

Zeitschrift: Zürcher Taschenbuch
Herausgeber: Gesellschaft zürcherischer Geschichtsfreunde
Band: 65 (1945)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalts-Verzeichnis.

	Seite
1. Zum Geleite.	
2. Dr. h. c. Adrian Corrodi-Sulzer, 1. Januar 1865 bis 19. Juni 1944. Von Prof. Dr. Hans Nabholz, Zollikon	1
3. Die Kunst zum Kämbel in ihrer sozialen Struktur, 1336—1798. Von Dr. h. c. Hans Schultheß, Zürich	9
4. Der Wandel in der Schreibung unserer Flurnamen. Von Dr. Gun- tram Saladin, Redaktor am Schweizerischen Idiotikon, Zürich .	20
5. Aus der Geschichte des Zürcher Seidenhandels. Von Dr. Werner Schnyder, Assistent am Staatsarchiv Zürich, Wallisellen . . .	59
6. Zürichs Beitrag zur Weltgeschichte im Zeitalter der Reformation. Von Prof. Dr. Leonhard von Muralt, Zollikon	61
7. Die Pfarrbücher der Zürcher Landschaft als bevölkerungsgeschicht- liche und chronikalische Quelle. Von Max Spörri, Kanzlei-Adjunkt am Staatsarchiv Zürich, Rüsnacht	86
8. Der Nachdruck in zürcherischer Sicht. Von Paul Leemann-van Eck, Goldbach-Rüsnacht	106
9. Dr. Johannes Höges „Modus vivendi“, nach Aufzeichnungen eines Patienten. Von Prof. Dr. Hans Stettbacher, Zürich . .	122
10. Eine Sonntagsgesellschaft im alten Zürich. Von Dr. Felix Burck- hardt, Direktor der Zentralbibliothek, Zürich	130
11. Die zürcherische Kantonsverfassung von 1869. Von Prof. Dr. Anton Largiadèr, Staatsarchivar, Zürich	153
12. Bibliographie der Geschichte, Landes- und Volkskunde von Stadt und Kanton Zürich, 1. Juli 1943 bis 30. Juni 1944. Von Dr. Paul Sieber, Bibliothekar an der Zentralbibliothek, Zürich	176
13. Zürcher Chronik vom 1. Juli 1943 bis 30. Juni 1944. Von Re- daktor Hans Bruder, Zürich	222
14. Inhaltsverzeichnis der früheren Jahrgänge des Zürcher Taschen- buches	249

Verzeichnis der Abbildungen.

	Seite
1. Dr. phil. h. c. Adrian Corrodi-Sulzer, 1. Januar 1865 bis 19. Juni 1944	Titelbild
2. Glasscheibe der Kunst zum Rämbel von Josias Murer 1605, nach Photographie des Schweiz. Landesmuseums Zürich	16/17
3. Erste Seite des Abrechnungsheftes des Seidenfabrikanten Jo- hann Antoni Muralt, Staatsarchiv Zürich, Familienarchiv von Muralt, W 20, Fasz. 145	56
4. Porträt von Johann Antoni Muralt, 1581—1667. Photographie im Staatsarchiv Zürich, W 20, Fasz. 392.2, nach Original im Besitze von Herrn Ingenieur Leo Bodmer-Vogel Rüschlikon .	56/57
5. Ehegerichtsordnung der Stadt Zürich, Staatsarchiv Zürich, ge- druckte Mandatsammlung, III Aa b 1.	69
6. Chronikalische Aufzeichnungen aus dem Pfarrbuch von Männe- dorf aus den Jahren 1587—1609, Staatsarchiv Zürich, E III 71.1	98
7. Porträt von Dr. Johannes Hoze, nach einem Kupferstich im Familienarchiv Sarasin, Staatsarchiv Basel-Stadt	128/129
8. Porträt von Salomon Bleuler-Hausheer, Kantonsrat in Win- terthur, nach Klischee aus: Gottfried Guggenbühl, Der Landbote 1836—1936	160/161
9. Porträt von Stadtpräsident Dr. Joh. Jakob Sulzer von Winter- thur, nach Klischee aus: Alice Denzler, Die Sulzer von Win- terthur	168/169