

**Zeitschrift:** Zürcher Taschenbuch  
**Herausgeber:** Gesellschaft zürcherischer Geschichtsfreunde  
**Band:** 1 (1858)

**Rubrik:** Erklärung der Kupfer

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Erklärung der Kupfer.

### Tafel I. und II.

1. Uebergangsbild aus dem 17ten ins 18te Jahrhundert.
2. Ebenso.
3. Geistliche Kleidung aus der ersten Hälfte des 18ten Jahrhunderts.
4. Weltliche Kleidung aus dem gleichen Zeitraum.
5. Magistratspersonen.
6. Kleidung der höhern Stände aus der dritten Periode.
7. Kleidung eines Bürgers aus dem gleichen Zeitraum.
8. Studiosus.
9. Schulknabe.

### Tafel III. und IV.

1. Frauensperson im Lächlitüchli und Husseggen.
  2. Weibliche Kleidung aus der ersten Hälfte des 18ten Jahrhunderts. (Rosenkappe).
  3. Braut oder Taufpathin.
  4. Adelige Frau, an ein Leichenbegängniß gehend.
  5. Kleidung aus der Mitte des 18ten Jahrhunderts.
  6. Ebenso. (Spizenhäubchen).
  7. Damenkleidung aus der dritten Periode (Toupet).
  8. Ebenso. (Federhut).
  9. Bürgerfrau.
-



I.



II.



III.



IV.