**Zeitschrift:** Zürcher Taschenbuch

**Herausgeber:** Gesellschaft zürcherischer Geschichtsfreunde

**Band:** 128 (2008)

Artikel: Die Zürcher Aufklärung : Johann Jakob Bodmer (1698-1783) und sein

**Kreis** 

Autor: Mahlmann-Bauer, Barbara / Lütteken, Anett

**Kapitel:** 2: Zeittafel : Johann Jakob Bodmer, Johann Jakob Breitinger

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-985154

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Zeittafel: Johann Jakob Bodmer - Johann Jakob Breitinger

Von Anett Lütteken

## Biographisches zu Bodmer und Breitinger

## Projekte/Werke (in Auswahl)

Abkürzungen: «Br.»: Breitinger; «Ü.»: Übersetzer; «Hg.»: Herausgeber. Wenn nicht anders vermerkt, ist Bodmer der Verfasser bzw. Herausgeber.

Johann Jakob Bodmer, geb. 19. Juli 1698. Greifensee ZH. Sohn des Pfarrers Hans Jakob B. und der Esther, geb. Orell.

Johann Jakob Breitinger, geb. 17.(?) März 1701. Zürich. Sohn des Knopfmachers Franz Caspar Br. (zeitweilig Geheimsekretär des Herzogs von Württemberg-Mömpelgard, dann Major der Zürcher Bürgermiliz) und der Verena Schobinger.

1713 Bodmer und Breitinger lernen sich im Collegium Humanitatis kennen. Bodmer besucht das Collegium Carolinum seit 1714, Breitinger seit 1715.

**Frühjahr 1718** Bodmer: Reise nach Genf, Lyon und Lugano zur Vorbereitung auf eine kaufmännische Tätigkeit im Seidenhandel bzw. in der Seidenspinnerei der Familie Orell. Intensive Studien ital., frz. und engl. Literatur.

<b>1719</b> Bodmer:	Tätigkeit als	Freiwilliger in d	ler Zürcher Staatskanzlei.
---------------------	---------------	-------------------	----------------------------

1720 Bodmer befreundet sich mit Cornelius Zollikofer, Laurenz Zellweger und Johann Jakob Lauffer. Breitinger wird zum geistlichen Amt ordiniert und unterrichtet zeitweise im Haus des Bürgermeisters Hans Kaspar Escher.		Gründung der Gesellschaft der Mahler Discourse der Mahler (Br.:) Diatribe historico-litteraria []
Seit 1725 Bodmer: Tätigkeit am Collegium Carolinum.		
1727 Bodmer: Heirat mit Esther Orell, Tochter des Seiden- fabrikanten Felix Orell zum Spiegel. Das Ehepaar wohnt im Haus zum Gemsberg am Neumarkt, dann am Strohhof. Die insgesamt vier Kinder sterben in frühester Jugend.	1727 1727 1728	Gründung der Helvetischen Gesellschaft Von dem Einfluß und Gebrauche der Einbildungs-Krafft Anklagung des verderbten Geschmackes
<ul> <li>1731–1775 Bodmer: Professor für Helvetische Geschichte und Politik am Carolinum.</li> <li>1731 Breitinger: Ernennung zum Professor für Hebräisch am Collegium Humanitatis und Carolinum.</li> </ul>	1730-32	(Br., Hg.:) Vetus Testamentum ex versione LXX Interpretum
1731–1734 Bodmer gründet eine Verlagsbuchhandlung mit seinem Neffen Konrad Orell und dem Landschreiber Konrad von Wyss; seit 1734 unter dem Namen Conrad Orell & Co. Bodmer bleibt bis 1741 Mitglied der Sozietät.	1732 1732 1732 1733 1734	(Hg.:) Calepio, Paragone della poesia tragica [] (Ü.:) Milton, Verlust des Paradieses (Hg.:) G. Heideggers kleinere deutsche Schrifften Evergetae Charakter der Teutschen Gedichte

