**Zeitschrift:** Zürcher Illustrierte

**Band:** 14 (1938)

**Heft:** 17

Rubrik: Bridge

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 29.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Zuschriften sind an die Redaktion des Blattes zu richten; sie sollen mit dem Vermerk «Bridge-Ecke» versehen sein.

Das Herausspielen der Asse aus dem «Toten» (Dummy). Es wird häufig von mittelmäßigen Spielern übersehen, daß die einzige Möglichkeit, einen angesagten Kontrakt der Gegner zu Fall zu bringen, darin besteht, daß ein As auf dem Tisch, d. h. beim Toten herausgenommen wird. Dies ist dann notwendig, wenn der Tote eine Vierer- oder gar eine Fünferfarbe enthält. In einem solchen Falle soll man versuchen, sofort das As im Toten, das durch den Alleinspieler evtl. später als Einstich benützt werden könnte, herauszuspielen. Andernfalls besteht die Gefahr, daß die lange Farbe hochgespielt und als Abwurf benützt wird, indem man eben mit dem besagten As wieder auf den Tisch kommt.

Es ist dabei keineswegs notwendig, daß die lange Farbe auf dem Tisch aus hohen Karten besteht. Selbst Dame-Bube zu fünft oder Bube-10 zu fünft etc. können gefährlich werden, wie wir nachstehend an einigen Beispielen demonstrieren wollen.

Be is piel 1. Süd spielte 5 Treff, nachdem Ost einmal Pik

Beispiel 1. Süd spielte 5 Treff, nachdem Ost einmal Pik genannte hatte. West kam mit Pik Bube heraus und Nord legte folgende Hand auf den Tisch:

♠ × × ×♡ B, 10 × × ×♦ A × ×♣ × ×

Ost hielt folgende Hand

♠ A ××××
 ♡ A ××
 ♦ K, D ×
 ♠ ××

Ost nahm den ersten Stich mit Pik As und kam mit klein Pik zurück. Süd kam so mit Pik König an die Hand, zog 4 Runden Trumpf und spielte Herz König und Dame ab. Das Karo As auf dem Tisch diente nachher als Einstich und ermöglichte Süd, 2 kleine Karo abzuwerfen.

Süd hatte folgende Hand:

♠ K, D
 ♡ K, D ×
 ♦ × × ×
 ♣ A, K, D, B ×

Um den Kontrakt zu Fall zu bringen, hätte Ost im zweiten Stich, nachdem er mit Pik As genommen hatte, sofort Karo

König spielen sollen. Es war falsch, Karo nicht zu spielen, in der Hoffnung, dadurch 2 Karostiche mit König und Dame er-zielen zu können.

Beispiel 2. Süd spielt 4 Pik. Auf dem Tisch liegen:

♣ 10 × ×♡ × × ♦ K, D, B × ×
♠ A × × ♣ K, B ×

West kommt mit klein Herz heraus. Ost nimmt mit As und kommt mit klein Herz zurüdk. Süd sticht mit Herz König und spielt nun Pik König. Ost nimmt mit Pik As und kann die Erfüllung des Kontraktes nicht verhindern.
Ost hätte im zweiten Stich sofort Treff König spielen müssen, da dies offensichtlich die einzige Möglichkeit war, den Kontrakt zu Fall zu bringen.
Es war also ganz falsch, Treff König nicht zu spielen, aus Furcht, Süd könnte evtl. Treff Dame halten.

paßt

Ost hält:

♠ K, D, B × ×
 ♡ K, D
 ♦ A × ×
 ♣ × × ×

Eine Hand mit sonderbarer Verteilung

wurde kürzlich in einem hiesigen Bridge Cercle gespielt:

A, K, B  $\times \times \times$ Nord ♦ B, 10 ××××× ♦ K, 10, 9 ♦ A ××
♠ D, 10 ××××× Reizung: 4 Herz 6 Herz 5 Treff 7 Treff paßt 5 Herz 7 Herz

West-Ost fallen dreimal, notieren aber 150 Honneurs, eine sehr gute Verteidigung, da ja Nord-Süd einen Groß-Schlemm

paßt

in Pik in der Hand haben. Durch die 4 Herz-Eröffnung von Ost und die Zugabe von West auf 5 Herz ist die Verständi-gung für Nord-Süd sehr schwierig.

Lösung zu Lizitier-Aufgabe Nr. 55.

West
1 Treff
1 Ohne Trumpf 1 Herz

Mit einer solchen Hand mit ziemlich viel Toppwerten, aber einer sehr schlechten Oberfarbe ist die Eröffnung mit einer Dreier-Unterfarbe zu empfehlen.
Wenn West mit 1 Pik eröffnen würde, so wäre er nach einer evtl. positiven Zugabe von 2 Herz des Partners in schwieriger Lage, da Pik nicht wiederholt werden kann, 2 Ohne Trumpf oder 3 Herz aber eine zu starke Ansage wäre.

## Lizitier-Aufgabe Nr. 56.

Wie ist die folgende Hand zu reizen?



Süd spielt 7 Herz. West kommt mit Pik König heraus. Ist der Kontrakt zu erfüllen? Wie?

♠ A, 6, 3 ♡ A, 10, 7, 2 ♦ K



Was aber von ihr tagaus — tagein verlangt wird, das ist mehr als bloßes Wissen. Gerade sie gibt ein Beispiel, welch ungeheure Verantwortung und Tüchtigkeit heute von jeder Frau erwartet wird. Wer sein Leben lachend meistern will, darf eben nie Unlust zeigen und muß auch dann auf dem Posten sein, wenn der Monat seine ungünstigen Tage bringt, mit denen jede Frau zu rechnen hat. Ihnen geht es nicht anders, auch Sie brauchen den Schutz, den die neuzeitliche Camelia-Hygiene für die Frau geschaffen hat. "Camelia" gibt Ihnen Frische und Freiheit, "Camelia" macht Ihr Lacheln auch in "kritischen" Tagen froh und echt und erhält Sie fahig selbst für schwerere Aufgaben. "Camelia", die ideale Reform-Damenbinde ist überaus saugfähig und unauffällig zu vernichten. Sie besteht aus vielen Lagen feinster, weicher Camelia-Watte und ist mit dem einzigartigen "Camelia"-Gürtel sicher und beschwerdelos zu tragen. Dank ihrer geruchbindenden Eigenschaft erübrigt sich die Anwendung eines besonderen Kosmetikums!

Fabrikat

In allen einschlägigen Geschäften, sonst Bezugsquellennachweis durch Camelia-Fabrikation St. Galler

