

**Zeitschrift:** Zürcher Taschenbuch  
**Herausgeber:** Gesellschaft zürcherischer Geschichtsfreunde  
**Band:** 10 (1887)

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



*Jahrg. 1883*

## Jahrgang 1883.

**Conrad Ferdinand Meyer:** Mathilde Escher. Portrait.

**J. R. Rahn:** Ein Patrizierhaus des 17. Jahrhunderts. Der „Wilde Mann“ in Zürich.

**Ad. Bürkli-Meyer:** Das kaufmännische Direktorium in Zürich. Ein Beitrag zur zürcherischen Handelsgeschichte.

**P. D. Hess:** Der religiöse und sittliche Zustand unsers Landvolkes vor, während und nach der Revolution.

**G. Meyer v. Annon:** Das Album in Schola Tigurina Studentium.

**Gottfried Keller:** Der Kranz. Gedicht.

**L. Tobler, Prof.:** Die Mordnächte und ihre Gedenktage.

**C. Nüscher, Dr. jur.:** Aus dem Tagebuche eines alten Zürchers.

**Jakob Baechtold:** Die Zürcher Minnesinger.

**G. R. J.:** Ludwig Senfl von Zürich. Ein Beitrag zur zürcherischen Kunstgeschichte.

**Dr. Ed. Escher:** Uebersicht der von Oktober 1881 bis Oktober 1882 erschienenen Beiträge und Materialien zur Geschichte von Stadt und Landschaft Zürich.

**C. Escher-Ott:** Zürcher Chronik vom Jahr 1881.

**Preis 5 Franken.**

## Jahrgang 1884.

**Alons Emanuel Biedermann, Professor:** Aus dem Leben meines Vaters Emanuel Biedermann von Winterthur.

**C. Jaccard:** Joh. Conr. Berndli, ein Erpektant im XVII. Jahrhundert. Portrait des Musikers Ludwig Senfl von Zürich.

**S. Blümner:** Mittheilungen aus Briefen an Leonhard Usteri.

Aus Landammann von Reinhard's Küchen-Protokollen. Mitgetheilt von **S. v. M.**

Wahrhafte reiz gen Venedig und Jerusalem beschen durch Petter Füßly und Heinrich Ziegler. Anno 1523. Mitgetheilt von **Dr. S. C. und S. S.**

Ein Sittenmandat aus dem 19. Jahrhundert. Mitgetheilt von **G. v. Wyß.**

**J. R. R.:** Zimmerschmuck im Schirmvogteiamt zu Zürich.

**Dr. Ed. Escher:** Uebersicht der von Oktober 1882 bis Oktober 1883 erschienenen Beiträge und Materialien zur Geschichte von Stadt und Landschaft Zürich.

**N. Sirzel, Stud. jur.:** Zürcher Chronik vom Jahre 1882.

**Preis 5 Franken.**



## Jahrgang 1885.

**G. R. Z.:** Die zürcherischen Musikgesellschaften.

**J. Wegmann:** Die erste zürcherische Kavallerie.

**Prof. S. Breitinger:** Aus dem Nachlasse Jakob Heinrich Meisters.

**P. Dominicus Willi:** Die Wettingerbäuer in Zürich.

Ehrfurchtsvolle Repräsentation einer Anzahl stiller Bürger des Freystaates Zürich betreffend das Vorhaben einer Bande Comödianten, bei unsern gnädigen Herren um die Erlaubniß einzukommen, in Zürich Schauspiele aufführen zu dürfen. Mitgetheilt von **J. O. Pestalozzi**.

**Josua Maler.** Selbstbiographie eines zürcherischen Pfarrers aus der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts.

**Joh. Caspar Lavaters** Bülletins an Häfelin und Stolz über die zürcherische Staatsumwälzung vom Jahr 1789. Mitgetheilt von **J. O. Pestalozzi**.

Uebersicht der vom Oktober 1883 bis Oktober 1884 erschienenen Beiträge und Materialien zur Geschichte von Stadt und Kanton Zürich.

**Wilhelm von Wyß:** Zürcher Chronik für das Jahr 1883.

**Preis 5 Franken.**

## Jahrgang 1886.

**Joh. Sirzel,** Dekan. † Rückblicke auf die religiösen, kirchlichen und theologischen Zustände und Erfahrungen im Kt. Zürich in der ersten Hälfte dieses Jahrhunderts.

**A. Sch.-A.** D' Folge vume Sächsilüüte. Stedtißches Idyll i Zürcher Mundart.

**Josua Maler.** Selbstbiographie eines zürcherischen Pfarrers aus der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts (Schluß).

**A. Sch.-B.** Zürcherische Taufnamen.

**Joh. Caspar Lavaters** Bülletins an Häfelin und Stolz über die zürcherische Staatsumwälzung vom Jahr 1798 (Fortsetzung). Mitgetheilt von **J. O. Pestalozzi**.

Uebersicht der vom Oktober 1884 bis Oktober 1885 erschienenen Beiträge und Materialien zur Geschichte von Stadt und Kanton Zürich.

Zürcher Chronik für das Jahr 1884. Zusammengestellt von **A. S.** Das alte Stadthaus. (Mit zwei Abbildungen.)

**J. R. R.** Gotthart Ringgli. Ein Zürcher Maler des XVI. und XVII. Jahrhunderts. (Mit einer Abbildung.)

**Preis 5 Franken.**

## **Jahrbuch für Schweizerische Geschichte,**

herausgegeben auf Veranstaltung der allgemeinen geschichtsforschenden Gesellschaft der Schweiz. (Neue Folge des Archivs für Schweiz. Geschichte.)

Efter	Vand	gr. 80	XXI und 256	Seiten
Zweiter	"	"	XXII	" 327
Dritter	"	"	XXIII	" 289
Vierter	"	"	XXXII	" 324
Fünfter	"	"	XXI	" 307
Sechster	"	"	XXVIII	" 277
Siebenter	"	"	XXXI	" 326
Achter	"	"	XXXII	" 339
Neunter	"	"	XXIX	" 362
Zehnter	"	"	XXX	" 371
Elfter	"	"	XXVIII	" 332

à Mfr. 6. — Fr. 7.