

Meine letzte Ohrfeige

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **42 (1916)**

Heft 36

PDF erstellt am: **26.04.2021**

Persistenter Link: <http://doi.org/10.5169/seals-449305>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Mißverständnis und Aufklärung

„Als die „Deutschland“ in Baltimore angekommen war, rollte Wilson mit den Augen, denn man sagte ihm, das Boot habe sich auf der Reise bewährt, und er hielt es darum für ein Kriegsschiff. Als sich die Sache dann dahin aufklärte, daß das Schiff sich nicht bewährt, sondern nur bewährt hatte, war Wilson natürlich sofort die Neutralität selbst. Um aber für die Folge ähnliche fatale Mißverständnisse zu verhüten, ging er stehenden Fußes in den nächsten Buchladen und kaufte sich einen „Juden“.“

G. B.

Meine letzte Ohrfeige

Ich erhielt sie, als ich 26 Jahre alt war. Neben mir saß meine Frau, das erste Kind auf dem Schoß; auf meinem Kanapee saß der liebe Großvater, meine Türkenpfeife schmauchend — gegenüber meine Schwägerin. Sie war aus Mangel an Mut zur Liebe ledig geblieben, mit strengen Anschauungen und hochentwickeltem Moralgefühl.

Wir waren im „Corso“ gewesen, meine Schwägerin und ich. Sie hatte sich ebenso sehr über alle schönen Dingen gefreut, als sie

sich über alle kecken Chansons — und aber vor allem über die sparsame Bekleidung der Sängerinnen und Künstlerinnen geärgert hatte. Natürlich ebenso grimmig über mich, der ich all' diese Vervorfenheiten noch in Schutz zu nehmen wagte. Wir zankten beständig im „Corso“.

Und zu Hause ging der Zank weiter, denn hier wollte meine liebe Schwägerin die Autorität meines würdigen Vaters und die Tugend der Genossin meiner jungen Ehe für sich und gegen mich ausbeuten. Es gelang ihr schlecht; mein Vater zeigte zuviel Menschenkenntnis, und mein Weib zuviel gesunden Verstand und zu große Lebenslust. Das vergebliche Werben verbesserte die Kampfstimmung der Erboßen nicht, steigerte aber meinen Mut und meine Schadenfreude. Als meine Schwägerin erklärte: Du kannst so alt werden wie Methusalem — meinen Hals und meine Arme und meine Beine bekommst du nie zu sehen! Ich bin angezogen, wie es sich für ein anständiges Weib schickt — und nicht für hundert lästige Männeraugen wie eine Marktware....

Da sagte ich: Und wenn du noch drei Röcke an hättest, und einen vierfachen Ein-

satz an deiner Bluse, und lederne Strümpfe, meine Liebe, ich gebiete meiner Phantasie — und du siehst splitter nackt vor mir da!

Da fuhr sie aus ihrem Stuhl, langte herüber und hieb mir eine herunter....

Es wurde still im Zimmer; man hörte lange nichts als Gläserklirren, teils aus Zorn, teils aus Verlegenheit.

„Die Ohrfeige hast du der Natur gegeben, nicht mir!“ fauchte ich sie schließlich an. „Die Natur wird sie dir zurückgeben....“

Und sie hat sie ihr zurückgegeben. L. F.

Von der „Deutschland“

Gewisse Leute behaupten, die „Deutschland“ und ihre Leistungen seien „der Rederei nicht wert“. Sollten diese Leute sich nicht irren? Ich möchte vielmehr annehmen, die „Deutschland“ sei, da sie außer zirka 700 Tonnen anderer wichtiger Ladung auch noch 15 Millionen Mark in Gold glücklich nach Bremen brachte, gerade „der Rederei sehr wert“.

G. B.

Der neueste Börsenstuch

Ein englischer Schiffskapitän sollst du sein und die „Deutschland“ sollst du suchen müssen! ms.

Theater, Variétés, Konzerte, Cafés

Hotel Blume ♦ Basel

Marktgasse 4 ♦ Wwe. Müller-Koch
Täglich Konzerte und Kardinalbier,
Zimmer schon von zwei Franken.
Kommst du nach Basel, so rate ich dir:
Geh' in die „Blume“ ohn' Wanken.
Ein Essen kriegst du zu jeder Zeit
zu mäßig berechneten Preisen
Und bist du allein oder bist du zu zweit,
Ich wünsche dir wohl zu speisen.
Trink' auch von dem famosen Wein
Und is' dann noch eine Suppe.
Ich wünsche, du mögest glücklich sein
In weich gepolsterter Klappe.

G. St.

Zentral-Kino Bern

Marktgasse Eingang Amthausgässchen Amthausgasse

Stets unterhaltungsreiches Programm
in deutscher und französischer Schrift. 1491

Ermässigung für die Mitglieder des Quodlibet!

