Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 15 (1939)

Heft: 38

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Aufnahme Schuh. Photocolor-Tiefdruck Conzett & Hu

Die fünfte Landesausstellungs-Sondernummer

Das Eidgenössische Trachtenfest vom 19. und 20. August gehört zu den schönsten und eindrücklichsten Veranstaltungen dieses hohen Sommers der Vaterlandsfreude und Vaterlandsliebe. Musik, Blumen, Farben, Gesänge, frohe Menschen, allerlei Tiere, Früchte der Erde, dazu eine Menge freundlicher Zwischenfälle, rauschender Beifall aus riesigen Zuschauermengen: es war ein herrlicher Tag. Bild: Junge Zürcherin in der Tracht ihrer Heimatstadt.

Cinquième numéro spécial de l'Exposition nationale suisse

Ce furent des journées inoubliables que celles des costumes les 8000 participants du cortège ont évoqué la variété splendide des costumes de nos différentes régions, costumes paysans ou costumes citadins, tel celui de cette jeune fille de Zurich.



assenden Reissverschluss

Ju jedem Hoffden

Die erstklassigen RiRi-Erzeugnisse:

• Standard-RiRi

Messing vernickelt oder poliert, drei Größen

Plastic-RiRi-Color aus farbigem Kunst-harz, zwei Größen

elektrolytisch ge-färbtes Leichtmetall Metall-RiRi-Color

● Lack-RiRi-Color

farbig lackierte Metallverschlüsse, drei Größen

• Alle RiRi-Modelle sind mit automatisch feststellenden Schiebern ausgerüstet und garantiert rostfrei.

Qualitäts-Reissverschlüsse RiRi erhalten Sie überall in allen Längen und vielen Farben.

Fabrikant: Dr. Martin O. Winterhalter AG., Vereinigte Reissverschlußfabrik, Zürich