

Mathematiker:

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **60 (1934)**

Heft 9

PDF erstellt am: **06.05.2021**

Persistenter Link: <http://doi.org/10.5169/seals-467336>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

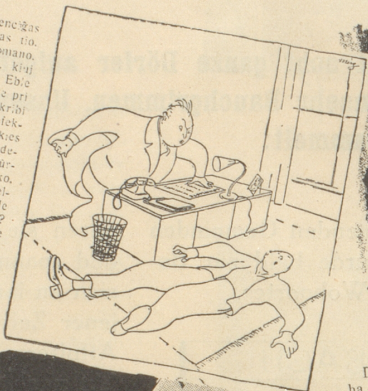
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

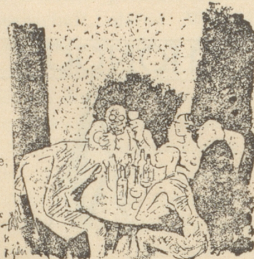
No ĉio, kio brilas, estas oro.
 „Estu, sam...“ Tio komencas
 kio: prezentu mia bido. Aŭ romano.
 Romanu el la speco de tiu, kiu
 estas tro bela por esti vera. Edo
 ta el vi pensu, ke mi troigas, ke pri
 romano? Nu, la temo sufiĉas el-
 tve por plenkreskinta romano, kies
 sensacio estas la sceno ĉi-apude de-
 segnita. Kio okazas? Ĉu la bedaŭ-
 rindulon, kiu kuŝas sur la planko,
 kaptis epilepsia atako? Ĉu kora el-
 ĉirpiĝo fletis lin teren? Aŭ ĉu el-
 insida pafo el embusko trafis lin?
 Ho, vi eraras. La afero estas tute
 alia, multe pli eksterordinara oĉ: La
 kuŝanto estas oficisto, al kiu la ĉefo
 kuzanto estas aserti, ke en la
 alfigon! Nu, kion vi diras nun? Ĉu
 vi ankoraŭ kuraĝas aserti, ke en la
 nutempo ne plu okazas mirakloj?
 (Bildo el „Nebelspalter“.)



Nebelspalter.



Då alkoholen inte längre har det förbjudnas lookelse,
 ha amerikanarna börjat med hemliga lemonadorgier.



PERVERSITE.

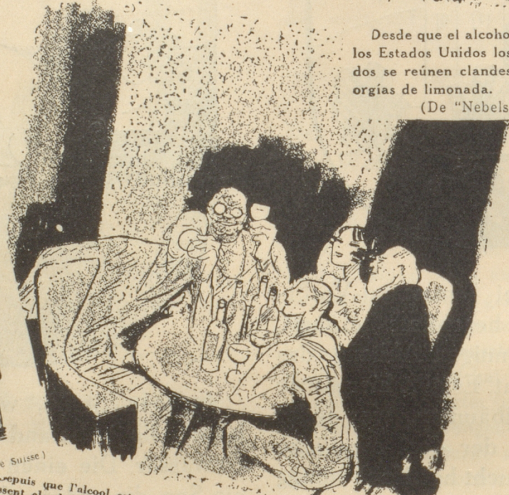
Desde que el alcohol está autorizado en
 los Estados Unidos los americanos refina-
 dos se reúnen clandestinamente para sus
 orgias de limonada.

(De „Nebelspalter“)



Goebbels habla por ra-
 dio al pueblo alemán

hitlerienne d'un journal satirique allemand
 (Nebelspalter, de Suisse)



Depuis que l'alcool est autorisé aux Etats-Unis, les Américains raffinés se
 réunissent clandestinement pour des orgies de limonade.



Las características del verdadero
 ario son las siguientes: elevada
 estatura, cabellos rubios, cráneo
 largo, rostro alargado, nariz rec-
 ta y fina...

(De Nebelspalter)



LES DISCOURS RADIOPHONIQUES DE M. GOEBBELS
 « Taille élevée, cheveux blonds, yeux bleus,
 crâne allongé, visage ovale et nez mince caracté-
 risent le bon Arien. »

(Nebelspalter, Suisse.)



(Nebelspalter)

Ein origineller Einfalt:
 Amerika unternimmt den Ver-
 such, selbst Milliardäre wie Herrn
 Morgan zu besteuern.

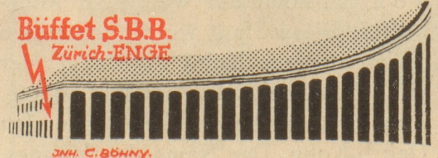
Wieviele Sprachen spricht der Nebelspalter?

Wenn **Luzern**
 dann **du Pont-Bar**
 Stimmungs-Ensemble

Mathematiker:

«Sehen Sie nach dem Thermo-
 meter, Müller!»
 «Es sind null Grad, Herr Pro-
 fessor.»
 «Plus oder minus?»

Büffet S.B.B.
Zürich-ENGÉ



J.M. C. BÖNNY.