Hotel Maulbeerbaum, Bern

Neu eingerichtetes Haus. — Zimmer von Fr. 1.50 an.

Café-Restaurant

Täglich v. 4½ bis 6½ u. 8 bis 10½ Uhr, Sonntags v. 11 bis 12 Uhr:
Erstklassige Künstler-Konzerte!
Eintritt frei. 1600 Kein Konsumationsaufschlag

Massage

Dampf- u. Heissluftbad, Turnen
mit dem Aplanal-Turnapparat
Marktgasse 29, Eingang Amthaus-
gässchen. — Telefon Nr. 4738 **Rosa Bleuel**

Wildische Haarpflege

gegen Kahlköpfigkeit,
Haarausfall, Schuppen,
u. zur Erzeugung v. Augenbrauen u. Bartwuchs.
Frau L. WILD Schwanengasse 9 BERN
III. Etage

491 Wildisches Haarwasser bei mir zu beziehen.

**Express-Beförderung
u. Reinigungs-Institut**
Telephon 2560



RINNER'S WIENER CAFÉ

BERN

Ecke Schaub alzgasse-Gurtengasse

6 Billards,
3 Gesellschaftszimmer
Kind-Keller, 1 Kegelbahn
Münchner Kindl - Bräu
Pilsner Kaiser - Quell
Hochfeines Café u. sonstige
exquisite Getränke. Zum ge-
fäll. Besuche empfiehlt sich

H. Rinner 1490

Besuchen Sie das
Crémérie - Restaurant
Bern, Münzgraben
vis-à-vis Bellevue-Palais.

Wo treffen wir uns?
am Nachmittag
Im Thea-room „Hortensia“
Laupenstrasse 1, I. Stock, Bern
Telephon 3946.

Bruchbänder!
Lobeck'sche Apotheke und Sanitäts-
Geschäft Herisau. 1584

Gebrüder GIESBRECHT Bern



Berner Spiegel-Manufaktur
Glasschleif- u. Polierwerke
Blei u. Messingverglasungen
Schaufenster- und Laden-
Einrichtungen 1593

Hotel-Pension Schweizerhaus

am Gurten bei Bern
Neuerbautes Haus :: Ruhige
Lage :: Prächtige Aussicht
Ganz nahe Tannenwaldungen
Schöne Spaziergänge
daher für Pensionäre (Ruhe-
und Erholungsbedürftige)
ganz besonders geeignet
Pensionspreise: 1494
Fr. 5.50 bis Fr. 7.50
alles Inbegriffen
Bitte Prospekte verlangen
Höfl. empf. sich d. Besitzerin
Familie Abderhalden.

ST. GALLEN

Wiener-Café Neumann

St. Gallen, Oberer Graben 2

Rendez-vous der Fremden — Bier vom Fass — Reale
Weine — Grosse Auswahl in- und ausländischer Zeitungen

Ein Versuch 1005
mit unsern genau gehenden
Armband-Uhren

wird sich lohnen.
Weitgehendste Garantie.
Armbanduhr Nr. 110, Anker-
werk, Radiumzahlen u. -Zeiger
Fr. 20.-
Armbanduhr Nr. 25 „ 12.-
Versand gegen Nachnahme.

Gg. Scherrans & Cie.
St. Gallen
Zum Trauring-Eck.

4000 Musikstücke

Ed. Schott-Einzelausgabe
Jede Nummer 30 Cts.

Für jeden musikalischen
Geschmack und Schwierig-
keitsgrad. Katalog gratis.

Musikhaus A. H. Seeger
St. Gallen :: Theaterplatz

Weinfelden Thurgau Hotel „Merkur“

Bahnhof — Grosses mod. Restaurant — Komfort. Zimmer —
Elektr. Licht und Zentralheizung — Gute Küche — Reelle
Weine — Offenes Bier — Auto-Garage. — Es empfiehlt sich
den HH. Geschäftsreisenden höfl. **A. Saurwein-Fricker.**

Alttertümer-Verkauf

Schränke Kommoden Sekretäre Stühle Tische Truhen Arbeitsstischli	Pendulen Miniaturen Englische Französische Schweizer Stiche Zürch. Ansichten Goldschmuck	Niederländer Koller Henner 1610 Leuenberger Guido Renzi Religiöse Sujets Zinn-Kannen, Porzellan
--	--	---

Th. Deucher, Löwenstrasse 67, b. Bahnhof, Zürich.

Rote Radler St. Gallen
Inhaber: G. TSCHUMPER
Hintere Davidstrasse Nr. 8

Transport von Gepäck, Waren, Mobiliar,
Kassen und Klavieren;
Reinigung von Fenstern, Küchen und
Böden aller Art. 1547