

Anerkennung

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **117 (1991)**

Heft 17

PDF erstellt am: **19.03.2021**

Persistenter Link: <http://doi.org/10.5169/seals-609678>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Nach Noten

Nach der Wiener Premiere des «Don Giovanni» liess Kaiser Josef II. Mozart zu sich in die Loge rufen, gratulierte ihm und meinte sachverständig: «Wie viele Noten!» Mozart erwiderte: «Majestät, und nicht eine einzige zu viel!» *ks*

Dies und das

Dies (offenbar eine Retourkutschers-Faustregel, zitiert vom *Schweizerischen Beobachter*) gelesen: «Schlägst du meinen Regierungsrat, schlage ich deinen!» Und das gedacht: Wo bleiben die Regierungsrätinnen? *Kobold*

Die Überläuferin

Die Milch der frommen Denkungsart, wenn sie vor Wut kocht, läuft zur Herdplatte über. *pm*

Nachrichtendienst

Dank unserer B-Post bekommt eine Basler Mutter die Briefe vom Sohn Jakob in Thailand schneller als jene von der Tochter Käthi im Emmental ... *Boris*

Aufgegabelt

Aus einem Leserbrief an die LNN: «Dass mit der Sprache Missbrauch getrieben wird, wissen wir schon lange. Worte werden verdreht, Sachverhalte über- oder untertrieben, Sinnverstellungen praktiziert, unzutreffende Vergleiche unter-schoben, und zwar fast immer nur, um eigenes Unvermögen und eigenes Versagen zu übertünchen ... *pin*

Herr Müller!

HANSPETER WYSS

Denken Sie doch einfach, Sie spielten ein Stück von Mozart, Herr Müller



Frage

«Haben Sie die Lösung, oder sind sie Teil des Problems?» *am*

Anerkennung

Selbst ein «Klassiker» wie Carl Orff machte sich für ihn stark: «Das schönste Denkmal für den Komponisten ist, wenn er im Spielplan bleibt.» *ks*

Äther-Blüten

In einem akustischen Suchbild «Les 4 Suisses» von Radio DRS war über die verbissenen Gesichter in Fitness-Centern zu hören: «Me chani d Muskele aschtränge – und lache!» *Ohohr*

Wussten Sie schon ...

... dass ein Feigenblatt keine Zeitung für Ängstliche ist? *am*

Begründung

Ein junger Räuber, der in Wien-Donaustadt eine Bank überfiel und jetzt zu drei Jahren Haft verurteilt worden ist, gab als Motiv für seine Tat an: «Ich hab' für einen Hund zu sorgen, der frisst eben eine Menge.» *fhz.*

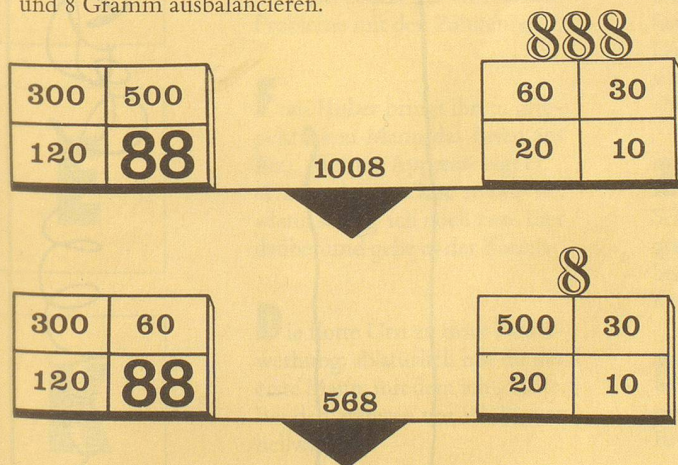
Jodelnder Napoleon

Zum Gastspiel des Zirkus Monti war im *Luzerner Tagblatt* zu lesen: «Nicht vergessen darf man bei der Würdigung des Programms das Hündchen Napoleon, das sich als Jodler betätigte und somit seinen Beitrag zur 700-Jahr-Feier der Eidgenossenschaft leistet ...» *Boris*

Lösung aus Oktolus Nr. 16

OKTOLUS BEI DEN WAAGE-TIEREN

Die Okto-Nuss wiegt im Oktolusschen Interesse 88 Gramm, und damit lassen sich gemäss den Abbildungen die Gewichte von 888 und 8 Gramm ausbalancieren.



ANAGRAMM DER WOCHE

Auflösung:

Transvestit:

«Es ist eine Krankheit, aber eine schöne»

SCHACH

Auflösung von Seite 31: Eskam 1. Df7!! 1-0. Nach 1... Lxe3+ antwortet Weiss einfach 2. Kh1!, was ... Tg8 2. Txd8 und Matt auf g7 bringt.