

[Meschel Zuchin ò daman bacharéja] : Bravuogn

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: Article

Zeitschrift: Romanica Raetica : perscrutaziun da l'intschess rumantsch

Band (Jahr): 21 (2013)

Heft [2]: Carnet agiuntà cun transcripziuns foneticas = Begleitheft mit
phonetischen Transkriptionen

PDF erstellt am: 30.04.2024

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-872056>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

antɕ iər 'segrə sɪl tʃɒnft 'væəl kin'tɔː | kɔ tɕə pi bo:t | nu lə'ʃevni
pə'se:r 'eŋə bətɕə'rejə | 'seŋtsə aŋɡu'le:r iʌ bɒkf | u 'tɒndər
iʌ tʃui || dɒn: tɕə ləz 'viʌz i'zɑntsəs vɑŋ 'pertsəs vi ɐ
plɛ || ən'taŋt ke 'metstɕər ʃmalə'diː | ʃtɔ ədə'ver tɕizəbɐ'tɕɔː | ɐ
trɐ'diː ɐd ɛŋ dɪʌs mats il dɕɛː || ad ən'taŋt | tɕə nɒs sər dʒu'tɛɪŋ |
'ʃtevnə 'kjetəmeɪns də'voz 'mɛɡzɐ | ɐ fer lə tʃiŋ'kina | ən 'eŋə
'dɕeːdə 'seɪntni nə kə'ne:rə də 'plumpəs ʃku'ditɕɛz ə 'dɕɛɡvəls || tɔt
'saʌə sen 'fneɪʃtrɐ ɐ 'ɡarɐ sɛ | vɛrz lə truɪʃ d miɔts ||

l_ən'tiɔrə dʒuən'terne | ven dʒɔ pər viz'nantɕə kun iŋ bja:l
bo'vun || 'ɡarɐ dʒo'tɛɪŋ | ke kɔ es kwes frantɕ iʌ tɕɛz bɒkf ||
mo ti ʃmadzɐ'ros fur'bats || ɪ les bi sə'vekr kuː tɕə kɛls
'mɛʃpɪr'toːs | aŋ fats də rɪ'ver ɛnt iʌ mez wɛʌ | ɐ'nɔ tɕɪ 'vɛnɐ
sə'ro kun duəs 'reɪəls | ɐd ɛŋɡu'tɔ dʒɔ lə fi'mɛ:rə || i nu po 'æsər
'o:tər ku tɕɛŋ fes ʃtɔ tsu'poː ɛnt_ən wɛʌ | u ɛnt_iʌ tʃɒn də rɛkt ||
kɛ e kwes ke dʒoːʃ 'mɛləmvɛr'nɔ || ləz mɪz mɑ'taŋs pər nə
'dɕedə nun aŋ kwez beʔ do lə kle:f ||

'ɔsa nu 'vɛnɐ l ple ɛp'dɕim poːs də'voz 'mɛɡzɐ | ɐ lə pər'tɛɡdɐ ɔ
ʃti jɪr intə'rɔtɐ || iʌ sɛs bɒkf pə'rɔ pər 'kɛlə 'segrə | nun ɔ l
sur'ni plɛ || iʌs 'dʒɔʊəns tiʌ 'vɛvən ʃɒnt ɡuɔr'noː | ɛn ɛŋ liɔ
zdɕikr | a_ʌ pərtɕi'reɡvən ʃku l ɡraŋ ɐ su'ʌɛl || potɕ 'tsivɐ 'mjadzɐ
nwɛts | ɔʌ kumən'tsoː ɐ muzi'ne:r ɛn'tuɔrn lə 'ʃtalɐ | ʃɪ tɕɛ
e:rɪ || iʌs mats də latʃ | 'erɛŋ kɔ | a 'lɛɡvən | biː ɐdə'ʃkɔks
pi'ʌɕə də'vent iʌ bɒkf | mɛ kuŋ kɛls ɛni fats nə 'bjalɐ 'ʒdratʃɐ |
ɪ aŋ pu'dɪ tur'ne:r də'nɒndər tɕɪ 'erɛn jis ||

l'ogʁə də der iʎ kɔp | 'erə fi'kse:də sɪ ləs 'katər || iʎ 'mɛtstɕər
 ləs lə'vuntsəs ə tɔt 'erə prepə'ro: | ɪ nu mən'tɕɛgvə ple
 ɛŋ'guəʔt'ɔ:tər kuʎ bɔkf || sɛŋ kɛl 'an_i ʃti ʃpi'tsɪ:r nə buŋ'ɔ'rja:lə ||
 se_lə tuər bɛ'tɛgv_iʎ ʃɔn ləs ʃʃɪntɕ | tɕi 'rɛgvən kun ɛl
 də pɔrt_ɛɪnt || ants ku ku'peɪr | vɛŋ_iʎ ʃpiərt ɛŋ tsə'niŋ | kum pan
 səl'tsɛts ə tɕɛrn 'krejə ||

ʃfɛrt tɕi vɛŋ ɛŋgu'lɔ lə bətɕə'rejə bi: aŋ 'tɕɛ:zas tɕi ɛ
 dʒuən'tɛrnə | kun'tsɔnt ʃpɔks ɐ 'ʃpɔgzəs || se lə 'sɛgrə 'an_i
 'aɪtɕə də'buŋ ɛŋə plə'tɛdə d_lu'ɛɪndʒəs | tɕi vɛŋ ɐ'lurə mən'dʒɛ:də
 aŋ kumpə'nejə || 'mɛʃɛl dʒu'tɕiŋ ɔ u'dʒi 'ɛŋə 'buŋə lek'tsʃɔŋ |
 tɕə ləz 'mo:dəz 'viʎəs nun ɛn 'aɪtɕə totə'fats ʃpɛ'reɪdəs | ɐ
 gərdə'rɔ d_l'ɔ:sɐ də'vent pi bɛŋ ɐ'lɔ ||