

Une nouvelle contribution de l'archivistique québécoise

Autor(en): **Grange, Didier**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Arbido**

Band (Jahr): **15 (2000)**

Heft 10

PDF erstellt am: **23.03.2021**

Persistenter Link: <http://doi.org/10.5169/seals-769005>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Il XIV.mo Congresso mondiale degli archivisti avrà luogo a Siviglia dal 21 al 26 settembre 2000. In quest'occasione

L'ASSOCIAZIONE DEGLI ARCHIVISTI SVIZZERI SI DICHIARA APERTA ALLE RELAZIONI REGIONALI, TRANSFRONTALIERE E INTERNAZIONALI

Da una quindicina di anni gli archivisti sono confrontati a sfide senza precedenti. La massa dei documenti da elaborare, conservare e mettere a disposizione del pubblico non cessa di aumentare. Le nuove tecnologie hanno moltiplicato le informazioni, hanno rafforzato le possibilità di comunicazione, ma al contempo hanno reso più fragili e volati i dati. La formazione e l'aggiornamento professionale sono diventati un'esigenza; la loro qualità dipende oggi in gran parte dagli scambi e dalla collaborazione tra i paesi.

I tempi in cui gli archivisti ricercavano soluzioni nella solitudine sono passati; essi devono ormai orientarsi a strategie collettive e solidali, forgiate nell'ambito di intese regionali, nazio-

nali ed internazionali. Solo trovando accordi che tengono in considerazione gli sviluppi intervenuti in questi diversi ambiti, gli archivisti potranno svolgere in modo soddisfacente il loro compito.

Gli archivisti svizzeri possono mettere a disposizione della comunità internazionale degli archivisti esperienze originali ed interessanti.

In questo contesto, pur registrando l'azione di numerosi suoi membri, e in particolare quella dell'Archivio federale, l'Associazione degli archivisti svizzeri

- auspica di trovare soluzioni alle sfide della nostra professione in un contesto più largo;

- incoraggia lo sviluppo e il rafforzamento di relazioni regionali, transfrontaliere e internazionali;
- rivolge un appello ai propri membri affinché partecipino, nel limite dei loro mezzi, a questo sviluppo e alla cooperazione tra gli archivisti;
- invita i datori di lavoro a riconoscere l'importanza di questa collaborazione, ad ogni livello, e a favorire le iniziative individuali e collettive.

Le relazioni regionali, transfrontaliere e internazionali sono un elemento essenziale per l'avvenire professionale degli archivisti.



Château de Porrentruy, Tour du Coq, ancien mobilier d'archives installé au milieu du XVIII^e siècle par l'archiviste Maldoner. (Photos: BR)

UNE NOUVELLE CONTRIBUTION DE L'ARCHIVISTIQUE QUÉBÉCOISE

Au mois de juin dernier est paru un ouvrage fort attendu par la communauté archivistique francophone: «Les fonctions de l'archivistique contemporaine». Fruit des réflexions et travaux d'une équipe d'archivistes provenant de différentes institutions québécoises placée sous la direction de Carol Couture, Professeur d'archivistique à l'Ecole de Bibliothéconomie et des Sciences de l'Information de l'Université de

Montréal, il fait suite à un précédent volume paru en 1994 intitulé «Les fondements de la discipline archivistique». Si la contribution précédente se concentrait sur les fondements théoriques de la profession, celui-ci présente, le plus souvent dans les détails, les fonctions classiques de l'archivistique. Ainsi, les neuf chapitres couvrent toutes les activités essentielles de notre profession, de la politique de gestion des archives à la préservation en passant par l'analyse des besoins, la création des documents, l'évaluation, l'acquisition, la classification, la description et l'indexation, et la diffusion.

Complété par un index et une abondante bibliographie, ce tour d'horizon constitue un instrument de travail de qualité ainsi qu'une source de réflexion bienvenue. L'ouvrage s'adresse aussi bien aux débutants qu'aux professionnels expérimentés.

Carol COUTURE et collaborateurs, Les fonctions de l'archivistique contemporaine, Québec: Presses de l'Université du Québec, 1999. 559 p.

Didier Grange



Vin d'honneur offert par la Municipalité de Porrentruy, à l'Hôtel de ville.