

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 14 (1938)
Heft: 49

Artikel: Sie leiten die Geschicke Chinas
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-754381>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sie leiten die Geschicke Chinas



Eine Sitzung des «Yuan der Exekutive» (Staatsrat), des höchsten Organs der zivilen Staatsverwaltung Chinas, zum erstenmal fotografiert von unserem China-Sonderbericht-erstatler André.

Les maîtres de la Chine

Une «primeur du reportage». Pour la première fois, notre envoyé spécial en Chine M. André, a photographié une séance du «Yuan exécutif», le plus haut conseil de la Céleste République.

In lebhafter Unterhaltung während der Ratssitzung. Von links nach rechts: der Präsident der Kommission für tibetanische und mongolische Angelegenheiten, Wu Tsun-Lin; der Präsident der Nationalen Hilfskommission, Hsu Tschü-Jiu; der Finanzminister Wang Wen-Hu.

Wu Tsun-Lin, le président de la commission des affaires mongoles et tibétaines (à gauche) s'entretient avec son collègue Hsu Tschü-Jiu, président de la Commission nationale de secours. A droite: le ministre des finances Wang Wen-Hu étudie un rapport méticuleux qui ne semble point l'enchanter. Mais le visage des Chinois est si impénétrable, que l'on peut faire erreur.



Zwei andere prominente Mitglieder des «Yuan»: der Minister des Außern, Wang Tschun-Wei (rechts) und der frühere chinesische Botschafter in Moskau, Tschiang Jiu-Tu (links).

Deux magnifiques bonzes de la diplomatie céleste. Wang Tschun-Wei, ministre des Affaires étrangères (à droite) et Tschiang Jiu-Tu, ancien ambassadeur de Chine à Moscou.



Eine Vollsitzung des chinesischen Staatsrates im Gebäude der Chinesischen Nationalbank in Hankau, wenige Tage vor der Eroberung der Stadt durch die Japaner. Oben am Tisch Dr. Kung, der Präsident des «Yuan». Er ist der Bruder der Frau Tschiang Kai-Shek. Seine Stellung entspricht ziemlich genau der Stellung eines europäischen Ministerpräsidenten. Rechts von Dr. Kung der Vizepräsident des «Yuan», Tschang Tschung. Links: Der Generalsekretär des «Yuan», Wei Jao-Ming, der Innenminister Ho Tschien und (stehend) der Kriegsminister Ho Yin-Tsching.

Une séance plénière de Yuan exécutif, dans le bâtiment de la Banque nationale de Chine à Hankéou. Au centre se tient le Dr Kung, président du Conseil. Il est le frère de Madame Tschiang Kai-Chek. A droite: Tschang Tschung, vice-président du Yuan. A gauche: Wei Jao-Ming, secrétaire général du Conseil, Ho Tschien, ministre de l'intérieur, et (debout) Ho Yin-Tsching, ministre de la guerre. Si l'envie vous prend d'exercer votre mémoire, lisez attentivement ces noms et essayez de les réciter... c'est très difficile!