

Editoriale

Autor(en): **Nova, Sylva**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Actio : una rivista per la Svizzera italiana**

Band (Jahr): **96 (1987)**

Heft 6-7

PDF erstellt am: **25.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

EDITORIALE

Una strada per ciascuno

Incarti, parole, programmi. Interventi, azioni, operazioni. Dalla teoria ai fatti scorre un ponte che di proposito orniamo con emblemi Croce Rossa in numero sufficiente, e lungo il quale, in un immaginario scenario movimentato, sfrecciano auto, moto, silenziose biciclette e autobus che, in orari critici, traboccano di passeggeri. È dell'autobus, comunque, che intendiamo occuparci, nonostante, ma paradossalmente anche espressamente, questo numero estivo di *Actio* tratti argomenti che apparentemente nulla hanno a che vedere con un autobus di città o di periferia... Eppure, anche se in modo metaforico, ciascuno di noi ha un rapporto curioso e personale con l'autobus. C'è chi lo vede passare, chi lo osserva in sosta a una fermata, chi si fa trasportare, chi lo guida. In determinati momenti della vita, quando certi meccanismi nostri si inceppano, sull'autobus ci piacerebbe sentirci legati come nel decollo in un aereo, una cintura di sicurezza che ci protegga da chissà quali paure... E poi improvvisamente giunge il giorno in cui, non si sa bene come e perché, ti ritrovi sicuro alla guida del tuo autobus fantastico, sai dove vuoi andare e a quale velocità, soprattutto seguendo la tua meta, la tua strada, piccola o grande che sia. Ti senti responsabile, hai obiettivi precisi e non raramente trasmetti inconsciamente o meno insegnamenti profondi e coraggio a chi, in quel preciso momento, siede sui sedili dell'autobus con l'inseparabile cintura di sicurezza... e si affida, fiducioso, all'autista. Così la Croce Rossa, con i suoi capi, con le persone che ne costituiscono l'efficienza, con tutti coloro che, alla guida del loro mezzo più svariato segnano la strada a quanti, per circostanze diverse, la vivono penosa, la intravedono difficile, irta di difficoltà e di sofferenza... mentre l'altro autobus passa con tutti i posti occupati e le cinture esaurite e logorate dall'uso. E la vita continua tra vette da raggiungere e abissi pronti a risucchiarci, tra vecchi autobus e nuovi posti di guida.

Sylva Novak.

SOMMARIO

- 3** In breve
- 4** Editoriale
«Una strada per ciascuno»
- 5** Segnalibro
«Il fenomeno del suicidio tra i bambini e i giovani»
Giuseppe Pesca
- 6** Dall'interno
«Appello al dialogo e alla cooperazione»
Nelly Haldi
- 8** Prevenzione
«Conoscere per prevenire»
Rebecca Rodin
- 10** Intervista
«In diretta con Cornelio Sommaruga»
Sylva Nova
- 12** Rifugiati
«Aiuto al ritorno: importanza primaria»
Nelly Haldi
- 14** Personaggio del mese
«Mireille Baechtold sulla via del pensionamento»
Philippe Bender
- 16** Novità estiva
«Nuotare con i propri indumenti... senza bagnarli»
Bernhard Bosshard



- 18** Internazionale
«Penisola indocinese: progetti di Croce Rossa Svizzera»
Anton Weber
- 20** Estero
«Oltre i confini nazionali»
SyN
- 22** Primo piano
«Quando l'arte è vita»
Barbara Traber