

**Zeitschrift:** Zürcher Illustrierte  
**Band:** 16 (1940)  
**Heft:** 19  
  
**Artikel:** Kleines Dorf im "Niemandsländ"  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-757449>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





Im Keller eines Hauses am Rande des Dorfes installierter Posten mit Blick übers offene Vorfeld zu den feindlichen Vorposten. Gegen Bombsplitterwirkung ist der Ausguck durch Sand- und Holzwolesäcke geschützt.

*Du soupirail d'une cave, presque invisible, le canon d'un fusil-mitrailleur est pointé. Un guetteur, protégé par des sacs de sable, demeure attentif à son poste, prêt à faire feu.*



Aus dutzenderlei Dingen ist am Eingang des Dorfes eine wirksame Barrikade erstellt worden.

*Des barricades construites à l'aide des objets les plus hétéroclites s'élèvent dans les petites rues du village.*



In diesem Gebäude hat sich ein Trupp «Corps-Franc»-Leute zu längerem Aufenthalt häuslich etabliert. Es ist zur wahren Festung ausgebaut. Vor feindlichem Gewehr- und Maschinengewehrfeuer ist die Besatzung ganz gut gesichert.

*Dans ce bâtiment, un groupe du «corps franc» a établi sa demeure. A l'abri de sacs de sable, ils ont garni les fenêtres d'armes automatiques. L'ennemi peut venir, ils sont prêts.*



Mit den Gewehren im Arm und die Handgranaten griffbereit, haben sich diese Kolonialsoldaten vor dem Gang zur Patrouille schlafen gelegt.

*Les soldats coloniaux d'un «corps franc» ne prennent du repos que le fusil à la main, les grenades à leur portée.*

## Kleines Dorf im «Niemandsland»

Dreihundert größere und kleinere Dörfer gibt es im sogenannten «Niemandsland» zwischen den Fronten allein auf französischer Seite. In den ersten Tagen des Krieges ist die gesamte Zivilbevölkerung dieser Dörfer evakuiert worden. Einige von ihnen sind heute ganz menschenleer, andere sind zu kleinen Garnisonen geworden, indem die «Corps-Franc»-Leute sich darin eingenistet haben, von wo aus sie dann ihre Patrouillengänge zu den feindlichen Stellungen unternehmen.

## Dans un petit village du «No man's land»

Des 300 villages, situés en terre française, entre les deux fronts, qui furent évacués au début des hostilités, quelques-uns ont retrouvé des habitants, mais des habitants discrets, qui ne s'aventurent dehors que la nuit tombée ou en prenant mille précautions. Les soldats des «corps francs» y ont en effet élu domicile. Terrés dans ces repaires, ils n'en sortent que pour effectuer des reconnaissances et des coups de main dans le «No man's land».