

# Du Berg des Geheimnisses

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **56 (1930)**

Heft 36: **Pressetag**

PDF erstellt am: **06.05.2021**

Persistenter Link: <http://doi.org/10.5169/seals-463315>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## Excelsior-Hotel City-Restaurant

Zürich  
Bahnhofstrasse-  
Sihlstrasse  
H. Dürr

ihnen zu reden. Darum Preis, Ehr und Lob den Bernern, die noch einen so unerschöpflichen Born von Eigenart und Humorkeim in ihrem Wesen bergen, daß männiglich seine helle Freude dran hat und allen Schweizerkantonen etwas Ebenbürtiges zu wünschen wäre. Dies also war das erste Leuchten, das mir die lux Bernensis, das Licht von Bern offenbarte.

Das zweite Leuchten aber strahlt noch viel heller als dies erste; was ich folgendermaßen inne wurde:

Endlich nämlich hatte ich einen andern Kanton aufgestöbert, der auch einen hinlänglich humorvollen Leumund genießt, und ich stellte ein entsprechendes Feuerwerk zusammen und sandte es dem Bö. Aber oha läg! Der ganze Zauber kam zurück und in Böens Begründung hieß es unter anderm:

„... würden wir sowieso ausschließlich Grobheiten ernten, wir haben das reichlich erfahren. 's Schwizerländli' isch zwar chli, aber — — —.“

Gelt, gemüthliche Muzen, da staunt Ihr! Aber auch wir tiffigen Zürichegel können hier nicht mehr nachkommen. Zwar daß es Leute gibt, die zu dumm sind, um Spaß zu verstehen, wissen wir — aber grad ganze Kantone — das geht doch übers Bohnenlied.

Angeblickt solcher Geistesarmut ging mir als Trost das zweite Leuchten des Lichtes von Bern auf: Nämlich daß bei Euch nicht nur der Kanton als solcher, sondern auch jeder Einzelne gescheit und humorbegabt genug ist, um auch Spaß über sich selber zu verstehen. Um dieser menschlichen und geistigen Reife willen, liebe Berner, muß ich abermals Euren Ruhm in den höchsten Tönen singen. Vivat, crescat, floreat lux Bernensis!

Und nun einen Vorschlag! Da das Leben langweilig ist, wenn man einander nicht ein wenig fuzen kann (besonders wenn man sich gern hat), könnten diejenigen Kantone, die reif genug sind um Spaß zu verstehen, einen „Humor-Sonderbund“ gründen, der das gegenseitige Fuzen pflegen und zu einer würdigen Feinschmeckerei veredeln soll. Wie wäre es, wenn Bernermuß, Baslerpeppi und Zürichegel mit einem „Humor-Dreibund“ den Anfang mieden?

Die nicht beitretenden Grindmacher-Kantone könnten sich dann selber fuzen.

Gottmutter

### Taxameter- und Reiseunternehmung

Telephon **1111** SELNAU  
Herrschaftl. Privatwagen, 3-, 4-, 6- und 8-plätzig  
8 Gesellschaftswagen neuester Konstruktion  
G. Winterholder, Zürich, Werdstrasse 128.

## Du Berg des Geheimnisses

Ich wanderte durch ein kleines Dörfchen in einer wahrhaft idyllischen Gegend. Neben dem schmucken Kirchlein und einigen stattlichen Bauernhöfen vorbei gelangte ich ans Ende der Siedlung. Gleich hinter dem Dorfe stieg ein sanft geneigter, rundlicher Hügel auf, der von einigen hohen Eichen gekrönt war. Am Fuße des Hügels floß ein kleines, von Erlen eingefasstes Bächlein.

