

**Zeitschrift:** Zürcher Illustrierte  
**Band:** 14 (1938)  
**Heft:** 14  
  
**Artikel:** Ja oder Nein?  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-754011>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





Beim Kochen raucht die Frau Zigaretten; zerstört solches das Eheglück?  
*Le bonheur du ménage est-il menacé si l'épouse fume en popotant?*



Die Hilfe beim Krawattenbinden. Schätzen die Männer derlei Dinge?  
*Les hommes sont-ils ravis de cette aide ou préfèrent-ils s'en tirer tout seuls?*



Kino- und andere Stars, die ganze Wand wird dekoriert — fehlt's der jungen Frau an Ernst? Ist das Mädchen allzu überspannt?  
*Que de stars! Il n'y a que ma photo qui manque... vais-je m'en émuouvoir?*



Schönheitspflege mit dem Rasierzeug des Mannes; darf er es sehen oder wissen?  
*Soins de beauté avec le rasoir du mari. L'heureux conjoint doit-il être mis au courant de cette délicate opération? ou même y assister?*



## Oui ou non?

*Féminité ou émancipation? Redoutable problème! D'heureuses natures trouveront le moyen terme. Mais les personnes raisonnables et conséquentes? Et vous-mêmes, charmante lectrice, aimable lecteur?*

# Ja oder Nein?

Photos Solomeu

Die Frauen pendeln heute zwischen Weiblichkeit und Emanzipation, die Männer pendeln zwischen den entsprechenden Urteilen. Diplomatische Naturen hier wie dort finden einen vergoldeten Mittelweg. Was sagen die konsequenten Naturen dazu? Zum Beispiel Sie, geschätzter Leser, verehrte Leserin?



Der Tisch ist für zwei Personen gedeckt. Der Gatte bringt unangemeldet zwei Gäste mit. Die Frau empfängt sie mit dem sonnigsten Lächeln. Eine ideale Gattin?  
*Deux hôtes inattendus que le mari présente à une épouse souriante... et idéale?*



Die Dame bezahlt für beide. Soll, muß, darf es so sein?  
*«C'est moi qui paye». Doit-on, peut-on, ose-t-on faire cela?*



Rennfahrerin? Was würden Sie dagegen sagen?  
*Les joies de la cycliste sont-elles favorables à son pouvoir de séduction? Qu'en pense le piéton qui regarde?*

Verliert die Frau dadurch von ihrem Charme?  
*Une pipe au lieu d'une cigarette. La fumeuse en perd-elle de son charme?*



Der Kamm im Mund, zeugt das von Unsauberkeit?  
*Le peigne entre les lèvres, c'est com-mode, mais est-ce un signe de malpropreté?*