

Zeitschrift: Zürcher Taschenbuch
Herausgeber: Gesellschaft zürcherischer Geschichtsfreunde
Band: 45 (1925)

Vorwort: Geleitwort
Autor: Häne, Johannes

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Geleitwort.

Der Jahrgang 1925 des Zürcher Taschenbuchs muß das letzte Jahr eingeführte Inhaltsverzeichnis aller früheren Jahrgänge wegen Raummangels ausfallen lassen; der nächste Jahrgang soll es wiederum bringen. Hingegen ist die Jahreschronik, von der im letzten Jahrgang abgesehen werden mußte, fortgeführt worden, diesmal — für 1919 — zusammengestellt von Herrn Edwin Arnett, der auch künftig sich dieser verdienstlichen Arbeit unterziehen will. Wir hoffen in den kommenden Jahren die Zürcher Chronik derart fördern zu können, daß sie nur wenig hinter dem jeweiligen Jahrgang des Taschenbuchs zurückstehen wird.

Wiederum ist der Ausstattung mit Bildern besondere Aufmerksamkeit geschenkt worden, und es sind abermals zwei farbige Tafeln da. Daneben aber wird, dank dem bereitwilligen Entgegenkommen des Verlags, jedem Exemplar des Taschenbuchs, wie einst beim Jahrgang 1921/22, ein separater Farbendruck beigegeben — Format 27×36 cm — darstellend Zürich im Jahre 1816: „Blick vom Kornhaus gegen Schifflände und Grendel“. Eine Erklärung des Bildes von sachkundiger Hand ist auf Seite 250/251 enthalten. Wir hoffen, daß derartige Bilder eingerahmt als Wandschmuck Verwendung finden, was ganz besonders zur Weckung und Verbreitung des Interesses an der Vergangenheit beitragen mag. Es wird unser Bestreben sein, von Zeit zu Zeit diese Bilderserie, die also bis jetzt bereits drei Kunstblätter umfaßt, zu mehren.

Möge unser Taschenbuch auch dieses Jahr eine gute Aufnahme und viele Freunde finden und auf manchem Weihnachtstisch Freude bereiten! Sein vielseitiger Inhalt ist wohl geeignet, weiteren Kreisen in Stadt und Land Anregung zu bieten.

Zürich, Mitte November 1924.

Namens der Redaktionskommission:
Johannes Häne.

Zur Notiz. Die früheren Taschenbücher bis und mit 1920 können zu reduziertem Preise: — bis und mit 1914 zu Fr. 3.50, von da an bis und mit 1920 zu Fr. 5.— das brochierte Exemplar — bei der Buchhandlung Beer & Co., Peterhoffstatt 10, Zürich 1, bezogen werden. Vergriffen sind die Jahrgänge 1858, 1859, 1862, 1878, 1879, 1880, 1881 und 1883.
