

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Annales fribourgeoises**

Band (Jahr): **61-62 (1994-1997)**

PDF erstellt am: **20.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

TABLE DES MATIÈRES

I. Conférence inaugurale

André Burguière	11
-----------------------	----

II. Espace. La mémoire des lieux

Jean-Luc Piveteau: <i>Le territoire cantonal est-il un lieu de mémoire?</i>	29
Vincent Grandgirard: <i>Du paysage au lieu de mémoire</i>	41
Igo Schaller: <i>Die Sprachgrenze: ein «lieu de mémoire»?</i>	49

III. Patrimoine. Repères

Aloys Lauper: <i>Le «Plan Martini», icône de Fribourg</i>	61
Hermann Schöpfer: <i>Das Muenster St. Niklaus, der «lieu de mémoire» fribourgeois par excellence</i>	97
Ivan Andrey: <i>L'Hôtel de ville de Fribourg: lieu de pouvoir ou lieu de mémoire?..</i>	107
Denis Ramseyer: <i>Le mythe des cités lacustres</i>	119

IV. Politique. Le pouvoir et le fusil

Georges Andrey: <i>Le pouvoir et le fusil ou les caprices de la mémoire</i>	129
Jean Steinauer: <i>Les figurants du 800^e ou l'émigration militaire travestie et célébrée</i>	135
Alain-Jacques Tornare: <i>La Révolution française et ses représentations mythiques à Fribourg: le cas du Dix-Août</i>	145
Sébastien Julan: <i>Que reste-t-il du trop «fameux» Carrard et de ses révoltes à répétition?</i>	161
Georges Andrey: <i>Pierre-Nicolas Chenaux, de la «damnatio memoriae» au culte du souvenir</i>	187

V. Religion. La Citadelle catholique

Francis Python: <i>La Citadelle catholique. De la «religion en danger» à la «mission de Fribourg»</i>	197
Kathrin Utz Tremp: <i>Freiburg, katholische Hochburg schon vor der Reformation?</i>	207
Ernst Tremp: <i>Das Mittelalter als Modell: «Mediävalismus» im Gründungskonzept und in den Anfängen der Universität Freiburg</i>	213
François Genoud: <i>La Citadelle catholique: l'emprise du curé de campagne</i>	235
Frédéric Yerly: <i>Au service d'une Société des Nations idéale. Catholicisme fribourgeois et conscience internationale dans l'entre-deux-guerres</i>	245

VI. Pédagogie. Le Magistère et l'Apprentissage

Pierre-Philippe Bugnard: <i>Les humanités à Saint-Michel, «Lieu de mémoire» pédagogique</i>	265
Sandra Schultheiss: <i>Lieux de mémoire: les instituteurs</i>	293
Christian Bardy: <i>Pédagogie: le programme, le maître secondaire, le manuel</i>	305
Jean-Marie Barras: <i>Lieux de mémoire pédagogiques: l'œuvre d'Eugène Dévaud (1876-1942)</i>	313
Alexandre Dafflon: <i>Des collégiens visitent Saint-Nicolas. Pour une pratique des «Lieux de mémoire» en pédagogie de l'histoire.</i>	327

VII. Culture. Symboles et représentations

Patrice Borcard: <i>Symboles et représentations: la mémoire au service du pouvoir..</i>	341
Daniel Sebastiani: <i>Les images de l'armailli dans l'identité cantonale</i>	345
François Mauron: <i>Le Moléson: le «Righi de la Suisse occidentale»</i>	367
Valérie Clerc: <i>Saint-Nicolas, un phare dans le paysage identitaire fribourgeois ...</i>	383
Patrice Borcard: <i>L'art choral, conservatoire d'une mémoire</i>	399

VIII. Propos terminaux

Roland Ruffieux	409
-----------------------	-----