

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 15 (1939)
Heft: 51

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

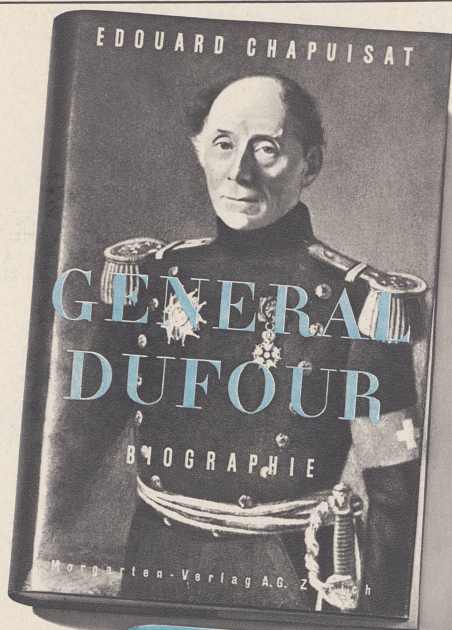
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

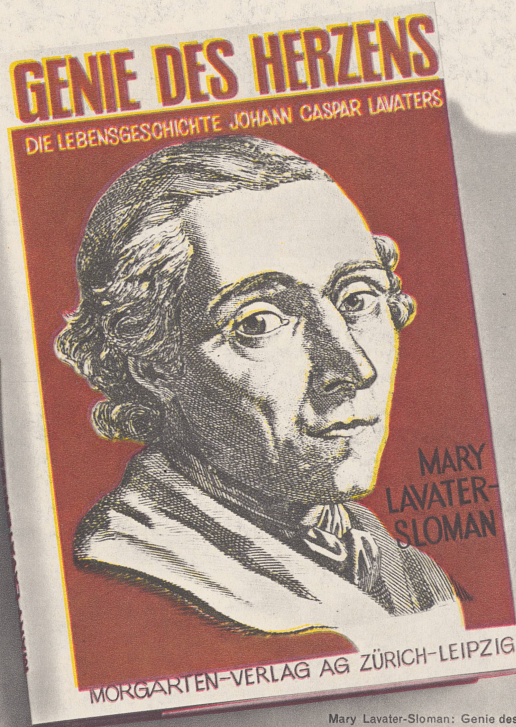
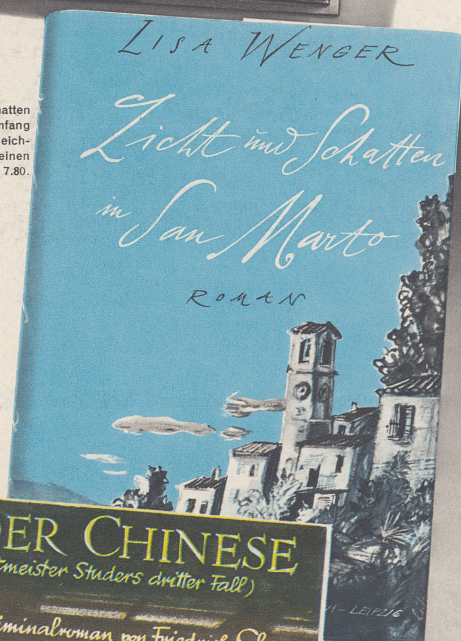
Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

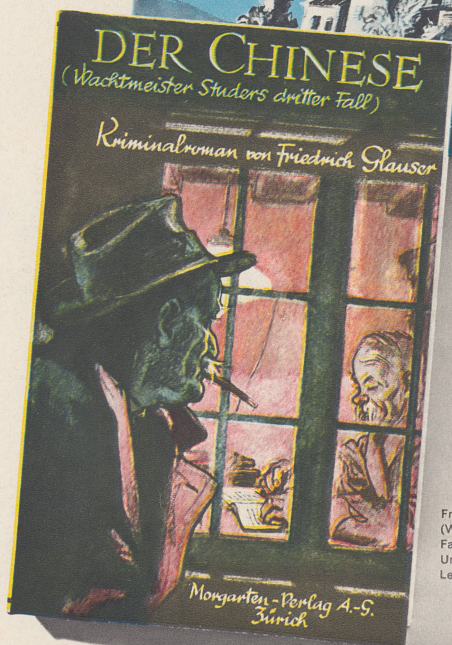


Ed. Chapuisat: General Dufour 1787 — 1875 Biographie. Berechnigte Uebersetzung aus dem Französischen von Marcel Gollé, mit 10 ganzseitigen z.T. unveröffentlichten Illustrationen. 358 Seiten, in Rohleinen gebunden Fr. 7.50.

Lisa Wenger: Licht und Schatten in San Marto, Roman. Umfang 384 Seiten, mit 14 Federzeichnungen von Theo Glinz. In Leinen gebunden Fr. 7.80.



Mary Lavater-Sloman: Genie des Herzens (Die Lebensgeschichte Johann Caspar Lavaters). — Mit 16 ganzseitigen Abbildungen, vierfarbigem Titelbild und einer Schlußvignette. — Großoktav. 478 Seiten Umfang. Geschmackvoller Sonder-Einband Fr. 13.50. — Vorzugsausgabe: 50 Exemplare nummeriert und von der Autorin handsigniert, wurden auf echtes Vergé d'Arches Papier gedruckt. In Halbleder handgebunden Fr. 48.-.



Friedrich Glauser: Der Chinese (Wachtmeister Studers dritter Fall), Kriminalroman. 240 Seiten Umfang. Kartonierte Fr. 3.50. In Leinen gebunden Fr. 5.50.

Erfolgreiche neue Bücher
aus dem
Morgarten-Verlag A.G. Zürich



Vorstadt im Winter

Gemälde von
Emil Prochaska

Die Flocken fallen und verhüllen die sonst so bekannten Gestalten der Häuser und die vertrauten Straßenzüge. Gedämpft nur hört man die üblichen Stadtgeräusche. Die Welt ist viel stiller als sonst in der Regel. Das alles fühlt der Beschauer vor diesem Oelgemälde des Malers Emil Prochaska, der am Lehrer-Seminar in Bern hochgeschätzten Unterricht im Zeichnen erteilt und im letzten vor seinem Zulauf zum 65. Geburtstag feierte.

Le faubourg en hiver

Tableau
d'Emil Prochaska

Les flocons blancs adoucissent les contours et donnent aux rues un nouveau visage. Les bruits de la ville sont calmés. On n'entend que les bruits habituels de la ville. C'est l'impression que nous cause ce tableau de l'artiste Emil Prochaska, professeur de dessin dans l'école normale de Berne et âgé de 65 ans.