Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 16 (1940)

Heft: 7

Rubrik: Die 11. Seite

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Der bejahrte Bomme ging zum Heiratsvermitt-ler. Der zeigte ihm ein Bild: «Hier, diese Dame würde im Alter zu Ihnen passen. Vermögend und bis auf einen verkalkten Bruder, den sie auch noch einmal beerbt, ganz allein-stehend!» Bomme guckte das Bild

Bomme guckte das Bild an: «Nein, das geht nicht! Ich bin nämlich der ver-kalkte Bruder!»

Wort gehalten.
«Das ist wirklich der Höhepunkt!» klagte Gertund ihrer Freundin.
«Jetzt habe ich schon eine halbe Stunde auf Dölfi gewartet... und erst vorige Woche hat er gesagt, daß er bis ans Ende der Welt für mich gehen könnte!» «Vielleicht ist er schon gestartet», meinte harmlos die Freundin.

«Pippel hat sich ver-

heiratet.»
«Ach, Liebes- oder Ver-

nunftehe?»
«Beides, die Frau hat er aus Vernunft genommen, ihr Geld aus Liebe!»

*Direkt unter meiner Fußsohle habe ich ein fürch-terliches Hühnerauge!» *Da können Sie doch zufrieden sein!» *Was reden Sie da für einen Unsinn?» *Gar kein Unsinn! Da kann Ihnen wenigstens niemand drauftreten!»

"Sie sollen der älteste Einwohner dieses Städtchens sein? Und wie alt sind Sie?"

"Ich bin kürzlich 90 Jahre alt geworden, erwidert der alte Mann. Und schmunzelnd fügt er hinzu: «Meine Frau ist sogar noch zwei Jahre älter, aber sie wille s nicht wahr haben und sagt, sie wäre erst 85.»



«Ich ha gmeint, Si wölled mit mir bogefahre — Si tüend mich ja nur chutzele!!»

- J'ai accepté de faire des balancés... mais je ne vous ai pas permis de me chatouiller!



10 Uhr 05 10 heures 05



12 Uhr 05 12 heures 05

Pourquoi, Lisette, avez-vous flirté avec mois demanda le jeune homme avec amertume. Pourquoi m'avez-vous permis de vous emmener en autos Pourquoi êtez-vous venue au théâtre et au cinéma avec mois? Pourquoi m'avez-vous encourage si vous étiez déjà hancée?

— Je voulais mettre Robert à l'épreuve, répondit Lisette.



«Die einzige Jahreszahl, die ich weiß, ist 1543.» «Was ist damals passiert?» «Tja, das weiß ich nicht!»

— Je ne connais qu'une seule date: 1543!

- Qu'est-ce qui s'est passé alors? - Mais, je l'ignore!

Arioste occupait une maison très petite. Ses amis lui deman-daient pourquoi, après avoir dé-crit, dans son «Roland furieux», tant de palais somptueux, il avoait bâti une maison aussi mesquine. Il répondit: «C'est qu'il est plus facile d'asembler des mots que des pierres.»

— Denise, dit papa d'un ton sévère, je trouve que ton fiancé reste trop tard avec toi le scir. Ne pourrairil pas partir de chez nous un peu plus tôt, quand tes parents vont se coucher, par exemple? Que dit ta mère de cela?

— Maman dit que les hommes n'ont pas changé.

Dépêtrez-vous avec cela. — La ferme Aubert?
C'est à côté de la ferme Aubry.
— Et où se trouve la ferme Aubry?
— A côté de la ferme Aubert, bien sûr!
— Aloss! où se trouvent les fermes Aubert et Aubry?
— Elles sont à côté l'une de l'autre. C'est-y que vous ne comprenez pas le français?



«Ich möchte nur wissen, womit es früher geblitzt hat, als es noch keine Elektrizität gab.» «Vermutlich mit Gas.»

«... und Vater will auch unsere Hochzeitsreise bezahlen, Liebling», flüsterte sie ihm zu. «Unsere Hochzeitsreise wird ewig währen, Schatz!» er-widerte er.



Diese hastige Zeit. Hier wird ein Stromliniendessert serviert. Notre temps. Même le dessert à la ligne!... (Passing Show)



«Misch mir sofort einen heißen Grog, aber ich schlage dir alle Knochen entzwei, wenn du einen einzigen Tropfen Wasser hineintust!»

– Prépare-moi un grog en vitesse! mais je te brise les os si tu y mets une seule goutte d'eau!







Das Bilderbuch - Le livre d'images