

Nos ventes

Autor(en): **Kaiser, Ed.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1909)**

Heft 88

PDF erstellt am: **23.03.2021**

Persistenter Link: <http://doi.org/10.5169/seals-626470>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

de 7 tableaux et sept autres artistes apportant chacun une seule toile. Dans ce cas le nombre des artistes ayant eu l'avantage d'exposer monterait à 198 en une année.

Si l'on ne prend qu'une seule collection de 7 par série, et que les 14 numéros restants soient de peintres différents dont on n'aurait pris qu'une toile, le nombre d'exposants pour l'année serait de 300. Chacun de ces 300 artistes paraîtrait devant un public 13 fois renouvelé, 13 fois deux semaines, c'est-à-dire pendant six mois.

NOS VENTES

Monsieur,

Peut-être que la communication suivante intéressera quelques-uns des lecteurs de «l'Art Suisse».

Pendant l'Exposition de la Société des Amis des Arts de Neuchâtel il a été acheté du 1^{er} au 31 mai 1909:

22 tableaux à l'huile frs. 13,225.
50 aquarelles, dessins et gravures „ 4,710.
18 sculptures et objets d'art décoratif „ 2,722.

Soit au total 90 œuvres d'art d'une valeur de frs. 20,657.

Recevez mes salutations empressées.

Ed. Kaiser.

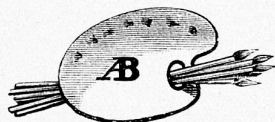
INSERTATE

ANNONCES



Richard Beuttner & Co., Zürich

Einziges Spezial-Geschäft für
Blattgold & Bronzen · Pinsel & Schwämme



Gegründet 1828

G. B. Moewes'

Berlin W. 35, Steglitzer Straße 68

Künstlerfarben

Neu! Prof. Dr. E. Täubers
Retouchierfirnis
und Schlußfirnis

KUNSTVERLAG UND
KUNSTLICHT-ATELIER **GEWE**

INH. G. WENGER

NEUENGASSE 43 **BERN** TELEPHON 3339

KÜNSTLERPOSTKARTEN, GEMÄLDEREPRODUKTIONEN
SPEZIALATELIER FÜR NATURWAHRE PHOTOGRAPHIE

**Spezialgeschäft
für Einrahmungen**
jeden Genres.

Eigenes Atelier für Anfertigung in
jeder gewünschten Ausführung.

Annahme für Ausstellungen.

H. Gärtner, Bern
— 24 Zeughausgasse 24 —
Telephon 1483.

Bau- u. Kunstschreinerei
Ernst Reusser

Bümliz.

Spezialität: Bilderrahmen nach Ent-
würfen des Bestellers in feinsten
und rascher Ausführung.

Spannrahmen in jeder Grösse, solid
und exakt gearbeitet.

Prompte Bedienung. Mässige Preise.

Referenz: Die Redaktion der
„Schweizer Kunst“.

Stilgerechte Einrahmungen

Künstlerrahmen

A. Vogelsang

Bern

Amthausgasse 7. — Kunsthandlung.

**Offener Platz für
Marmoristen.**

In einer grösseren Stadt von ca. 40 000
Einwohnern, wo nur 2 Bildhauer sind,
wäre einem Bildhauer Gelegenheit ge-
boten, sich mit 2–3000 Fr. Kapital zu
etablieren. Die Lokalitäten mit schönem
Ausstellungsplatz liegen an der Strasse
und ganz nahe am Friedhof. Offerten
unter Chiffre **H 799 U** an **Haasenstein
& Vogler, Bern**

Zeichenpapiere für Maler u. Techniker.

Spezialität: **Whatman - Papiere**, in Formaten 56 × 77 und 68 × 102 cm,
in fein, mittel und grob Korn. — **Zeichen-Leinwand**.

Harding - Pappe, Tonpapiere Ingre, Schöller, Tizian, ital. Handpapiere
und Spezialpapiere für Federzeichnen.

Skizzenbücher und Blocks mit Whatman - Papier etc. — Muster und
illustr. Katalog gratis. **Kaiser & Co., Bern**, Marktasse 39/43.

A. Neupert, Zürich I

Usteristr. 10, Löwenplatz

**Spezialgeschäft für
Mal- u. Zeichen-
Utensilien**

Öl, Aquarell, Pastell, Tempera,
Porzellan, Guaschfarben etc.
Malkästen; Mal- u. Zeichen-
papiere, Staffeleien, Feld-
stühle, Skizzenbücher, Bloc,
Reisszeuge, Reisschienen etc.
— in grösster Auswahl —

— Mein neuer Malutensilien-
katalog steht Interessenten
kostenlos zur Verfügung —

