

**Zeitschrift:** Jahrbuch / Zürcher Unterländer Museumsverein  
**Herausgeber:** Zürcher Unterländer Museumsverein  
**Band:** 29 (1996-1997)

**Vorwort:** Zu diesem Heft  
**Autor:** Christener, Hans Peter

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 28.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Zu diesem Heft

Was sind die Ziele für den weiteren Aufbau der Sammlung? Was soll sie vermitteln? Was findet Interesse? Diese Fragen plagten die, welche ihre freie Zeit der Arbeit in Heimat- und Ortsmuseen widmen. Der Besucher müsste mehr mitnehmen als die stolze Erkenntnis "es sones Glettise" habe er auch noch zu Hause. Die Antworten sind nicht leicht zu finden, wenn Sammlungen während Jahrzehnten, gespiesen aus dem lokalen Fundus, zufällig gewachsen sind, und Ankäufe nur sporadisch getätigt werden konnten.

Die Sammlung des Heimatmuseums in Oberweningen, auch sie während Jahrzehnten natürlich gewachsen und in ihrem Grundstock auf die private Sammlung der Familie von Amtsrichter Meier und der Familie Schärer, d.h. auf das 19. Jahrhundert zurückgehend, zeigt die bäuerliche und gewerbliche Welt des Zürcher Unterlandes bis etwa in die Zeit der 30er Jahre dieses Jahrhunderts.

Heute versuchen wir das Interesse vom Gezeigten zu dessen Umfeld zu lenken und Brücken zur Gegenwart zu schlagen. Wir versuchen so bei den Nachkommenden Verständnis für das Gewesene zu wecken, sie gelegentlich auch etwas stutzig zu machen.

Die Bilderreihe dieses Hefts, gleichsam ein kurzer Rundgang durch die Sammlung, sei ein Schritt in dieser Richtung.

Hans Peter Christener