Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 14 (1938)

Heft: 48

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

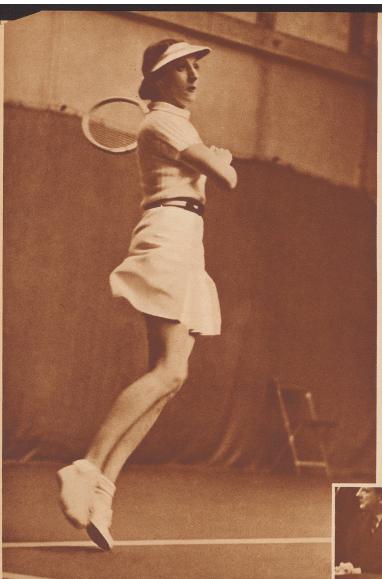
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch





Fräulein Emmi Schäublin

aus Basel, eine der besten Schweizer Tennisspielerinnen, im Spiel um die internationalen Hallenmeisterschaften der Schweiz in Genf. Sie gewann zusammen mit Frau Paula Stuck das Damen-Doppel.



† Alois Hugonnet bekannter in Paris lebender Waadtländer Maler, starb 60 Jahre alt in Lausanne.

Le peintre vaudois, Alois Hugonnet, qui vient de s'étein-dre à l'âge de 60 ans. Photo Martin



† Oberst Hans Hüssy

T Oberst Hans Hussy gewesener langjähriger Präsi-dent und Direktor der gro-ßen schweizerischen Baum-wollfärberei, - Weberei und -Ausrüsterei in Creva bei Luino, eines führenden Unternehmens der Textil-industrie Oberitaliens, starb 87 Jahre alt.

M. Hans Hussy, éminent indu-striel suisse du textile, étable en Italie, est décédé à l'âge de 87 ans. Au militaire: colonel



Dr. Ernst Feißt

wurde an Stelle des zurück-getretenen Dr. J. Käppeli zum Direktor der Abteilung für Landwirtschaft beim Eidge-nössischen Volkswirtschafts-departement gewählt.

M. Ernst Feisst, le nouveau directeur de la section agri-culture au département de l'Economie publique.

Une de nos meilleures raquettes. Mlle Emmi Schäublin, de Bâle, qui aux championnats

suisses sur courts cou-verts à Genève, rem-porta le double-dames avec Mme Paula Stuck.



Der Friedens-Nobelpreis 1938

Wie schon zweimal in früheren Zeiten, ist dieses Jahr der Friedensnobelpreis nicht an einzelne Personen, sondern einer Institution verliehen worden: dem Internationalen Nansenamt für Flüchtlinge in Genf, einer Gründung des großen norwegischen Forschers. 1910 war das Internationale Friedensbüro in Bern Friedenspreisträger, 1917 das Internationale Komitee vom Roten Kreuz in Genf. Bild: Die gegenwärtigen Leiter des Nansenamtes, Präsident Hansson (sitzend) und Direktor Coroni.

Pour la troisième fois depuis sa fondation, le Prix Nobel pour la Paix récompense une œuvre humanitaire. En 1910, il fut décerné au Bureau international de la Paix à Berne; en 1917, au Comité international de la Croix-Rouge à Genève. Cette année il récompense les efforts de l'Office Nansen de secontes aux réfugiés, établi à Genève. On voit ici les dirigeants de cette association: le président Hansson (assis) et le directeur Coroni.



Fräulein Dr. Elsa Mahler

erhielt vom Regierungs-rat von Baselstadt Titel und Rechte eines außer-ordentlichen Professors für russische Sprache und Literatur verliehen.

Mlle Elsa Mahler vient d'être confirmée par le Conseil d'Etat de Bâle dans la charge de pro-fesseur de langue et de littérature russes à l'Université. Photo Jantz

Drei neue Ehrendoktoren

ernannt anläßlich der Feier des 83. Geburtstages der Eidgenössischen Technischen Hochschule. Von links nach rechts: Ingenieur Oscar Halter, Direktor der Firma Rieter & Co. in Winterthur; Ingenieur Alfred Büchi, Direktor des Büchi-Syndikates in Winterthur; Professor Albert Portevin, Professor an der Ecole centrale des Arts et Manufactures in Paris.

Trois doctorats honoris causa ont été décernés à l'occasion du 83me anniversaire de l'Ecole polytechnique fédérale à MM. (de gauche à droite) l'ingénieur Oscar Halter, directeur de la maison Rieter & Co à Winterthour; l'ingénieur Alfred Büchi, directeur du syndicat Büchi à Winterthour; le professeur Albert Portevin, de l'Ecole centrale des Arts et Manufactures à Paris.



Ball und Nadel

Photo New York World's Fair

Zwei Beiträge zum Thema «Bauwerke der Welt von morgen» an der amerikanischen Weltausstellung, die am 30. April 1939 in New York eröffnet wird. Nach den modernsten technischen Grundsätzen erbaut, im Mittelpunkt der Ausstellung stehend, sollen der 210 Meter hohe dreiseitige Turm und der 60 Meter im Durchmesser haltende hohle Globus die großen Attraktionen der «New York World's Fair 1939» werden. Gleichzeitig mit dieser Ausstellung an der Ostküste der U.S. A. läuft an der Westküste die «Golden Gate International Exposition» in San Francisco, eine Weltschau von ebenso großem Umfang. «Clous» de l'Exposition de New-York 1939. Une sphère de 60 mètres de diamètre, un obelisque... pardon un Trylon, car il n'a que trois faces de 210 mètres de haut, seront les grandes merveilles de la «New York World's Fair». La sphère est certes de toutes les expressions plastiques, la plus parfaite, et l'obélisque, le symbole d'une des plus anciennes civilisations. Il n'y a donc point là matière à critique. Les Américains n'ont, on le voit, rien inventé et ce curieux assemblage rappelle l'un des premiers modèles que l'on propose aux leçons de dessin des classes primaires.