

# Seine Schuld

Autor(en): **Hinnerk, Otto**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **43 (1917)**

Heft 17

PDF erstellt am: **26.04.2021**

Persistenter Link: <http://doi.org/10.5169/seals-450150>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## Es kommen die Jesuiten

Wißt ihr, was Meister Gottfried sprach?  
„Es kommen die Jesuiten! —“  
Wollt nun am deutschen Sahnenstock  
Der prophezeite Unterrock?  
Es kommen die Jesuiten!  
Seit Kriegsbeginn die erste Schmach!  
Ein Unglück kommt doch nie allein,  
Die Raben flattern hinterdrein...

Sie kommen in das deutsche Reich,  
Ein Sädchen sich zu spulen.  
Die Jugend ist noch zart und weich —  
Sie schielen nach den Schulen.  
Und ist getan der letzte Schuß,  
Dann kommt Silou Silucius  
Und reibt sich seine Hände...  
Zum Anfang ist es nie zu spät.

### Die Unzufriedenen

„Denk' nur, Männchen, Hühnereier sind  
schon wieder teurer geworden!“  
„Na, also; und dann sagt ihr noch, weib-  
liche Arbeit wird schlecht eingeschätzt!“ P. S.



Kägel: Ihr werdid am nächste  
Sittig perse au ga Zumbe  
und Handgranate rüere;  
Ihr fehled ja nie, wänn öppis  
Zums passiert.  
Chueri: Wänn nüt Zimmers  
passiertli, mieds es si no; das  
Dynamitjongliere ist gar  
nüd so ohni; mir sett's nu em  
rechten Ort mache.  
Kägel: Blafed J ä nüd ä so  
gischossen uf; wä m'r Eu ja ä  
so es Bömbeli nu zum Gebe  
gäb, so chientid'r dä chalt Schweiß über vor Mengli,  
daß d' Sagen alauffi.

Chueri: Und wänn's grad vor Guerer Hütte zue  
passiertli, so liebt is lo gheie, das Bömbeli, wänn'r  
grad diheim wärid.  
Kägel: Danke für die guet Meinig. Jä, aber wie  
chunt's ieh dann au, wenn f' wieder glasid am Sittig?  
Wer zahlt's dann?

Chueri: Tenk d' Grüllianer; die Andere händ jo  
scho gharasset, es seigid Grüllianer gli, wo Stei  
grüert hebid's leiff Mol.

Kägel: Wänn die lust nüd meh Guraschi händ, weder  
hinderug Stei i d' Schiebe z'rüere und dann furt  
z'springe, mueß mir si wellerweg nüd z'todfürche vor  
ehne; das händ zu eufere Site die windigste Nacht-  
buebe scho chönne und dann na ohni daß f' bin ere  
Dorfschrittsparlei gli sind und fäb händ f'.

Chueri: Es wär gschider, sie gienglid uf's Land ufe  
go Theater mache, daß's Steich abschlieg.

Kägel: Det sind'r lang sicher. Sie sellid nu cha, mir  
händ d' Müßgabe gweht. En Steichabschlag  
gäb's — mit em Sagischwanz uf die hindere Rasse.

Chueri: J glaube sälber au, sie chömid nüd zuen J  
ufe; in Sache Guraschi händ i sälber kä Siduz meh  
zuen ehne. Vor de Chrieg agangen ist, händ f' vo  
Paris bis uf Berlin ufe d' Schnauze verrisse, wie wänn  
f' all unzüget wetlid fräße samt de Abfälle, wo für de  
Chrieg sind, und wo-n'r agangen ist, so sind f' so  
bravell in Komet iegschloffe wie-n en alten Esel, die  
Muleggenakrebate und Morgerothulserer.

Kägel: Was chit anderst weder ascho. Wenn i de So-  
zialisten amigs nu ä chli gäge's Baar gfare bi, händ  
mi erfocket, wie wänn i niemertem ghörtli.

Chueri: Es ist Eu au anderst gli, wo-n'r tußigwüchig  
gli sind. Es ist ieh halt, wie's i säbem Chilelied  
heißt: Die Wält ist eine Böggerei und Lug und Trug  
und Marel.

Kägel: Dießab Chille weti i ä ämal möge gseh, wo f'  
afen es Gsangbuech händ.