1735 Breitinger heiratet Esther Schinz, Tochter des Bäckers Hans Jakob Schinz; das Ehepaar hat zwei Töchter. Ende der 1730er Jahre. Breitinger: Amtswohnung «Zum grossen Paradies» in den Chorherrenhäusern an der oberen Kirchgasse.		Thesaurus historiae helveticae Helvetische Bibliothek Brief-Wechsel von der Natur des poetischen Geschmackes
1739 Bodmer zieht in das von Ratsherr Heidegger erworbene Landhaus «Zum Oberen Schönenberg» ein, das im Laufe der Zeit zum Treffpunkt vieler Bewunderer und Geistesgrössen wird. Bodmer verlässt Zürich nur selten, etwa um seine in Winterthur und Töss verheirateten Schwestern oder seinen im Appenzellischen Trogen wohnenden Freund Laurenz Zellweger zu besuchen.		(Ü.:) Butler, Hudibras; (Hg.): Des Frhrn. von Canitz [] Gedichte; Elegie an Herrn Dr. Haller []; Edition des 18-bändigen Geschichtswerks von Lauffer Historische und critische Beyträge zu der
1740 Breitinger unterrichtet die Fächer Logik und Rhetorik. 1740-60 Konflikt Bodmers und Breitingers mit Gottsched und seinen Anhängern.		Historie der Eidgenossen  (Br.:) Critische Dichtkunst; (Br.:) Critische Abhandlung von der Natur [] der Gleichnisse; Abhandlung von dem Wunderbaren in der Poesie und dessen Verbindung mit dem Wahrscheinlichen Critische Betrachtungen über die Poetischen
	1741-44 1742	Gemählde der Dichter Sammlung Critischer, Poetischer, und andrer geistvoller Schriften Schreiben [] über die critischen Beyträge Hrn. Prof. Gottscheds

Nach 1743 Bodmer: Interesse am «Codex Manesse».	1743 1744-51/63 1744 1744	Critische Betrachtungen [] zum Aufnehmen [] der deutschen Schaubühne Freimüthige Nachrichten von neuen Büchern [] (Br.:) Vertheidigung der Schweitzerischen Muse Hrn. D. Albrecht Hallers (Hg.:) L. Meyer von Knonau: Ein halbes Hundert neuer Fabeln
1745 Breitingers Ernennung zum Professor für griechische Philologie am Carolinum und Kanonikus des Stiftskapitels zum Grossmünster	1745	(Hg.:) S. G. Lange; I. J. Pyra: Thirsis und Damons freundschaftliche Lieder; Martin Opitzens von Boberfeld Gedichte; Aufrichtiger Unterricht [] in der Kunst Fabeln zu verfertigen
<b>November 1746</b> Bodmer: Studium und Abschrift des durch Vermittlung des frz. Gesandten in Solothurn aus Paris beschafften «Codex Manesse».	1746 1746–1752	(Hg.:) J. A. Schlegel, vom Natürlichen in Schäfergedichten []; Critische Briefe; Beurtheilung der Panthea; Die Mahler der Sitten (Br., Hg.:) Museum Helveticum [Theologische Rezensionszeitschrift]
1747 Bodmer wird Mitglied des Grossen Rats	1747 1748	(Ü.:) Alexander Popens Duncias; Critische Lobgedichte und Elegien; (Br.:) Der gemißhandelte Opitz [] Pigmalion; (Hg.:) Proben der alten
	1748	Schwäbischen Poesie des Dreyzehnten Jahrhunderts Neue critische Briefe; (Hg.:) N. Wernike, Poetische Versuche []

1750 (23.7.–3.9.): Friedrich Gottlieb Klopstock besucht Bodmer

**25. Okt. 1752–1754** Christoph Martin Wieland wohnt und arbeitet mit Bodmer zusammen. **1752** Ewald Christian v. Kleist besucht Bodmer

um 1750 Treffen der Dienstags-Companie

1750 Noah (1. u. 2. Gesang); Die unschuldige Liebe

Jacob und Joseph; (Hg.:) Crito; Empfindungen bei Betrachtung der Werke des Schöpfers

1751-53 Die Syndflut

Der Noah in 12 Gesängen; (Ü.:)

Der Eremite; Jacob und Rachel; (Hg.:)

E. Frhr. von Gemmingen,

Poetische Blicke

Die Colombona; (Ü.:) Die geraubte
Helena; [o.J.] (Ü.:) Die geraubte Europa;
Joseph und Zulika; Der Parcival;
Dina und Sichem; Jacobs Wiederkunft
von Haran

1754 Der erkannte Joseph und der keusche Joseph; Erinnerungen an eine Freundin; Gedichte in gereimten Versen

1755 Fragmente in der erzählenden Dichtart (mit Wieland); Gamuret; Edward Grandisons Geschichte in Görlitz; Die Seligkeit ehelicher Liebe; Die gefallene Zilla

