

Stadtschüler auf dem Bauernhof

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **7 (1931)**

Heft 26

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-752961>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

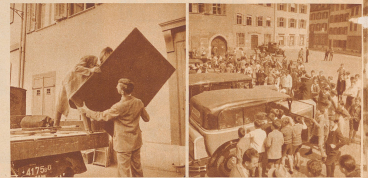
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Stadtschüler

EIN BEITRAG ZUM 25. SCHWEIZERISCHEN



Die Wandstufen kommen bei der Gelegenheit auch einmal im Freien. Hier wird sie in Basel auf den Lawenwagen geladen.

Aber die in sechs Anzen vom Münsterplatz in Basel. Es gab viel schickliche Zwickelbrosche. Das Münsterplatz mit einer Waldweise vertriehen. Klausen Da kann keiner gegoren.

Die Stadt Basel schickt sich an, die Schweizerische Lehrerschaft vom 26.—28. Juni zu einer imposanten Jubiläumstagung zu empfangen. Hervorragende Referenten sind bestellt, eine große Schulausstellung in den Hallen der Mustermesse geht der Vollendung entgegen, eine goldene Feestschrift ist erschienen und als künstlerische Darbietung



Ausflug auf den Palisweg

auf dem Bauernhof

LEHRERTAG IN BASEL, 26.—28. JUNI 1931

Aufnahmen für die «Zürcher Illustrierte» von H. Leemann



Die neue Schulstube auf dem «Hoggen»

«Hände sauber!» Musterung vor dem Essen.

Der Lehrer freilich wird seine Buben nicht um 12 Uhr mittags los oder um 4 Uhr abends. Er muß ihnen eine Aufzucht von den ganzen Tag widmen, nur nach Tisch, wenn sie müde vom Frühfrohren, vom Turnen und Arbeiten in den Holzbetten einen Mitzugel tun, darf er sich auf die Oble legen.

Das Pferd wird «behandelt», nicht mit kleinen Tabellen und Worten, sondern auf dem Wege des direkt-samen Anschauungsunterrichts.



Buchholz, Eichen, Tannen! Führerstimme! Alles liegt da, waldig und im Leben erbeugend in der ganzen Hufe, nicht nur kleine Föhren, wir man sie sonst aus dem Scheitelsinnern. Da läßt sich herrlich erklimmen und befragen, was ein Kiefer, was ein Sten, was ein Buchen- oder Eichenbrett ist!

Die Post! Ein Brief von der Mutter oder ein Paket. Da kommt man sich erst recht wichtig und erwachsen vor. Die neue Lage und Art des Dianas Briefes im «Hoggen» rückt nur die Wünsche, sie fördern auch das ganze Wesen der Buben.

Schule zuerst! Später begrüßt jeder dabei einen Buben, wenn die Mutter unzufrieden ist mit den lehrbuchmäßigen Schreibern, die er hat und da nach Hause bringt. Wer zum Schulzimmer gelassen ist, kann hier seine Vorlesungen machen, wer hoch hinaus will, kann hier seine Exzerptscheine faulen lassen.

Gehet einmal schief, erklettert man sich, oder gibt eine Mispachtung von kaltem Wasser, um, da hat die Freund und Lehrer auch seine verantwortliche Frau mitgebracht, die hier — sie denken es ist — Mutter für alle geworden ist.

sieht die Aufführung des Kinderkonzertes mit 500 Sängern und Musikern auf dem Programm. Die Hetsstadt hofft, durch diese Veranstaltung ihren Gästen intensive, pädagogische Impulse geben zu können. Die Tagung soll einer Bestimmung auf die Aufgabe dienen, welche die moderne Schule am Kinde zu erfüllen hat. In mancher Beziehung sind die Bedürfnisse des Stadtkindes und des Landkinds verschieden. Das Landkind wünscht das Leben und Treiben in der großen Stadt kennenzulernen; das Stadtkind sehnt sich darnach, in einer bäuerlichen Umgebung leben und spielen zu dürfen. Der Stadtlehrer vermisst bei den Schülern mehr und mehr die charakteristischen Vorstellungen und erkennt den erschreckenden Mangel an Anschauungen als Hausbuch des Unterrichts, wenn von Handtieren und bäuerlichen Arbeiten und von Handwerkern gesprochen wird. Nicht alle Kinder bringen von einem Ferienaufenthalt auf dem Lande die erwünschten Erinnerungsbilder mit, so daß sich der Lehrer mehr und mehr auf eine planmäßige Gewinnung wertvoller Beobachtungen auf dem Lande besinnen muß.

Eine 4. Primarklasse der Übungsschule des Kantonsale Lehrerseminars Baselstadt erhielt im Frühling 1931 die Erlaubnis, den Unterricht für die Dauer von drei Wochen erstmals versuchsweise auf das Land zu versetzen. In enger Zusammenarbeit mit den Eltern, die solidität für alle Kosten aufkommen wollten, wählte der Lehrer als Aufenthaltsort einen prächtig gelegenen Bauernhof in der Nähe von Reigoldswil in obem Basbiet. Der Besitzer hatte sich bereit erklärt, die notwendigen Baularbeiten ausführen zu lassen, damit ein ungezügelter Unterricht in geeigneten Räumen möglich war. Die Klasse, eine Schar von 20 behafften Knaben, zu denen das Kind des kleinen wie des großen Mannes gehörte, verließ Basel am 18. Mai in einer von Eltern und Bekannten gestellten Autokolonnen und gelangte nach einstündiger, herrlicher «Blutfahrt» zum schön gelegenen Bauernhof auf dem «Hoggen». Der Wert eines Schul-Landaufenthaltes läßt sich in wenigen Worten nicht erklären; sicher ist, daß alle Eltern und Gäste, die die Kinder auf den Lande besuchten und das mit Zeichnungen und Beob-

achtungen gefüllte Tagebuch durchblättern, von et züchlichen, unterrichtlichen und gesunden Gewinn überzeugt sind. Der Vermittler war konzentrierter Schularbeit gewidmet; am Nachmittag zog die Klasse bei jeder Witterung ins Freie, durchstriefte Täler und Hüte, schaute den Holzern und dem Betrieb in der Stige an, beobachtete die Arbeiten der Dorfgeschicklichen, des Metzgers und Wagners und weils voller Interesse in Bauernstuben, in denen auf Weiblichen Sedenbänder hergestellt werden. Die nahe Burglinie wurde aufgesucht und im waldigen Felsturzgebiet spielten die Schüler voll Eifer blätterter und glänzendes. Nach dem 4.06 saunten sich alle in heimlichen Schulrann, führten voll Eifer das Tagebuch nach, zeichnen und malen, lasen Geschichten und schrieben Briefe und Karten an Eltern und Bekannte, von denen reichliche Spenden an Früchten und Süßigkeiten eintrafen. Nach dem herrlichen, bäuerlichen Abendessen erzählte die Frau des Lehrers, die bei allen Arbeiten des einern Dienstes von früh bis spät mitlief, ein spanisches Kapitel aus Petrus Fuchs, beim Stubenwachen, Bettmachen, Anfräumen und bei den täglichen Reinigungsarbeiten waren die kleinen Bärschen schließlich so flink, daß ein Schüler selbst das Gerichte als eine «Ertragschaft» bezeichnete. Für wahr, manches mußte in den drei Wochen mit Geduld und Nachdruck erlangt werden. Der Versuch gelang. Moge der Erfolg auch andere zur Nachahmung ermuntern.

O. P. S.