Wie die Mutter ihr Kindlein trägt

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **15 (1939)**

Heft 51

PDF erstellt am: **27.04.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-753826

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

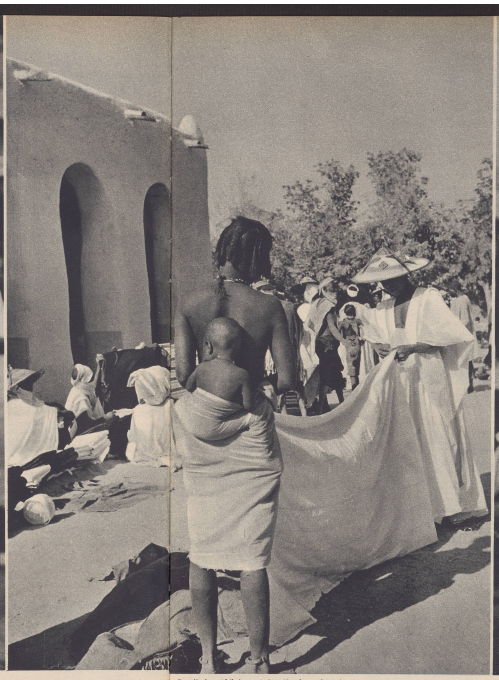
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Igorrotenfrau aus den Bergen der Philippinen. — *Igorot des régions montagneuses des Philippines.*



n Gao (Sudan, Afrika). — *A Gao (Soudan, Afrique).*

Chinesische Mutter mit ihrem Kind. — *Mère et enfant chinois à Shanghaï.*

Schan-Frauen von Tongking (Hinterindien).
Mères et enfants du Haut Tonkin.

Wie die Mutter ihr Kindlein trägt

Sie trug es unter dem Herzen.
Sie trägt es auf dem Arm,
Sie trägt darum viel Schmerzen,
Sie gibt ihm weich und warm.

Sie trägt es auf alle Arten,
Sie stützt es in allen Landen.
Sie hüllt seine Glieder, die zarten
In schützende Tücher und Banden.

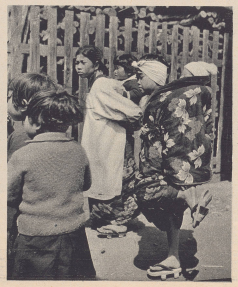
Sie leiht ihm ihre Hände.
Sie mag's oft kaum mehr tragen.
Sie trägt es auf Rücken und Lende,
und trägt es ohne Klagen.

Sie trägt es nackt und bloß,
Voll Mutes, ohne Zagen.
Und ist es einstmals groß,
Wird sie's im Herzen tragen.

Des mères portent leurs petits

Photos Verger-Alliance

Müdes Kind von Guadelupe (Mexiko).
Après bien des jours de marche, le petit s'est endormi (Guadeloupe, Mexique).



In Tokio (Japan).
A Tokio (Japon).