Denn was Freund Hein noch nicht gemäht,  
Kommt nun zum seligen Ende...

Der Teufel, der sich lang verkroch,  
Lugt nun aus jedem Ofenloch  
Und schlüpft ins Unterfutter —  
Wer gibt dem Erzfeind schnell den Paß?  
Genügt jehst noch ein Tintensaß?  
Tritt auf den Plan,  
Und leg dein best' Gewaffen an,  
Herr Dr. Martin Luther!

Die Seind' hälft du wohl draußen fest.  
Der Seind baut drin sein Raupenneß!  
Nun achte auf die Raupe!  
Sie spinnt und schleicht noch grau berockt —  
Paßt auf, wenn sie sich schwarz entpuppt,  
Dann heißt es: „Michel, ausgesuppt!“

### Seine Schuld

Immer schon war es die gleiche Geschicht':  
Meyer ist friedlich und ärgert sich nicht.  
Meyer ist friedlich und liebt seine Ruh',  
Aber die Meyerin ärgert's im Nu.  
Friedlich auch sie wohl, wenn man so will,  
Stimmt nämlich alles, ist sie schon still.  
Aber, wann stimmt denn alles im Haus,  
Schlägt denn alles ganz richtig aus?  
Also gewöhnlich: Meyer hört zu,  
Meyer der kommt nicht so leicht aus der Ruh',  
Meyer hört zu so mit halbem Ohr,  
Trägt man dies neueste „Unglück“ ihm vor,  
Bis dann die kurze Geduld ihr reißt:  
„Da hör' einer, was Elend heisst!  
Elend mit einem Stockfisch von Mann —  
Stockfisch! — mit dem man nicht reden kann!“  
Schätzchen, was ist denn nur? — „Wie? Was ist?  
Nichts oder viel nach der Elle, die misst.  
Mich jedoch ärgert es, mich macht es wild.  
Meyer, du glupst wie ein Oelgötzenbild!  
Meyer, du glupst — greift es jemals dich an?  
Herger' dich mit mir! Du bist doch der Mann!  
Sonsten, wozu bist du da, bist du gut?  
Erst deine Ruhe, die setzt mich in Wut!“

Otto Sinnerk

### Vom Zürcher Hauptbahnhof

Neuerdings wird die Ankunft der Züge  
nicht mehr an den betreffenden Perrons durch  
Tafeldien angezeigt, sodaß das Publikum sich  
gezwungen sieht, die Angestellten mit Fragen  
nach den kommenden Zügen weit mehr als  
bisher zu beschäftigen. Diese Tatsache lehrt  
immerhin, daß diejenigen Unrecht haben, die  
da sagen, an der zuständigen Stelle sei man  
gegen alle Neuerungen. Man ist durchaus  
nicht gegen Neuerungen. Daß diejenigen, die

Die Suppe, die man eingebracht,  
Ist das dein neuer Glaube?

Ein Seld, das seinen Herrn verliert,  
Wird sich mit Unkraut düngen!  
Wißt ihr, was Ricci\*) einß gesagt?  
„Wie Löwen haben wir regiert!  
Wie Hunde werden wir verjagt,  
Wie Adler uns verjungen...“

So sprach der Jesuiter  
Und schlüpfte aus der Kutten!  
Die Wahrheit schmeckt heut bitter!  
Ist's Ende oder Anfang, sagt?  
St. Jürg, schlag' auf den Drachen, schlagt!  
Ich sag' es auch! Ich hab's gemagt!  
Ich schreib' es Ulrich Kuten.

\*) Ein Jesuitengeneral.

man einführt, dumm sind, ist natürlich ein anderes  
Kapitel. ms.

Redaktion: Paul Altheer. Telefon 1233.  
Druck und Verlag: Jean Frey, Zürich, Diansastraße 5  
Telephon 4655.

**Ara Liqueurs**

**„ARA“-Liköre**

Die neue feine Schweizer-  
Marke. — Bester Ersatz für  
ausländische Marken.

Anisette - Cherry Brandy  
Crème de Menthe  
Curaçao — Cumin  
Crème de Vanille

1/1 Flasche Fr. 7.—	1/2 Flasche Fr. 3.75
1/4 Flasche Fr. 2.—	Taschen-Flacon Fr. 2.25

# Champagne Strub