

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 16 (1940)

Heft: 10

Artikel: 100 Jahre : das Antlitz des Jesua Mettler, geboren am 26. Februar 1840 [...]

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-757363>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

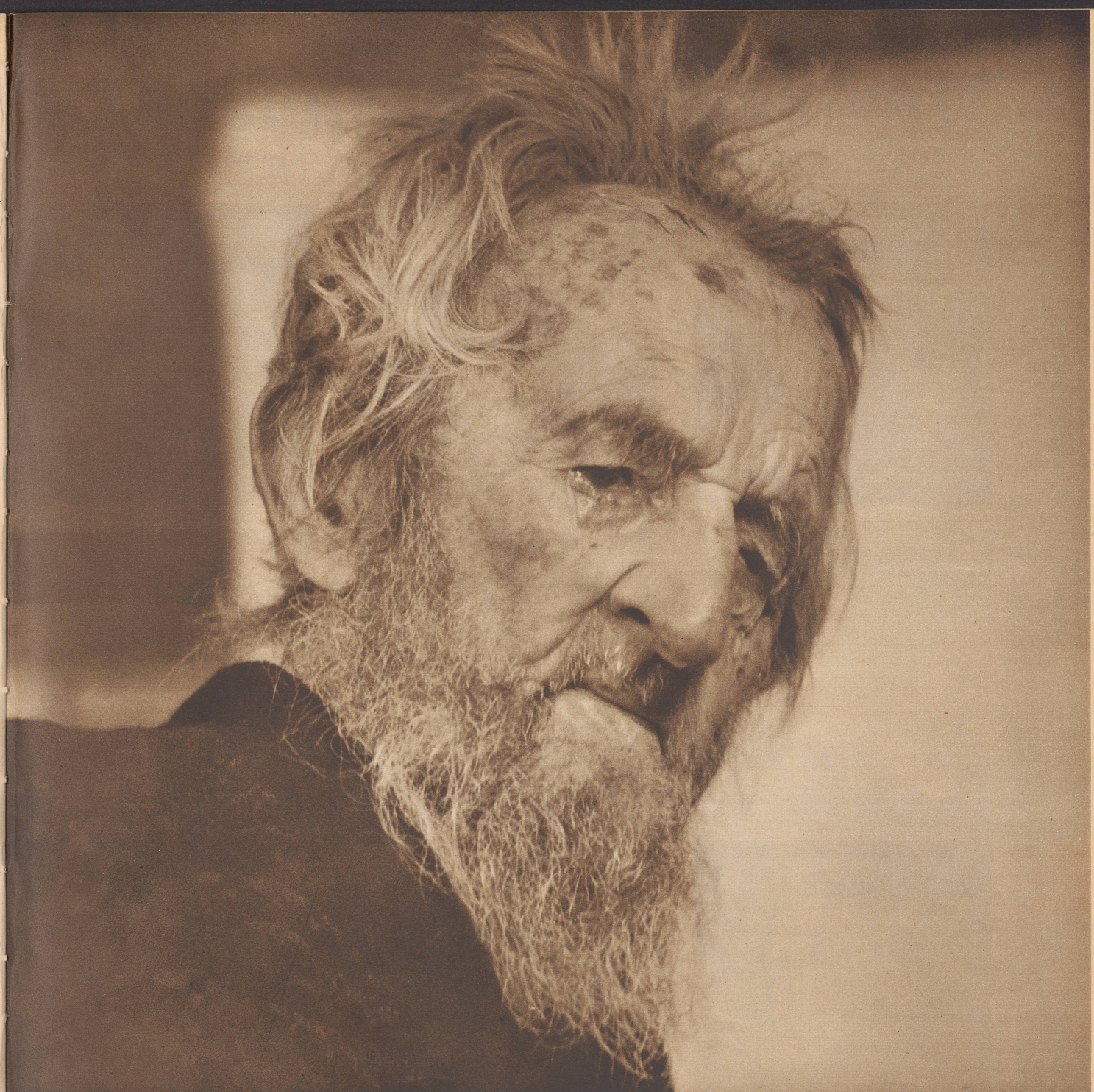


Photo Hans Staub

100 Jahre

Das Antlitz des Josua Mettler, geboren am 26. Februar 1840, wohnhaft in Wald bei Peterzell im Toggenburg