2. Hälfte 50er Jahre Bodmer: Intensive Beschäftigung mit dem Nibelungenlied.  1757 Chriemhildens Rache, und die Klage, zwey Helden-Gedichte aus dem schwäbischen Zeitpuncte; (Hg.:) Fabeln aus den Zeiten der Minnesinger; (Hg.:) Ulrich Boner, Edelstein  1758/59 Sammlung von Minnesingern aus dem schwäbischen Zeitpuncte  1758 Larve; Das Bankett der Dunse 1760 (Ü.:) Ilias (4. und 6. Ges.); Polytimet; Lessingische unäsopische Fabeln; Electra; Ulysses  1761 Drei neue Trauerspiele (Johanna Gray; Friederich von Tokenburg; Oedipus)  1762 Gründung der Helvetisch-vaterländischen Gesellschaft zur Gerwi  1763 Breitinger engagiert sich gegen Abbruch bzw. Neubau des Grossmünsters  1764 Marcus Tullius Cicero 1765 Noachide 1767 Der Parcival; Calliope  1768 Breitinger ist Mitbegründer der Asketischen Gesellschaft (Weiterbildung junger Pfarrer)  1768 Die Grundsätze der deutschen Sprache; Archiv der schweizerischen Kritick; Neue theatralische Werke 1768/69 Politische Schauspiele (3 Bde.)	1756 Das Haus «Zum oberen Schönenberg» geht in den Besitz Bodmers über.	1756	Arminius Schönaich; Inkel und Yariko; Ode von dem Erdbeben
schwäbischen Zeitpuncte  1758 Die Larve; Das Bankett der Dunse 1760 (Ü.:) Ilias (4. und 6. Ges.); Polytimet; Lessingische unäsopische Fabeln; Electra; Ulysses 1761 Drei neue Trauerspiele (Johanna Gray; Friederich von Tokenburg; Oedipus) 1762 Gründung der Helvetisch-vaterländischen Gesellschaft zur Gerwi  1763 Breitinger engagiert sich gegen Abbruch bzw. Neubau des Grossmünsters 1764 Marcus Tullius Cicero 1765 Noachide 1767 Der Parcival; Calliope  1768 Breitinger ist Mitbegründer der Asketischen Gesellschaft (Weiterbildung junger Pfarrer) 1768 Die Grundsätze der deutschen Sprache; Archiv der schweizerischen Kritick; Neue theatralische Werke		1757	Zeitpuncte; (Hg.:) Fabeln aus den Zeiten der Minnesinger; (Hg.:) Ulrich Boner,
1768 Breitinger engagiert sich gegen Abbruch bzw. Neubau des Grossmünsters  1761 Die Larve; Das Bankett der Dunse (Ü.:) Ilias (4. und 6. Ges.); Polytimet; Lessingische unäsopische Fabeln; Electra; Ulysses 1761 Drei neue Trauerspiele (Johanna Gray; Friederich von Tokenburg; Oedipus) 1762 Gründung der Helvetisch-vaterländischen Gesellschaft zur Gerwi  1763 Breitinger engagiert sich gegen Abbruch bzw. Neubau des Grossmünsters 1764 Marcus Tullius Cicero 1765 Noachide 1767 Der Parcival; Calliope  1768 Breitinger ist Mitbegründer der Asketischen Gesellschaft (Weiterbildung junger Pfarrer)  1768 Die Grundsätze der deutschen Sprache; Archiv der schweizerischen Kritick; Neue theatralische Werke	k.	1758/59	
Ulysses 1761 Drei neue Trauerspiele (Johanna Gray; Friederich von Tokenburg; Oedipus) 1762 Gründung der Helvetisch-vaterländischen Gesellschaft zur Gerwi  1763 Breitinger engagiert sich gegen Abbruch bzw. Neubau des Grossmünsters 1764 Marcus Tullius Cicero 1765 Noachide 1767 Der Parcival; Calliope  1768 Breitinger ist Mitbegründer der Asketischen Gesellschaft (Weiterbildung junger Pfarrer) 1768 Die Grundsätze der deutschen Sprache; Archiv der schweizerischen Kritick; Neue theatralische Werke			Die Larve; Das Bankett der Dunse (Ü.:) Ilias (4. und 6. Ges.); Polytimet;
1763 Breitinger engagiert sich gegen Abbruch bzw. Neubau des Grossmünsters  1764 Marcus Tullius Cicero 1765 Noachide 1767 Der Parcival; Calliope  1768 Breitinger ist Mitbegründer der Asketischen Gesellschaft (Weiterbildung junger Pfarrer)  1768 Die Grundsätze der deutschen Sprache; Archiv der schweizerischen Kritick; Neue theatralische Werke			Ulysses
1763 Breitinger engagiert sich gegen Abbruch bzw. Neubau des Grossmünsters 1764 Marcus Tullius Cicero 1765 Noachide 1767 Der Parcival; Calliope  1768 Breitinger ist Mitbegründer der Asketischen Gesellschaft (Weiterbildung junger Pfarrer)  1768 Die Grundsätze der deutschen Sprache; Archiv der schweizerischen Kritick; Neue theatralische Werke			Friederich von Tokenburg; Oedipus)
des Grossmünsters  1764 Marcus Tullius Cicero 1765 Noachide 1767 Der Parcival; Calliope  1768 Breitinger ist Mitbegründer der Asketischen Gesellschaft (Weiterbildung junger Pfarrer)  1768 Die Grundsätze der deutschen Sprache; Archiv der schweizerischen Kritick; Neue theatralische Werke		1762	
1765 Noachide 1767 Der Parcival; Calliope  1768 Breitinger ist Mitbegründer der Asketischen Gesellschaft (Weiterbildung junger Pfarrer)  1768 Die Grundsätze der deutschen Sprache; Archiv der schweizerischen Kritick; Neue theatralische Werke			
1768 Breitinger ist Mitbegründer der Asketischen Gesellschaft (Weiterbildung junger Pfarrer)  1768 Die Grundsätze der deutschen Sprache; Archiv der schweizerischen Kritick; Neue theatralische Werke	des Grossmunsters	1765	Noachide
(Weiterbildung junger Pfarrer)  Archiv der schweizerischen Kritick; Neue theatralische Werke		1767	Der Parcival; Calliope
theatralische Werke		1768	
		1768/69	

