoben wird.

Freilich, das Wandern mit Kindern verlangt von den Eltern auch manche Rücksicht. Man soll das Ziel nicht zu weit stecken. Wandern darf nicht Rennen durch Wald und Feld sein. Wir haben Norbert schon früh an immer umfangreichere Spaziergänge gewöhnt, und als er knapp fünf Jahre alt war, machte er schon sehr tüchtig eine Steinwaldwanderung von sechs Stunden Marsch mit. In der Nachmittagsruhe zeigte er vorübergehend Müdigkeit. Wir fingen an mit ihm zu plaudern und zu spielen, um ihn abzulenken. Überall gab es gerade blühende Kastanienbäume. Nun, die Blütenkerzen waren unsere Lichter, wir machten eine Prozession, sprachen mit Blumen, Vögeln und Bäumen und ließen sie erzählen, kamen dabei immer weiter, und Norbert hatte die schwierige Zeit bald hinter sich.

Es ist klar, daß wir über all diesen gewiß wichtigen Dingen nicht vergessen, Norbert die Schönheit, Einheit und Mannigfaltigkeit der Natur ahnen zu lassen. Dafür ist aber inneres Ergriffensein, stummes Entzücken und stilles Genießen sicherlich geeigneter als lehrhaftes Reden und sentimentales Getue. Es ist, Gott sei Dank, immer noch so, daß Natur tiefer mit dem Herzen zu fassen ist als mit dem Verstand. Wir müssen in unseren Kindern die Sehnsucht nach Wald, Wiese und Wasser, Berg, Himmel und Wolken lebendig erhalten, sie zu

liebevollem Versenken in die geheimen Schönheiten der Natur anleiten, damit sie einmal selbständig geworden, gleich uns mit frohem Sinn, aufgeschlossenem Herzen und trunkenen Augen hinaus wandern ins herrliche Land mit dem schönsten Wanderlied auf den Lippen:

„Wohlauf, die Luft geht frisch und rein,  
Wer lange sitzt, muß rosten;  
den aller sonnigsten Sonnenschein  
läßt uns der Himmel kosten...“

Josef Scherl.

### Bergblumen.

Sie knien vor der Berge Majestät,  
Ein Trüpplein Kinder, scheu, mit blauen Augen,  
Im Aether badend ihre reine Seele,  
Und an dem Gletschermilchbach saugen sie die Nahrung.  
Der Wind streicht kosend über ihre Köpfschen.  
Zuweilen büßtet er und segt die kleine Schar,  
Dann kauern ängstlich sie noch tiefer  
Und bergen sich im Grase und im moos'gen Kissen. —  
— Die Sonne kommt! Ein Strahl schießt über Felsenzacken  
Und meine Kleinen öffnen gleich die Lider.  
Die langen Wimpern zittern scheu und leise.  
Noch hangen Tränen dran, denn nächlich steigen Träume  
So kalt, Gespenstern gleich aus Schluchten auf.  
Die Sonne tröstet, trinkt die Tröpfchen  
Und küßt die Kinder mitten auf die keuschen Sterne,  
Und diese schaun ihr nach und drehn das Hälschen,  
Bis Mutter Sonne, müd vom Wandern,  
Sich niederläßt auf Bergesgipfeln, hinter steilen Zacken.  
— „Ach“, jammert nun die Schar, „solch hartes Bette,  
Ach, daß sie doch bei uns wollt bleiben  
Im weichen Rasen und im moos'gen Kissen!“ —  
Und dann drückt ihnen sanft der Schlaf die Auglein zu,  
Und wieder sickern Tränen auf die langen Wimpern. —

Martha Pfeiffer-Surber.

### Die Mode und der Umgang mit Menschen.

Wie kommen die zwei Dinge zusammen? wird der oberflächliche Betrachter auf den ersten Blick denken. Es ist aber klar, daß auch die Art sich zu kleiden ein Teil des Wohlverhaltens ist, zu dem uns Menschen das Zusammenleben mit unseres Gleichen verpflichtet. Der Verein der menschlichen Gesellschaft ist eine fortlaufende Kette von gegenseitigen Ansprüchen und Verpflichtungen, der sich niemand, auch in seiner Kleidung, entziehen kann. Und so sollte in der Schule der Höflichkeit die wichtigste Unterrichtsstunde nicht fehlen, die sich mit der Mode und ihrer richtigen Anwendung befaßt.

Natürlich gibt es genug Vorschriften, die uns darüber belehren, was der gute Ton in der Kleidung bei den einzelnen Gelegenheiten er-

fordert. Aber nicht darum handelt es sich, zu wissen, was die Dame und der Herr anzuziehen haben, wenn sie zu einem Tee oder zu einem Nachtmahl, zu einer Kindtaufe oder zu einem Begräbnis, zu einer Versammlung oder zu einer Premiere gehen. Sondern um die Einstellung des Menschen zur Mode überhaupt.

Die meisten denken, es sei alles statthaft, was modern ist. Das ist ebenso falsch, wie die Ansicht einiger Leute, es sei alles unstatthaft, was modern ist. Die einen sind Narren mit der Mode, die andern Narren gegen die Mode. Der Kunst der Höflichkeit und des geselligen Wohlverhaltens widerspricht beides. Man muß seine Kleider so tragen, daß man keines Menschen Auge beleidigt und sich selbst