

Où nous en sommes

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Le mouvement féministe : organe officiel des publications de l'Alliance nationale des sociétés féminines suisses**

Band (Jahr): **13 (1925)**

Heft 208

PDF erstellt am: **23.03.2021**

Persistenter Link: <http://doi.org/10.5169/seals-258546>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

hélas! pas, et sur laquelle ce départ prématuré jette une ombre noire.
E. Gd.

Association suisse des Institutrices. — Cette Association a tenu, le 1^{er} mars, à Langenthal, sa dixième Assemblée de délégués. M^{lle} Göttisheim (Bâle), qui présidait, a d'abord donné connaissance du concours ouvert pour un abécédaire suisse, dont le projet primé est l'œuvre collective de trois maîtresses d'école et d'un maître d'école — ce dernier pour les illustrations. *Le soleil au cœur* — tel est son titre —, bien imprimé en caractères latins, sera certainement aussi bien venu des mères que des éducatrices. Puis, après les rapports des Sections, la très grosse question de la coéducation a été discutée, introduite d'abord par M^{lle} Marg. Ammann (Winterthur) avec verve et brio, puis par M^{lle} Bascho (Zurich) avec plus de scepticisme, mais en creusant profondément le sujet. Bien qu'en apparence contradictoires, ces deux rapports sont arrivés aux mêmes conclusions: la coéducation (ou plutôt la co-instruction, comme la désigne avec raison M^{lle} Bascho) a certainement de grands avantages — à condition que l'influence féminine de l'institutrice ne fasse pas défaut, et que, pour certaines branches techniques, et pour certaines classes (les classes d'apprentis, par exemple), la séparation soit opérée. L'Assemblée a, d'ailleurs, décidé de recommander aux Sections l'étude de la question, et il semble bien, en effet, que c'est par l'expérience acquise des faits que l'on peut mieux se prononcer en connaissance de cause sur un sujet encore très brûlant dans certains milieux. — La prochaine Assemblée (Assemblée générale et Assemblée de déléguées) aura lieu à Saint-Gall en juin 1926.

(D'après la *Berna*.)

Où nous en sommes

Déficit d'abonnements au 20 mars	10
Désabonnements cette quinzaine	5
	13
Nouveaux abonnements:	
Par M. A. T. (Vevey)	2
Par M ^{lle} Z. (Aigle)	1
M ^{lle} W. (Cracovie)	1
	4
Déficit d'abonnements sur l'an dernier	9

Les sacs à habits Brunner

sont le meilleur préservatif des vêtements contre les mites, la poussière et l'humidité.
Marque déposée No. 37075.

Se trouvent partout en trois grandeurs:

No. 1. (61 cm. sur 96 cm.) : Fr. 2,50

No. 2. (67 cm. sur 1 m. 35) : Fr. 3. —

No. 3. (71 cm. sur 1 m. 50) : Fr. 3.50

La série des trois grandeurs : Fr. 8. —

Envoi direct contre remboursement. S'adresser à Arnold G. BRUNNER, à MEGGEN.

S. O. C.

Société de l'Ouvroir Coopératif LAUSANNE

MANUFACTURE DE VÊTEMENTS
ET SOUS-VÊTEMENTS TRICOTÉS
en LAINE, SOIE ARTIFICIELLE, etc.

BAS, CHAUSSETTES, JAQUETTES, etc.

MAGASINS DE VENTE:

GENÈVE, Rue du Marché, 40.

LAUSANNE, Rue de Bourg, 26.

BALE, Freiestrasse, 105.

ZÜRICH, Sihlstrasse, 3.

NEUCHÂTEL, Faub. de l'Hôpital, 19.

Exposition-Vente du Travail féminin

(initiative d'entraide)
organisée par l'Union des Femmes de Vevey

Casino du Rivage à Vevey
du Jeudi 18 au Mercredi 24 Juin 1925

Travaux de peinture, dessin, photographie, broderies, dentelles, couture, mode, lingerie, tricot, reliure, vannerie, coiffure, tissage. Travaux de ménage, de jardin et de ferme. Ecoles ménagères. Oeuvres philanthropiques féminines, etc. — **Concours** de combinaisons et robes d'enfants, de cosy simples, de pantoufles et de biscuits secs.
Demandez au plus tôt le bulletin d'adhésion à M^{lle} Annette RIEDER, Les Clématites, LA TOUR-DE-PEILZ.

LE PRIEURÉ D'ETOY

PRÈS MORGES (VAUD)

M^{lle} R. du MONT reçoit toute l'année quelques personnes désirant séjour tranquille. — Confort — Chauff. central

Vacances / Cures de repos / Régimes
Superbe situation / Grand jardin ombragé / Téléph. No 7

Institut J.-J. Rousseau

(subventionné par l'Etat)

Ouvert aux personnes des deux sexes âgées au moins de 18 ans qui se destinent aux carrières éducatives. Psychologie appliquée, pédagogie. Stage à la Maison des Petits. Orientation professionnelle. Protection de l'enfance. Enfants anormaux.

Semestre d'hiver: 22 Octobre — 14 Mars

Semestre d'été: 14 avril — 15 Juillet

Cours de Vacances: 11-22 Août

4, RUE CHARLES BONNET — GENÈVE

Ecole Ménagère

DE CHAILLY sur LAUSANNE
ENSEIGNEMENT THÉORIQUE ET PRATIQUE

Ouverture du Cours d'été le 1^{er} Mai

(Prospectus et références auprès de la Directrice)

ARMAND, chausseur à PARIS

expose ses dernières créations chez



OCH Frères - Genève

2, Rue du Marché, 2

Décolletés vernis et fantaisie dep. Frs. 27.50

Montreux Knitting Montreux

VÊTEMENTS DE TRICOTS
pour la ville et le sport

BAS - SOUS-VÊTEMENTS

MAGASINS DE VENTE:
MONTREUX, Place de la Paix - ZÜRICH, Bahnhof, 7
GENÈVE, r. du Mt-Blanc, 6 - ST-MORITZ, Gallery Palace

RONEO S. A. ZÜRICH

LE DUPLICATEUR GOUVERNEMENT
AU PRIX DE FR. 260.--

permet d'obtenir une centaine d'excellentes copies en peu de temps et à peu de frais.