Jedermann erinnert sich an jenen quergeschnittenen, 687 Jahre alten Lärchenstamm aus der Landesausstellung, darauf mit Fähnchen jene Jahrringe bezeichnet waren, die mit großen Welt- oder Schweizerereignissen zusammenfielen. Hier ist nun das Gesicht eines Menschen, der seit 100 Jahren auf unserer Welt lebt. Ein Jahrhundert! Wir können nicht in Stichworten angeben, was sich in dieser Zeit alles ereignet hat, nur ein Blick auf die Vorfälle seines Geburtsjahres sei getan. In der Schweiz ist man 1840, als der kleine Josua zur Welt kommt, höchst uneins. Zehn Jahre zuvor hatten sich unter dem Einfluß der französischen Julirevolution die meisten Kantone neue Verfassungen gegeben, nun läuft die zehnjährige Revisionsfrist ab, man gerät sich in die Haare, Schüsse fallen, die Gärung nimmt Formen an, daß die schwerfällige Tagsatzung an militärische Intervention denkt. Die Verantwortlichen aller Lager aber rufen nach dem erneuerten Bund, man ist auf dem Wege zum Bundesstaat. Unterdessen führen die Engländer Krieg gegen China und Afghanistan, ihre Flotte demonstriert vor Alexandria in Aegypten, in Paris wird ein Aufstand der Republikaner niedergeworfen, Friedrich Wilhelm IV. besteigt Preußens Thron, und Napoleons Gebeine werden von St. Helena in den Invalidendom nach Paris gebracht. Obgenanntes Preußen stellt Truppen am Rhein gegen Frankreich auf, und Rußland steht ihm bei. Unser General Sutter gründet Neu-Helvetia in Mexiko, England senkt die Posttarife und führt die Briefmarken ein, ein Gelehrter kommt auf die Mikrophotographie, ein anderer entdeckt das Ozon, das unsere Höhenkurorte gern für ihre Prospekte brauchen, Herr Sax aber baut das Saxophon, wonach unsere Jungen heute tanzen. Unter dem allem liegt Josua Mettler in den Windeln. — Friede seinem Alter.

Un centenaire. Né le 26 février 1840, Josua Mettler, à Peterzell dans le Toggenbourg, fête son 100^{me} anniversaire. — Un siècle! Il serait bien difficile de relater l'ensemble des événements qui ont eu lieu pendant le cours d'une si longue vie. Voyons toutefois ce qui se passait en 1840 quand le petit Josua fit son apparition dans ce monde. En Suisse, règnent un esprit de désunion et de fortes tendances séparatistes. Dix ans auparavant presque tous les cantons, sous l'influence de la Révolution française de juillet, s'étaient donné une nouvelle constitution. L'agitation qui fermentait commence à prendre une forme si inquiétante que la diète examine le projet d'une intervention armée. De toute part, on réclame une nouvelle constitution fédérale, la Confédération des 22 cantons allait naître. Pendant ce temps, les Anglais faisaient la guerre en Chine et dans l'Afghanistan. A Paris, on réprime une poussée républicaine, Frédéric-Guillaume IV monte sur le trône de Prusse, et l'on transporte les restes de Napoléon de St-Hélène aux Invalides. La Prusse appuyée par la Russie mobilise une armée sur le Rhin. A Mexico, le général suisse Sutter crée la Nouvelle-Helvétie. C'est aussi à cette époque que l'on découvre la microphotographie, l'ozone et que Sax invente le saxophone. Tout cela se passait en 1840 pendant que notre centenaire jaisait innocent dans son berceau.