

**Zeitschrift:** Zürcher Taschenbuch  
**Herausgeber:** Gesellschaft zürcherischer Geschichtsfreunde  
**Band:** 76 (1956)

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Inhalts-Verzeichnis.

---

	Seite
1. Prof. Dr. Paul Boesch, 26. August 1882 bis 16. April 1955, von Prof. Dr. Joseph Boesch, Aarau . . . . .	1
2. Walther von der Vogelweide — ein Schweizer? Von Bundesrichter Dr. iur. Paul Corrodi, Lausanne . . . . .	8
3. Wirtschaftliche Notizen aus einer Chronik des Klosters Oetenbach, 1471 bis 1533, von Ernst Pfenniger, Lehrer, Dübendorf . . . . .	51
4. Die Freundschaft zwischen der jüngeren Bäbe Schultheß und dem Kreis der Pfarrersfamilie Schinz in Seengen. Streiflichter auf das Leben in einem Pfarrhause des 18. Jahrhunderts, von Dr. phil. Emil Usteri, Zürich . . . . .	64
5. Aus den Jugendjahren von Johann Caspar von Orelli, des Mitbegründers der Universität Zürich. Seine Erlebnisse in Wädenswil, Zürich, Vevey, Yverdon und Bergamo, 1787 bis 1814, von Erica von Schultheß, Zürich-Witikon . . . . .	82
6. Albert Escher in Salerno. Der Anteil der Maschinenfabrik Escher Wyß & Cie. in Zürich an der Gründung der süditalienischen Baumwollindustrie, 1830 bis 1837, von Dr. iur. Giovanni Wenner, Rüsnacht . . . . .	122
7. Bibliographie der Geschichte, Landes- und Volkskunde von Stadt und Kanton Zürich, 1. Juni 1954 bis 31. Mai 1955, von Dr. phil. Paul Sieber, Bibliothekar der Zentralbibliothek Zürich, Rüsnacht. . . . .	142
8. Zürcher Chronik vom 1. Juni 1954 bis 31. Mai 1955, von Hans Bruder, Redaktor, Zürich . . . . .	218
9. Inhaltsverzeichnis der früheren Jahrgänge . . . . .	239

## Verzeichnis der Abbildungen.

	Seite
1. Prof. Dr. Paul Boesch, 26. August 1882 bis 16. April 1955 . . . . .	Titelbild
2. Walther von der Vogelweide, nach der Miniatur aus der Manessischen Liederhandschrift, Faksimile-Ausgabe, Zentral- bibliothek Zürich . . . . .	44/45
3. Aufriß und Grundriß eines Ständerhauses, Rekonstruktion von Ernst Pfenniger, Lehrer, Dübendorf . . . . .	59
4. Johann Caspar von Orelli, Kreide- und Feder-Lithographie, Graphische Sammlung der Zentralbibliothek Zürich . . . . .	84/85
5. David Orell, Vater von Johann Caspar von Orelli, Kupferstich von Mathias Stumpf nach einer Zeichnung von Johann Hein- rich Lips, Graphische Sammlung der Zentralbibliothek Zürich . . . . .	88/89
6. August Heinrich Wirz, Freund von Johann Caspar von Orelli, später Pfarrer an der Französischen Kirche in Zürich, nach Druck im Neujaarsblatt zum Besten des Waisenhauses Zürich auf das Jahr 1891 . . . . .	92/93
7. Bergamo, Aquarell von Salomon Corrodi 1839, in Familien- besitz . . . . .	104/105
8. G. Albert Escher, 1807 bis 1845, Radierung von Kniehuben, Druck von J. Hofelich 1846 . . . . .	122/123
9. Spinnerei Büblin Bonwiller & Cie. am Irno, Originalzeichnung von 1837, im Besitze der Manifatture Cotoniere Meridionali, Napoli . . . . .	130/131
10. Spinnerei Escher & Cie. am Irno, Originalzeichnung von 1837, im Besitze der Manifatture Cotoniere Meridionali, Napoli . . . . .	136/137