

Giacomo Zanolari

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Il glogn : calender dil pievel : annalas per historia, litteratura e cultura romontscha**

Band (Jahr): **5 (1931)**

PDF erstellt am: **29.04.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-881336>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

La Tina aulza igl uvierchel e mira ella vanaun per seperschuader, sch'ei seigi veramein aschia. „La mumma vegn bein buca puspei a ver emblidau de salar ils truffels?“, damond'ella aunc, pertgei che quei schabigiava buca de rar.

„Jeu sai buc..“ schula il Gion Gieri danovamein e metta aunc vitier:

„Viu hai jeu nuot e sch'jeu pertratgel suenter, sche ha ella veramein emblidau de salar.“

Sin quei va la sora vid la salera ed ils truffels vegnan salai per la tiarza gada. Lu va ella aunc giuado per far quei e tschei avon che metter a meisa. Gion Gieri po rir sc'in cugliun! Tgei tscheras fan era quels si oz de gentar? Ti ridischoras en! Cheu san ei sez mirar inagada co ei va, cura ch'ei fan far buozs las lavurs de femnas. L'autra gada laian ei segir cun bien il Gion.

El vezza schon co'l bab fa si in per égls, sco sch'el mirass en siat vanauns cu'l morda egl emprem truffel e di: „Safermust, tgei salmira ei quei era pomai...?“ El vezza co la Tina fa si in per égls, sco sch'ella havess murdiu en in andutgel ronsch ed el vezza era clar e bein co tuts quater miran in sin l'auter, sco sch'ei havessan tuts ensemen buiu ischiu. E lu? „Safermust ussa vegn ei de sefar ord la purla“, tratga il Gion Gieri tier sesez e scappa ord cuschina, suenter ch'el ha aunc tagliau giu in toc carn piertg, ch'el metta dabot en sac dadens sper las pischuttas. On curtgin pren el aunc giu dus pérs ed in meil e fultscha el sac dellas caultschas. „Per oz metsch'jeu,“ di el tier sesez e buca ditg ch'el ei sigl uaul en compagnia cun de quels da siu pér.

Pér la sera da stgir vegn il stroli de maseinas a casa cun in pér caultschas cun scarps e rusnas sc'in dratg de flucs.

Tgei pagaglia ch'el ha survigniu per sias bravuras, ditschel jeu buc ora!

(Gm. Ga.)

Giacomo Zanolari

Giacomo Zanolari ch'ei representaus uonn el „Glogn“ cun 4—5 maletgs, ei in giuven artist grischun, che stat dapresent a Genevra. El ha medemainein fatg ses studis a Genevra el marcau il pli internazional della Svizzera, sut direcziun de Ferdinand Hodler. Silsuenter eis el setenius si pli ditg a Roma, Paris, en Hollandia, en Belgia ed ell'Ungaria ed ei entras ses vasts ed intensivs studis sesvilupaus tier in pictur artist de meglier renum.

Sias ovras risguardan cun predilecziun il mund alpin, sur tut ils cuolms e las alps grischunas. Nies artist ha per ex. denter auter era luvrau e maligiau a Mustér ed en auters loghens della Surselva. El ha era schon differentas gadas separatzipau ad exposiziuns collectivas a Genevra ed all'Internaz-



Il cellist

zionala a Roma. Zanolari ha medemamein exponiu sias ovas a Cuera, a Turitg ed a Winterthur; dapertut cun bien success.

Ses maletgs de contradas grischunas ein pleins de frestga veta e tractai cun fin senn realistic per las bellezas della natira. Mo ultra de quellas bunas qualitads, contegnan sias ovas plirs muments, che laian fastisar la veglia ed il progress dil giuven artist encunter la perfetgadad digl art. Possi il distinguiu artist contonscher quella.

Ultra de sias distinguidas capacitads sco moler-artist, posseda G. Zanolari fin talent e bunas forzas sco artist e pictur de finiastras de baselgia. Fritz Kunz, igl encunaschent artist, che ha maligiau ils maletgs della baselgia claustral, tegn fetg ault sgr. Zanolari quei ch'appertegn questa specia digl art e reca-monda quel adina e dapertut per l'avurs de tala natira.

Per sia gronda amicabladad visavi alla redacziun dil Glogn, sco era per siu viv interess pils principis e la fin e mira de quel e surtut per sia oreifra contribuziun artistica, nies pli sincer e cordial engraziament.

Cuorta memoria d'enqual cass succedius egl onn dil Segner 1930

Enteifer in onn dat ei bia de niev, impurtont e meins impurtont. Il cronist d'in calender ha sco per numdir bunamein l'obligaziun de scriver quei che para ad el interessant ed impurtont per la historia contemporana de sia stretga patria. Perqueilein nus nudar si cheu ver enzacontas caussas.

In cass nunspetgau ei stau la mort de sgr. Dr. Brügger, president della partida conservativa grischuna, cusseglier dils cantuns, colonel corps commandant ed anterius adiutant general. El ei morts d'in malcostas ils 29 de schaner 1930 ella vegliadetgna de 76 onns.

Dr. F. Brügger ei naschius ils 21 de mars 1854 a Churwalden. „Si Cuort“ ha el sco ils auters buozs dil vitg frequentau la scola primara. Silsuenter ha el fatg il gymnasi a Nossadunnaun; entschiet e finiu leu tiels paders benedictins. Ses studis academics entscheiva Brügger a Löwen en Belgia sin ina universitat specificamein catolica; a München continuescha e finescha el ses studis giuridics cul doctorat della giurisprudenza. Quei ei stau igl onn 1877.

Ussa intrescha Dr. Brügger ella veta pratica, e nus stuein remarcar che da quei temps eran las relaziuns per in um studiau in bienton meglieras ch'ozildi per entscheiver e vegnir vinavon. All'entschatta fa el atras ina buna scola pratica tier il capavel advocat e politicher J. J. Dedual a Cuera, igl um che ha da siu temps giu organisau danovamein la partida conservativa. Quel ei staus per Dr. Brügger en tutz graus in bien muossavia. Ella vischinanza de advocat J. J. Dedual ha Brügger survegniu tschaffan per la politica. Anno 79 intrescha Brügger en „Casa grischa“, sco