

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 14 (1938)
Heft: 17

Artikel: Tanz in Weiss
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-754034>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Die junge kanadische Tänzerin Dolly Flor bei einem Gastspiel an der französischen Riviera.

La jeune danseuse canadienne Dolly Flor dessine dans le cadre féerique de la Riviera française une image de grâce et de rêve.

Photo Schall



Ruth Bittmann, eine junge Basler Tänzerin, in einem Walzer von Lanner. *Valse de Lannes... tout un passé ravissant, des farbalas désuets. C'est ce qu'évoque la jeune danseuse bâloise Ruth Bittmann.*

Photo Eidenbenz



Der Ueberschlag im Bühnenlicht.

Sous les feux de la rampe: La vision qui semble sortir d'un conte bleu...

Photo Gaston



Die tschechische Tänzerin Božena Mailbecková improvisiert in freier linder Frühlingsluft einen Tanz, aus dem Jugendkraft, Sehnsucht und Dank spricht.
Printemps qui commence ... La danseuse tchèque Božena Mailbecková improvise en plein air une symphonie adorable et juvénile. Photo Lukas

TANZ IN WEISS

*Ombres blanches,
fleurs vivantes et fugaces*