

Zeitschrift: Zürcher Taschenbuch
Herausgeber: Gesellschaft zürcherischer Geschichtsfreunde
Band: 123 (2003)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.02.2026

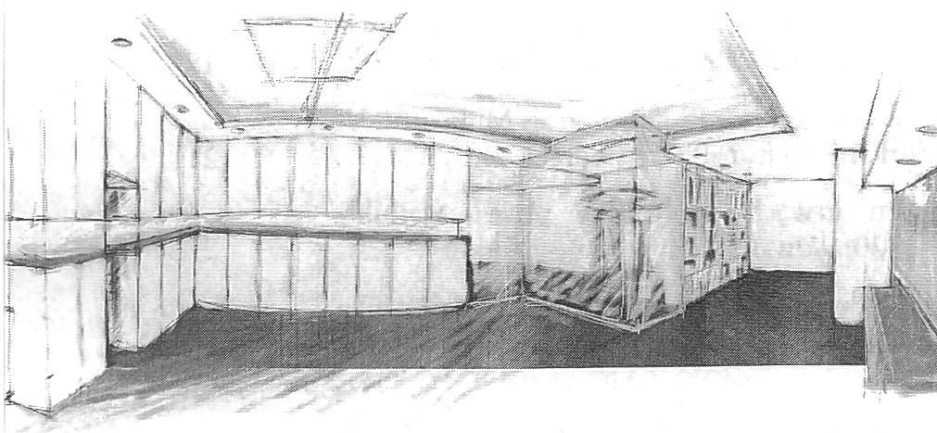
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALTSVERZEICHNIS

1. Ein Zürcher Totentanz nach Hans Holbein. Von Uli Wunderlich und Christoph Mörgeli	Seite 1
2. Mittelalterlicher Weinbau am Zürichsee. Als Mist ein kostbares Gut war. Von Susanna Brupbacher	69
3. Die Tschudiana im Zürcher Staatsarchiv – ein Zeugnis für Aegidius Tschudis Forschungstätigkeit. Von Bernhard Stettler	81
4. Die Familie Deppeller in der Nordschweiz. Von Christa-Renate Uhlbach	101
5. Korn- und Weinpreise auf den Vordachpfetten von Bauernhäusern 1700–1825 in den Bezirken Uster, Hinwil und Pfäffikon. Von Samuel Wyder	113
6. Herkunft dreier Geschlechter (Hegetsweiler, Krägi, Wermüller). Von Hans Schulthess	145
7. Haus und Wirtschaft «zum Weissen Wind». Oberdorfstrasse 20 in der «mehreren Stadt» Zürich. Von Georg Sibling	157
8. Aus der Geschichte der Allmenden von Ober- und Unter-Rifferswil, des Kriemhildegrabens und des Türlensees. Von Rudolf Fenner	197
9. Theodor Vetter und Ferdinand Rudio – Professoren als Mitbegründer der Zentralbibliothek Zürich. Von Jean-Pierre Bodmer	211
10. Pionierin der weiblichen Erwachsenenbildung: Anna Mathilde Schwarzenbach (1854–1920). Von Annemarie Zogg-Landolf	277
11. Elise Pfister (1886–1944) – der Weg der ersten Schweizer Pfarrerin in der Evangelischen Landeskirche des Kantons Zürich. Von Peter Aerne	297
12. Das Auf und Ab einer alten Zürcher Familie. Die Usteri von Zürich 1401–2001. Von Martin Usteri	337
13. ERWIN BUCHER 9. Jan. 1920 – 2. Sept. 2001. Von Walther Rupli	359
14. Zürcher Chronik vom 1. April 2001 bis zum 31. März 2002. Von Jean Esseiva	367
15. Bibliographie der Geschichte, Landes- und Volkskunde von Stadt und Kanton Zürich Juli 2001–Juni 2002. Von Marianne Härry und Margrit Schütz	381

Spitzbarth – Zürcher Silberschmiedekunst.

SPITZBARTH jetzt in Höngg



dost-design, Schaffhausen

Seit 1920 wird in den ursprünglichen Räumen an der Feldeggstrasse Silber und Gold geschmiedet, heute in dritter Generation. Jetzt ist es Zeit für eine Erneuerung. Die Sicherheits- und Platzbedürfnisse konnten im Seefeld nicht mehr im heute notwendigen Umfang erfüllt werden. Im Gebäude der ehemaligen Kantonalbank an der Limmattalstrasse 140 haben wir ideale Räumlichkeiten für Atelier und Laden gefunden. Nun wird hinter den grossen Schaufensterscheiben ein grosszügiger Verkaufsraum und ein helles Atelier eingerichtet.



S P I T Z B A R T H
Z Ü R I C H

Monika und Roland Spitzbarth, Gold- und Silberschmiede

Weinplatz 7, CH-8001 Zürich, Tel. 01 212 71 15, Fax 01 212 32 71

Feldeggstr. 58, Atelier, CH-8008 Zürich, Tel. 01 383 74 64, Fax 01 383 74 39

e-mail: spitzbarth@spitzbarth.com, www.spitzbarth.com