

Les amis

Autor(en): **Provence, Pierre**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle**

Band (Jahr): **25 (1957)**

Heft 11

PDF erstellt am: **23.03.2021**

Persistenter Link: <http://doi.org/10.5169/seals-570756>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Olivier!
- Lionel?
- Olivier, tu . . . tu es heureux?
- Quelle question!
- Sans remords, sans honte?
- Pourquoi?
- Comme ça! . . .

Olivier parle, parle encore . . .

— C'est drôle, la mort! ça vous prend parfois sans crier gare, au dépourvu, en pleine santé! Car enfin, il était costaud! . . . Lionel! . . . cesse . . . cesse . . . Ah! . . . Lionel! bois mon amour, bois ma vie! Ta bouche est douce, Lionel, ton ventre se creuse, Lionel, ma main broie ton ventre . . . oui . . . je sais . . . je sais . . . ma main répond à ton appel, oui, mon ange, sois heureux, heu . . . reux, heu . . . reux, heu . . . Oh, Lionel! Ta vie coule sur toi, le ruban de ta vie, le ruban blanc de ta vie . . . ma main s'y complaît comme en une mousseline suave, comme en un . . . foulard de deuil . . . de deuil chaud, insolite et doux . . .

- Olivier!
- Lionel?
- Tu . . . Tu l'as tué?
- Oui!

«Aux quatre coins du lit,
«Aux quatre coins du lit,
Quatr' bouquets de pervenches,
Lonla,
Quatr' bouquets de pervenches!

DAN.

Les amis

*Vous serez servis pas des anges aux mains
Par deux vous rentrerez
Dans la boîte de nuit de Dieu.
Trempées dans la farine.*

*Vous vous reconnâîtrez
Sans gestes, sans paroles.
Seul ici le sourire vous nommera.
Votre seul sourire à jamais taillé.*

*Vous collerez vos fronts encore chauds
Du voyage sur les vitres froides
Et attendrez vos camarades.
Pour vous il y aura des chants.*

*Les plus doux les plus tristes.
Alors vous vous reconnâîtrez.
Dites, vous vous reconnâîtrez
Pour l'éternité.*

Pierre Provence.