

Augensprache

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **43 (1917)**

Heft 26

PDF erstellt am: **26.04.2021**

Persistenter Link: <http://doi.org/10.5169/seals-450380>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

3' Bärn!

Tagsüber liest man fromm den „Bund“
— Sogar die Erglablätter —
Schwört Stein und Bein drauf — was er
Wie auf den Barometer. [schreibt,

Doch abends — wenn's dunkelt,
Hört man — wie's munkelt:

„Mit Hoffmann tat der Bund sich doch
Unsterblich ganz blamieren;
Und in Sankt Gallen gibt's gar Leut',
Die ihn retour spedieren.“

Laut ruft der große Secrétan
Hinüber zur Gazette,
Daß man vom Kummel und Geschrei
Politisch Schaden hätte.

Doch abends — wenn's dunkelt,
Hört man — wie's munkelt:

„Sitzt nur der neue Bundesrat
Erst glücklich in dem Sessel,
Dann komm' ich selbst und dirigier'
's Konzert im Regenkeßel.“

Die Polizei ruft: „Sabotage!
Gewäsch der Zeitungsschreiber,
Chippis, Waldshut und Rheinfeld sind
Nur Watsch der alten Weiber.“

Doch abends — wenn's dunkelt,
Hört man wie's munkelt:

Vom Niesenwegspionennest,
Von Kraftwerkbombensunden,
Von dem Branzosengrafen, der
Trotz Kaution verschunden. —

Laut schimpft's durch alle Gassen durch,
Daß England dechiffrierte
Und Brantling, der Charakterlump,
Krieghetzend publizierte.

Doch abends — wenn's dunkelt,
Hört man — wie's munkelt:

„Sucht lieber rings ums Bundeshaus,
Was schweift Ihr in die Weite?
Dort wirkt und webt geheimnisvoll
Monsieur Langie der zweite.“

Weglerfink

Herr Brantling

Herr Brantling ist kein Diplomat,
Das weiß ein Jeder und auch Jede,
Er ist ein oller Schwede
Und eingeseischter Demokrat.

Ach nein, er ist noch mehr als das,
Er ist ein Sozipatriot.
Glaubt an den Teufel nicht und Gott,
Viel eher an den Leberkas.

Doch wissen wir nun all' bereits,
Wess' Geistes Kind der Brantling ist,
Der mit dem aller schönsten Mist
Beglückt hat die schöne Schweiz.

Doch ist er auch ein Deschifftrör?
Ein Meister dieser schönen Kunst,
Die uns den Sonnenschein verhunzt
Und uns verbittert den Likör?

Herr Brantling, das war sehr charmant,
Ein allerköstlichster Verrat,
Den sie begangen mit dem Draht.
Pst! Teufel, Sie, Herr — Denunziant.

6. Str.

Gut berechnet

Im Hotel Rigi-Kulm nahm ein Amerikaner
Aufenthalt. Als es Abend wurde und von
einer Aussicht keine Rede mehr sein konnte,
nahm er sein Umhängtuch, bewaffnete sich mit
einem Bierglas und machte sich auf den Weg
zur Spitze des Berges. Das Hotelpersonal
eilte ihm nach und fragte ihn nach dem Zweck
des nächtlichen Ausfluges.

„Ich denke, es ist Zeit, zu sehen das Sonnen-
aufgang,“ sagte er.

„Aber doch nicht jetzt, am Abend?“ mein-
ten erlaucht die Leute.

„O, es muß genau stimmen,“ entgegnete
würdevoll der Yankee. „Man hat mir be-
stimmt gesagt, wenn es bei uns ist Abend, so
geht hier in Europa das Sonne auf!“

Hold

Kern und Schale

Das Böse ist der Liebe Kern,
Die Liebe ist nur die Schale.
Sie leuchtet gleich einem goldenen Stern
Im nächtlichen Himmelsaale —

Sie flimmert wie eine goldene Auz
Im Weihnachtstannenbaume.
Ihr Schimmer — entbehrlicher Ueberfluß,
Gemacht aus eitlem Schaume

Jedoch ihr Kern, der ist süß und echt
Und keck gemacht aus dem Bösen,
Und eh' ihr die goldene Schale nicht
Sindet ihr kein Erlösen.