Da kam ein Bauernknecht des Weges. Den fragte ich: „Wie heißt dieser Hügel da?“ „Das ist der Eichkopf. Der Berg ist von einem Geheimnis umgeben. Ein junges Brautpaar erstieg ihn vor einigen Jahren und kam nicht mehr zurück.“

„Und man weiß gar nichts über ihren Verbleib?“

„Gar nichts!“

„Hat die Polizei nichts getan, um das Geheimnis aufzudecken?“

„Nichts.“

„Hat die Behörde keine Untersuchung angeordnet?“

„Die Behörde? Die weiß gar nichts davon.“

„Was, die weiß gar nichts davon? Hat man denn irgendwelche Vermutungen?“

„Vermutungen schon. Man vermutet, sie seien auf der andern Seite hinab gestiegen.“

Na.

\*

Große Debatte im Café Abeles — über das Radio als Zeitungserfatz.

„Sie werden schon sehen“, prophezeit Pollak, „das Radio wird die Zeitung bald verdrängt haben! Schon jetzt werden Marktberichte, Tagesneuigkeiten und Sportreportagen gesendet. Bald wird man mit anderm folgen! — Und dann wird eben die Zeitung verschwinden.“

„Nie“, sagt Spitze bestimmt, „nie kann das Radio die Zeitung ersetzen!“

„Warum nicht?“ —

Sagt Spitze: „Gehen Sie mit dem Radio auf's W.C.“

\*

Student (an seinen Vater): „Lieber Vater, schicke mir bitte 300 Fr., ich möchte eine Münzsammlung anlegen.“

Vater: „Lieber Sohn: „Dein Vorhaben kommt mir vor wie wenn ich unserm Hund eine Wurfsammlung anlegen sollte.“

\*

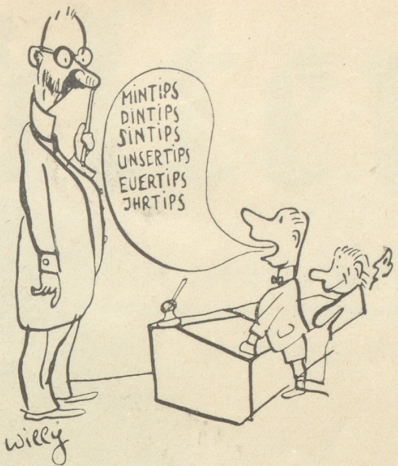
„Der Betrag für die Arzneien gehört doch in die Ausgaben.“

„Aber die Arzneien wurden doch eingenommen.“

\*

„Der neue Commis sieht ja so träumerisch aus.“

„Nehmen wir ihn für die Abteilungs-Bjama!“



„Du dumme Bueb, Mintips cha me doch nid tonjugiere, Mintips cha me nu schloze!“

Gemeint sind die neuen Erfrischungs-Bonbons Mintips. Erhältlich in eleg. Etui zu 20 Ets. und offen nach Gewicht. Mintips, eine köstliche Erfrischung.

## Die Zeitung

Wie Wasser in die Röhrenleitung,  
So gießt die Zeit sich in die Zeitung..  
Dort rinnt die Flut in ungestillter  
Kraft durch die eingebauten Filter.

Sie wandeln des Geschmacks Einheit.  
In mannigfacher Farbensinheit  
Fließt je nach Filterart und -Klasse  
Dann weiter rohen Urstoffs Masse.

Und je nach dem, wo Trinker stehn  
Und an dem Hahn der Leitung drehn,  
Quillt ihnen zu der Stoff der Zeit  
Als sehr verschiedene Flüssigkeit.

Der eine liebt ein wenig Salz,  
Den andern krast es gleich im Hals  
Spürt er ein Körnchen Würze nur,  
Weil es ihm wider die Natur.

Gemeinsam ist der Durst allein  
Nach täglich neuem Zeitungswein,  
Und viele, die am Spunde ruhn,  
Bekümmert kaum des Fachmanns Tun.

Nicht, wer den Wein zur Trotte fährt,  
Und nicht, wie er im Tasse gärt,  
Macht ihnen Not, wenn er nur schmeckt!  
Der Käufer bleibt vom Faß verdeckt.

Die Menge fragt kaum, was im Keller  
Der Zeittrinkstoffzusammensteller,  
Dem Blick verborgen, wirkt und meint,  
Wenn p u n k t l i c h nur das Blatt erscheint.

Rudolf Rußbaum