- 1769 Hungerthurm in Pisa; Von den Grazien des Kleinen; Der neue Romeo; (Ü.:) Verlust des Paradieses; Historische Erzählungen
- 1771 Die Botschaft des Lebens; Conradin von Schwaben; Die Gräfin von Gleichen; Der neue Adam
- 1772 Noachide
- 1773 Der Fußfall vor dem Bruder; Karl von Burgund; Cajus Gracchus; Cimon; Anleitung zur Erlernung der deutschen Sprache; Die Biegungen [...] der deutschen Wörter; Sittliche und gefühlreiche Erzählungen; Geschichte der Stadt Zürich; Unterredung von den Geschichten der Stadt Zürich
- 1773 (Br.:) Drey Reden. Bey Anlaß der feyerlichen Ankündigung und Einführung des mit Hoch-Oberkeitlichem Ansehen bevestigten Erziehungs-Plans in unsere öffentliche Schule ... Als eine Zugab zu den Nachrichten, von den neuen Schul-Anstalten in Zürich.
- 1774 Wilhelm von Oranse

**1775** Bodmer: Rücktritt aus dem Amt als Professor; Nachfolger wird sein Schüler J.H. Füssli.

Juni 1775 Besuch der Gebrüder Stolberg und Goethes bei Bodmer.

1775 Schweiz. Schauspiele; Der Haß der Tyranney [...]; Arnold von Brescia; Das Begräbniß und die Auferstehung des Messias (Fragm.)

Nach 1776 Bodmer: Wiederaufnahme älterer Editionspläne. Breitinger stirbt am 14. Dezember 1776 in Zürich.

**November 1779** Goethe und Herzog Karl August von Weimar besuchen Bodmer.

Bodmer stirbt am **2. Januar 1783** und wird am 5. Januar 1783 beerdigt. In seinem Testament findet sich ein Legat zur Begründung einer Töchterschule.

- 1776 Denkrede auf den verstorbenen Bürgermeister Heidegger; Der Tod des ersten Menschen; Arnold von Brescia in Rom; Hildebrand und Wibrade
- 1777 Evadne und Kreusa; Telemach
- 1778 (Ü.:) Homers Werke; Drey epische Gedichte; Der Vater der Gläubigen; Patroclus; Die Cherusken; Odoardo Galotti; Sigovin; Marcus Brutus
- 1779 (Ü.:) Die Argonauten; Literarische Denkmale [...]
- 1780 (Ü.:) Verlust des Paradieses (6. Aufl.); Der Gerechte Momus; Jakob beym Brunnen; (Ü.:) Altenglische Balladen
- 1781 (Ü.:) Altenglische und altschwäbische Balladen. In Eschilbachs Versart
- 1781 Noachide; Litterarische Pamphlete
- **1782** Brutus und Kassius Tod; (Ü.:) Der Levit von Ephraim