[brecht,

6. B.

Augensprache

„Ich war einmal bei dem Kapellmeister
Suchs engagiert. Wenn eine schwierige Stelle
vorüber war, hat er mich immer so angesehen,
als ob ich sie nicht mitgespielt hätte.“

„...Und was haben Sie da gesagt?“

„Nichts. Ich habe ihn auch angesehen, aber
so, als ob ich die Stelle mitgespielt hätte!“

Schmidl

Der Analphabet als Bürger

(Kürzlich wurde ein Analphabet trotz Widerspruch im Großen Stadtrat
ins stadtbürgerliche Bürgerrecht aufgenommen)

Wir haben's herrlich weit gebracht,
Nie hätten wir es je gedacht,
Daß Turicum, die Stadt der Schulen,
An der sonst fremde Völker bühnen,
Um möglichst kostenloses Wissen,
Wess' tausende schon sind besiffen,
Nun auch der Völker Ignoranten,
Die nicht das ABC erkannten
Und knapp ihr Geld noch können zählen,
Sich tät' als Bürger auseroählen!
Es ist ja gut und auch recht schön,
Wenn einer kann zur Urne gehn,
Der unbeeinflusst vom Papier
Und nur von dem, was er beim Bier
Geht, von ungefähr vernahm,
Mit seinem Schein zur Urne kam,
Von dem er nicht vermag zu lesen,
Was sein wird und was es gewesen.
Es braucht das Zürcher Publikum
Nicht Bürger bloß, die frech und dumm,
Wir brauchen Leute, die was können
Und nicht drei Kreuze-Name nennen!

Tobachodonofor

Ballade

Zwei brave Secher saßen spät.
Meint einer unverhohlen:
Wenn man den Hoffmann nicht wieder wählt,
Mög' mich der Teufel holen.

Noch sind wir unser eigener Herr,
Sind noch uns selbst verschrieben
Und wissen, welche Wege wir gehn
Und wo wir haßen und lieben.

Da sprach der Andere: Bruder, du!
Es ist eine Schauerballade;
Und wenn man den Hoffmann nicht wieder
Dann ist es ewig schade. [wählt,

Wir dürfen vor der Straße nicht
Kapitulieren und kehren —
Es ist nur unsre verdammte Pflicht
Und Schuldigkeit, uns zu wehren.

Der Erste sprach: Ein Elephant
Ward da aus einer Mücke
Gemacht. Es ist eine Affenschand!
Und dann — o alte Lücke!

Soll man sie besonders belohnen noch,
Die alles müßt verteufern?
Wenn man den Hoffmann nicht wieder wählt,
Möcht' ich an allem verzweifeln.

Der Zweite sprach: Die Welt ist rund
Und dreht sich alle Tage —
Wenn man den Hoffmann wieder wählt,
Still wär's mit einem Schlage.

Dann spürten sie den Willen, der
Sich nicht läßt knuten und knechten,
Dann spürten sie den Willen, der
Beharrt bei seinen Rechten.

Worauf sie mit den Bechern beid'
Dem Hoffmann ehrlich gehuldigt:
Sie müssen ihn wieder wählen, den
Man ungerecht beschuldigt.

Sie müssen ihn wieder wählen und
Sich selber so das Vertrauen
Ausprechen. So saßen die Mannen und
Bern tät der Morgen grauen.

Demokrit

Granaten-Splitter

„Was nützen meine Gebote,“ sprach der
Herr, „wenn die Menschen mir die U-Boote
entgegensehen.“

„Es würde mich gar nicht wundern,“ sprach
der Herr, „wenn die Menschen auch noch
mein Reich in das Nationalitätsprinzip einbe-
ziehen, an der Sonne wollen doch alle schon
den besten Platz.“

Der Kriegsgott Mars wird vor den himm-
lischen Richter zitiert und gefragt, warum er
die ganze Menschheit hintereinander geheht
habe und Mars antwortet seelenruhig: „Ich
bin der Gehehte, o Herr!“

Berto

Redaktion: Paul Altheer. Telefon 1233.

Druck und Verlag: Jean Frey, Zürich, Dianastraße 5
Telephon 4655.